

Принято
Педагогическим советом
МДОАУ «Детский сад №38 г. Новотроицка»
Протокол №1 от 28.08.2018г.

Утверждаю:
И.о. заведующего МДОАУ
МДОАУ «Детский сад №38 г. Новотроицка»
Приказ № 75 от 28.08.2018г.
 Е.А. Шайхматова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
«Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида
г. Новотроицка Оренбургской области»**

Программа выполнена на основе нормативных документов:
Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155.

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26.

Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761н, с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011г. № 448н).

Новотроицк 2018

**Разработчики основной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ
«Детский сад № 38 «Искорка» комбинированного вида
г. Новотроицка Оренбургской области», - 191 с.**

Руководители авторского коллектива:

- Заведующий – Е.А. Шайхматова
- Старший воспитатель – Гуляева Н.М.

Члены авторского коллектива:

По речевому приоритетному направлению:

- учитель-логопед -Салдина Анна Владимировна.;
- воспитатель первой квалификационной категории - Трубицина Г.А.;

По социально-коммуникативному направлению:

- воспитатель первой квалификационной категории – Труханова Е.В.;
- Старший воспитатель –Гуляева Н.М.

По познавательному направлению:

- воспитатель первой квалификационной категории–Фролова Н.А.
- воспитатель первой квалификационной категории – Тимченко Л.В.

По физическому направлению:

- воспитатель первой квалификационной категории – Волкова Е.И.
- старшая медицинская сестра – Макарова С.В.

По художественно-эстетическому направлению:

- музыкальный руководитель высшей квалификационной категории –Загранцова Ж.А.
- воспитатель первой квалификационной категории – Труханова Е.В.

Вариативная часть программы «Оренбуржье – край родной»:

- старший воспитатель первой квалификационной категории - Гуляева Н.М.

Содержание

Разделы программы	Стр.
1.Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	3
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО (целевые ориентиры)	24
2.Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	26
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	26
2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	57
2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	65
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	83
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	89
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	96
2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ	96
2.3.2.Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	102
2.3.3. Описание специальных образовательных программ:	106
2.3.3.1.Адаптированная образовательная программа для детей с недостатками речевого развития	106
2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	121
2.3.5.Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий	123
2.3.6.Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:	125
2.3.6.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	125
2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ	127
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	130

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	134
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	136
2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе: - характер взаимодействия со взрослыми; - характер взаимодействия с другими детьми; - система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому; - преемственность дошкольного и начального общего образования.	139
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:	143
2.8.1. «Оренбуржье – край родной» – программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.	143
1. Целевой раздел программы	144
1.1 Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность 1.2 Цель, задачи программы 1.3 Принципы программы 1.4 Условия в которых реализуется программа 1.5 Планируемые результаты	144
2. Содержательный раздел Программы 2.1 Тематическое планирование по Программе «Оренбуржье – край родной» в старшей группе 2.2 Тематическое планирование по Программе «Оренбуржье – край родной» в подготовительной группе 2.3 Примерный перечень развлечений по Программе 2.4 Примерный перечень подвижных игр по Программе	151
3. Организационный раздел 3.1 Организация воспитатель – образовательного процесса по Программе «Оренбуржье – край родной» 3.2 Программно – методическое сопровождение Программы	156
3.Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	160
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	160
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	162
3.3. Режим дня групп ДОУ	169
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	177
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	178
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	183
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	185
4.2. Используемые программы	188
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	190

1. Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана педагогическим коллективом в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013)

Основная образовательная программа МДОАУ «Детский сад № 38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Также в ДОУ функционирует группа компенсирующей направленности, которую посещают дети, имеющие ограниченные возможности здоровья (имеющие речевые нарушения: общее недоразвитие речи – III уровень, дизартрия). Состав группы компенсирующей направленности определяется особенностями речевого, интеллектуального, личностного развития детей, нуждающихся в коррекционной помощи.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). В тексте Программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса в ДОУ с детьми раннего и дошкольного возраста, с сохранением за педагогами ДОУ пространства для творчества и саморазвития.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками (в том числе детей с ОНР), формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также:

- воспитанию патриотизма;
- поддержка инициативы детей в разных видах деятельности, активной жизненной позиции; содействие и сотрудничество детей и взрослых

- обогащение(амплификация) детского развития, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; формирование познавательных интересов в разных видах деятельности.

- уважение к традиционным ценностям семьи, общества и государства, приобщение к социокультурным нормам.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях реализации создания оздоровительной системы в ДОУ;
- своевременное всестороннее развитие дошкольников в условиях обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) в рамках разработки инновационных продуктов: адаптированных индивидуальных программ, программ по приоритетным направлениям ДОУ, моделей внедрения в воспитательно-образовательный процесс разнообразных видов деятельности;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (осуществлять коррекцию недостатков в речевом развитии детей) и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром через инновационный проект по созданию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через специально-организованные нетрадиционные формы организации работы с педагогами, детьми и их родителями;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в рамках работы кабинета педагога-психолога для семей воспитанников на базе ДОУ;

В соответствии с ФГОС ДО Программа МДОАУ «Детский сад № 38 «Искорка»г. Новотроицка Оренбургской области» решает **задачи развития** детей раннего и дошкольного возраста по образовательным областям:

Задачи социально-коммуникативного развития

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии **с принципами**, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ДО)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В ООП ДОУ на первый план выдвигается **развивающая функция образования**, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

ООП построена на **позициях гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении, опора на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни

и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется **игровой деятельности** как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

ООП ДО основывается на важнейшем **дидактическом принципе** — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).

-соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;

- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;

- предусматривает **решение программных образовательных задач** в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает **построение образовательного процесса** на адекватных возрасту формах работы с детьми.

- **принципы** гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

- **принцип соблюдения преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

Содержание образовательной программы определяется в соответствии с **подходами:**

- **личностно-ориентированного взаимодействия**, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое образовательное пространство ДОУ, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.

-**деятельностного подхода:** предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельностью воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов;- взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

- **компетентностного подхода.** Основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем

- **средового подхода:** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста.

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОО функционирует 4 группы, 2 из которых общеобразовательные группы для детей от 3 до 5 лет; 2 группы комбинированного вида, для детей от 5 до 7 лет, имеющих речевые нарушения (общее недоразвитие речи – III уровень). Продолжительность воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями определяется в соответствии с диагнозом. Состав группы комбинированного вида определяется особенностями речевого, интеллектуального, личностного развития ребенка, а также возрастным составом детей, нуждающихся в коррекционной помощи. Комплектование детей в группу комбинированного вида осуществляется на основании решения городской медико-психолого-педагогической комиссии.

Дети с речевыми нарушениями, посещающие дошкольное образовательное учреждение получают услугу по коррекции в физическом и психическом развитии, освоению основной образовательной программы ДО, по присмотру и уходу в режиме полного дня.

Группа	Направленность групп	Кол-во групп	Кол-во детей
II младшая от 3-4 лет	общеобразовательная	1	32
Средняя от 4 – 5 лет	общеобразовательная	1	28
Старшая от 5 – 6 лет	Комбинированного вида	1	29
Подготовительная от 6 – 7 лет	Комбинированного вида	1	28
Общее количество групп – 4; детей – 117			

Кадровый потенциал

Основную образовательную программу дошкольного учреждения реализует педагогические кадры 8 человек среди них: заведующий – 1; старший воспитатель – 1; педагогический персонал – 7: воспитатели – 5; музыкальный руководитель – 1; учитель – логопед - 1. Трудовой стаж в среднем составляет 11-30 лет и средний возраст - 35-45 лет. Педагоги имеют устойчивую профессиональную позицию, у них накоплен определенный багаж профессиональных навыков, сформирована потребность в профессиональном росте и самообразовании. В настоящий момент в дошкольном учреждении опытный педагогический состав. Коллектив гибок, мобилен, готов

принимать и реализовывать инновационные идеи развития учреждения и системы в целом. Кроме того такой коллектив может выступать в качестве наставника для молодых специалистов, что обеспечит последним более успешную и быструю адаптацию к профессиональной деятельности.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на проблемных курсах по внедрению ФГОС ДО при ОГПУ г.Оренбург, дистанционных курсах образования, более 80% педагогов владеют навыками пользователя ПК. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

Характеристика кадрового состава		Кол-во человек
1. По образованию	высшее педагогическое образование	3
	среднее педагогическое образование	5
2. По стажу	до 5 лет	-
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	5
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	7
	вторая квалификационная категория	-
	не имеют квалификационная категории	-
	соответствие занимаемой должности	-

Наличие наград и отличий

Награды педагогов	2011 г.	2012 г.	2013 г.	2014 г.
Грамотами Министерства образования Оренбургской области	1 чел.	-	-	1 чел.
Орденами и медалями	-	-	-	-
Почетные грамоты УО администрации г. Новотроицка	-	1 чел.	3 чел.	3 чел.
Почетная грамота Главы г.Новотроицка	-	1 чел.	1 чел.	1 чел.
Грамота администрации района	1 чел.	1 чел.	2 чел.	-

Достижения педагогического коллектива

Награды ДОУ муниципального, регионального и всероссийского уровней	Годполучения
Диплом победителя регионального конкурса муниципальных дошкольных образовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы и грант Губернатора Оренбургской области	2010

Победитель смотра-конкурса на лучшее тематическое оформление образовательного учреждения наглядной агитацией к празднованию 70-летия Победы в великой Отечественной войне	2015
---	------

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	Количество детей	117
Особенности семьи	Полные семьи	89
	Неполные семьи	28
	Опекуны	-
	многодетные	14
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	90
	Живут с родителями	8
	снимают	19
Образование	высшее	61
	н/высшее	7
	среднее	49
	с/спец.	23
Социальный состав	служащие	17
	рабочие	61
	домохозяйки	16
	предприниматели	27

Возрастные особенности развития детей 3–7 лет

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети

уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.**

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется

наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и

их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.**

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто

доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями

Общее недоразвитие речи (далее – ОНР) — системное нарушение речевой деятельности, различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов, речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Общее недоразвитие речи I уровень, характеризующийся в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи». Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от

ситуации можно расценить как однословные предложения. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (открывать - «древ» (дверь), и наоборот — названия предметов заменяются названиями действий (кровать — «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесённость и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного, наблюдается ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития. Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Общее недоразвитие речи II уровень определяется в литературе как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёх, а иногда даже четырехсловной фразы. Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов. Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм («едет машину» в место на машине); нередко употребление существительных в именительном падеже, глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени; в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — два карандаша, «де тун» — два стула); отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга идет то» — книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гиб ляет на далежим» — гриб растет под деревом). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение. Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных. Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — пять книг; «папутка» — бабушка; «дупа» — рука). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» - ромашки, «кукика» - клубника). Многосложные слова редуцируются. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Общее недоразвитие речи III уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук с', сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук с («сяпоги»), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля), ч («сяйник» вместо чайник), щ («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика - «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности при обучении, овладении письмом, чтении учебного материала.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для всех категорий детей с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ) характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм)

Наличие нарушений в речевом развитии ребенка - дошкольника затрудняет свободное общение детей со сверстниками и взрослыми, наличие низкой самооценки ребенка, неуверенность в своих силах, и как следствие, затрудняется социализация ребенка и имеется риск в овладении школьной программы.

Большую роль играет **организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности**, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. Во ФГОС ДО они описываются следующим образом:

для детей дошкольного возраста (2 года — 8 лет) — **ряд видов деятельности**, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Содержание, формы и методы организации в образовательных областях определяются педагогом самостоятельно с учетом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников.

Основными **приоритетными направлениями** в деятельности образовательного учреждения являются:

- приобщение ребенка к здоровому образу жизни и физической культуре,
- формирование познавательной, речевой, социальной компетентности дошкольников,
- художественно-эстетическое развитие личности ребенка дошкольного возраста.

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Одним из важнейших принципов реализации приоритетного направления является учет национально-культурных, климатических и других особенностей нашего региона – Оренбуржья. Оренбургская область занимает обширную территорию площадью 124 тысячи кв.км на юго-востоке европейской части России и расположена в двух частях света: Европе и Азии.

Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (температура зимой -30° , летом $+30^{\circ}$) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Так, режим дня в ДООУ составлен с учетом холодного и теплого времени года. В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на воздухе (утренний прием, проведение зарядки, игры, кружковая деятельность и т.п.)

Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения города Орска: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др. Поэтому в ДООУ воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком в ДООУ – русский.

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса является наличие в ДООУ закрытого плавательного бассейна, занятия в котором проводятся с детьми 3 - 7 лет, 2 раза в неделю. В холодный период времени занятия с детьми проводят в соответствии с планом образовательной деятельности и расписанием, в теплый период времени воспитанники ежедневно купаются в бассейне после первой прогулки (перед сном).

Образовательный процесс ДООУ строится так же с учетом социокультурных условий микрорайона. Следует отметить, что в районе дошкольного учреждения находится жилой массив с большой плотностью населения. Район населяют люди разных национальностей с различным уровнем жизни. Можно выделить такие факторы социальной среды микрорайона:

- рост неблагополучных семей (алкоголизм родителей, разводы);
- низкий материальный уровень (заработная плата);

- увеличение количества детей с врожденными аномалиями физического развития, заболеваний центральной нервной системой;
- ощущение дефицита любви детьми в благополучных семьях (занятость родителей: работа, бизнес);
- неблагополучный социум.

Данный социум оказывает отрицательное влияние на воспитанников ДОО, поэтому дошкольное учреждение уделяет особое внимание формированию социальной позиции дошкольника, используя в образовательной деятельности современные технологии: «Развивающая педагогика оздоровления» (В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров), «Технология развивающего обучения» (А.И.Савенкова), Проектный метод.

Большинство выпускников продолжают обучение в Лицей №1, гимназии №1 нашего микрорайона. Следовательно, выпускники должны соответствовать предполагаемому этой школой образу первоклассника.

Основу организации образовательного процесса ДОО составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

Основными организационными формами реализации образовательной программы в дошкольном учреждении являются: совместная деятельность педагогов и детей (непосредственно образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа с детьми) и решение образовательных задач в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (в том числе и для детей с речевыми нарушениями)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

При реализации адаптированной Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений речи
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения речи, отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

В условно-обобщённой форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение Программы и соответственно на достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы можно представить следующим образом:

- с нарушением речи содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» осваивается в пределах нормы развития. Освоение содержанием «Коммуникативное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» затруднено у детей с заиканием и тяжёлыми нарушениями речи.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

2.Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи Социализации, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты с сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил

безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению

групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям

знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и

нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Развитие игровой деятельности в части народных игр с правилами, и других видов совместной деятельности с детьми и взрослыми
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, малой родине, традициях, культуре русского народа
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, малой родине, составление рассказов о семье и т.п.
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыкальных и продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения программного материала

В качестве расширения реализации задач по безопасности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в дошкольной организации используются:

Парциальная программа	
«Безопасность»	Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011г.
Образовательные технологии	
Патриотическое воспитание дошкольников	Н.В.Алешина, Москва, ЭлизеТрейдинг, 2004
«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Р.С.Буре, 2011

Формы организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Наблюдение	• Игровое упражнение	• индивидуальные игры,

• Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • инсценирование и драматизация отрывков из сказок, рассказов нравственного содержания • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • тематические досуги • театрализованные представления • туристические прогулки • смотры и конкурсы создание макетов, коллекций и их оформление	• Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Компьютерная игра «Фантазеры» • Компьютерная программа «Фантазеры путешествие в космос» • Детям о космосе. Сборник методических рекомендаций к игровому информационно-дидактическому комплекту «Детям о космосе». – М., 2011 • Прослушивание аудиозаписей	• совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
---	--	--

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие

обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей

представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в

символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)

через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому обществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя

способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше

целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. — Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.),

ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) - расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) - расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, и повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к

природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Связь с другими образовательными областями:

Физическое развитие	Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Социально-коммуникативное развитие	Расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Речевое развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира
Художественно-эстетическое развитие	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

В качестве расширения реализации задач по «Познавательному развитию» развитие исследовательских способностей ребенка, интересов, любознательности и познавательной мотивации, в детском саду используется:

Образовательные технологии	
«Я – исследователь»	А.И. Савенков, Ярославль Академия развития - 2002г.
«Математика в детском саду»	В.П.Новикова, Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
«Юный эколог»	С.Н.Николаева Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007г.

Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
• Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование	• Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Поощрение речевой

• Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Праздник • Экскурсия • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • тематические досуги • театрализованные представления • туристические прогулки • смотры и конкурсы • создание макетов, коллекций и их оформление • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Экспериментирование • Познавательная игротека • Ребусы • Конкурсы • Проблемно-поисковые ситуации • Просмотры фильмов • Целевые прогулки • Конструирование • Моделирование • Создание коллекций	• сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Рассказ • Создание коллекций • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• активности детей; обсуждения • Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг и картинок; • Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», • Игры развивающие настольно-печатные игры, • Игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, вкладыши, парные картинки)
---	---	--

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки.

Основные цели и задачи

Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи) Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного

падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Орска, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России и Оренбургской области). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять

существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. __ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты,

драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложны для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать

детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, об окружающем мире людей, природы; развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
Художественно-эстетическое развитие	Развитие детского творчества; развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи

В качестве расширения реализации задач по образовательной области «Речевое развитие» (овладение нормами и правилами родного языка, развитие коммуникативных способностей) в дошкольной организации используется:

Парциальная программа

«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»	О.С. Ушакова Творческий центр сфера, Москва, 2004г.
Образовательные технологии	
«Приобщение детей к художественной литературе»	В.В.Гербова Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
«От звука к букве»	Е.В.Колесникова, ЮВЕНТА, 2009г.

Формы организации образовательной области «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Беседа • Рассказ • Литературная викторина • Экскурсии в библиотеку • Проектная деятельность • Объяснение • Игровые и творческие задания • Просмотры фильмов • Моделирование • Обучающие и развивающие игры • Дидактические игры • Создание макетов • Исследовательская деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Познавательная игротека • Ребусы • Конкурсы • Проблемно-поисковые ситуации • Целевые прогулки • Конструирование	• Игры-экспериментирования • Проблемные ситуации • Развивающие игры • Рассматривание иллюстраций книг • Объяснение • Рассказ • Беседа • Разучивание • Моделирование рассказа, стихотворения • Выставка произведений автора • Посещение библиотеки • Театрализация • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Проектная деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование	• Беседа • Чтение • Выставки • Экскурсии • Совместное литературное творчество • Просмотры фильмов • Театрализация • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Поощрение речевой активности детей; обсуждения • Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг и картинок; • Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», • Игры развивающие настольно-печатные игры,

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Музыка. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Рисование, лепка, аппликация. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструирование. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы

Музыка

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к

различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И.

Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль,

собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Рисование, лепка, аппликация

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко,

рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют. Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплюсывать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень

высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а

созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и др.)

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных

элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материал.

Конструирование

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда

и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части приобщения к изобразительному искусству, творчеству
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

В качестве расширения реализации задач по музыкальному воспитанию в разделе «Художественно-эстетическое развитие» в дошкольной организации используются:

Парциальная программа	
«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Невская нота г. Санкт-Петербург. – 2010г.
«Топ-хлоп, малыши» программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет	Т.Сауко, А.Буренина Санкт-Петербург, 2001г.
«Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	И.А.Лыкова Москва, КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2013
Образовательные технологии	
«Изобразительная деятельность»	Г.С. Швайко, 2006
«Играем в кукольный театр»	Н.Ф.Сорокина, 2004

Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Слушание		
- Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картин, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Экспериментирование - Прослушивание аудиозаписей	- Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультуре; - музыкальной деятельности; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты - Игры в «праздники», «концерт»
Пение		
- Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	- на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), - Музыкально-дидактические игры - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий

		марша, мелодий на заданный текст. • Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения		
• Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения - Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Развитие танцевально-игрового творчества	• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	•Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. •Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера

		• Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами
Игра на детских музыкальных инструментах		
• Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Использование игры на музыкальных инструментах: -на музыкальных занятиях; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Музыкально-дидактические игры–драматизации. • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • С/р игра «концерт», «музыкальные занятия»

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура (в помещении и на улице) Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение

устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) – в помещении

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)- в помещении

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) - в помещении и на улице

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление

участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - в помещении и на улице

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Познавательное развитие	В части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности; формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.)
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Художественно-эстетическое развитие	Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области; развитие представлений и воображения для освоения

В качестве расширения реализации задач по образовательной области «Физическое развитие» по формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в дошкольной организации используется:

Образовательные программы и технологии:	
«Физическая культура дошкольникам» программа по физическому воспитанию дошкольников»	Л.Д.Глазырина М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001г.
Физкультурные занятия с детьми	Пензулаева Л.И. М.: Просвещение, 1983.

Формы организации образовательной области «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Тематические физкультурные занятия Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Образовательная деятельность по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические Комплексы: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физминутки Динамические паузы Игры: игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Тематические физкультурные занятия Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного

Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после сна		сна -оздоровительная -коррекционная Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после сна
--	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Основными организационными формами реализации образовательной Программы в МДОАУ №38 «Искорка» являются: игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, игровая беседа с элементами движений, рассматривание, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, контрольно-диагностическая деятельность, двигательная активность в течение дня, самостоятельные спортивные игры и упражнения, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные состязания, игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет), совместные действия, поручения, дежурство, поручения и задания, создание соответствующей предметно-развивающей среды, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение.

Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Формы и способы реализации Программы

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области):	Формы и способы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического

		• характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов,

	• Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	- коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Танец • Творческое задание • Музыкальная сюжетная игра
--	---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	

Формы проведения занятий в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
---	--------------	--------------------

1	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и т.п.
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Сочетание видов детской деятельности и форм работ

Детская деятельность	Примеры форм работы
-----------------------------	----------------------------

Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; Ритмика; аэробика, детский фитнес; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждение); организация плавания.
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; детский дизайн; опытно-экспериментальная деятельность; выставки; мини-музеи.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление, отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Трудовая	Совместные действия; дежурство; поручение; задание; самообслуживание; экскурсия
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры (сюжетные, с правилами); исследование; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование; увлечения.
Музыкально-художественная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение; обсуждение; разучивание; заучивание, рассказывание; беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; Вопросы и ответы; презентация книжек; выставки в книжном уголке; литературные праздники, досуг.

Методы реализации Программы

Основными методами реализации образовательной программы в дошкольном учреждении являются:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение)
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения)
- практические методы (исследование, экспериментирование).
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы)
- методы формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.)

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.)
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.)
- методы контроля эффективности образовательного процесса (все диагностические методы: беседы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, используются следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (поощрение, наказание)
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (приучение здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами)
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.)

Методы по характеру деятельности взрослых и детей:

- информационно-рецептивные – быстрая передача информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
- репродуктивные - многократное повторение ребёнком информации или способа деятельности (упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
- проблемного изложения - педагог ставит проблему и показывает путь её решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.)
- эвристические, исследовательские, проекты – поисковая проблемная задача (дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа)

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В детском саду применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ (речевые нарушения)

Создание условий для получения образования детьми с учетом их речевых особенностей является основной задачей в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья. Это должно быть:

- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;
- взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса;
- использование в образовательном процессе современных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ОВЗ;
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
- Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Психолого-педагогические условия для достижения максимального эффекта коррекционно-развивающего занятия.

1. Обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.
2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.
3. Широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.
4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.
5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

Особенности организация предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ.

При организации предметно-пространственной развивающей среды важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет предметное окружение как в кабинете логопеда, так и в групповом помещении логопедической группы. Педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР.

Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

Кабинет учителя - логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
11. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
12. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
13. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
14. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
15. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
18. Картотека словесных игр.
19. Настольно-печатные дидактические игры для формирования совершенствования грамматического строя речи.
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
21. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).
22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
23. Разрезной и магнитный алфавит.
24. Алфавит на кубиках.
25. Слоговые таблицы.
26. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
27. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

Логопедическая документация

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.
2. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи по МДОАУ
3. Речевая карта на каждого ребенка.
4. Перспективный план работы учителя-логопеда на учебный год.
5. Путевка – направление в логопедическую группу.
6. Календарно- тематическое планирование коррекционной работы на учебный год.
7. Индивидуальные тетради для занятий по коррекции речи детей.
8. График работы учителя-логопеда, утвержденный руководителем дошкольного образовательного учреждения, согласованный с администрацией учреждения.
9. Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя.
10. Копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года).
11. Журнал движения выпускников логопедических групп.

Уголок «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города
14. Карта родного города и района
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
19. Магнитная доска

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

На отдельном стенде у логопеда размещен график и расписание работы, список детей по подгруппам, в приемной методические рекомендации, консультации для родителей.

Особенности взаимодействия участников коррекционного образовательного процесса

Эффективность коррекционно-образовательной работы в группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста.

Участники коррекционного образовательного процесса	Задачи
Учитель - логопед	Обследование воспитанников общеразвивающих групп МДОАУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуально типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Систематическое проведение необходимой профилактической

	и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальным маршрутом развития. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению. Формирование у педагогов коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды. Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.
Заведующий, старший воспитатель ДОУ	Соблюдение требований приема и комплектования групп для детей с нарушениями речи. Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива ДОУ. Организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДОУ для детей с нарушениями речи. Пополнение библиотеки ДОУ специальной литературой. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе. Обеспечение связи со школами, принимающими выпускников логопедических групп.
Медицинская сестра	Осуществление контроля за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации, направление детей к соответствующим специалистам.
воспитатели музыкальный руководитель	Создание дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, психолого – педагогической и речевой поддержки ребенка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. Повышение психолого – педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждении их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Родители	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Совместная работа учителя-логопеда с родителями

Вся коррекционная работа в речевой группе детского сада осуществляется в тесном взаимодействии с родителями.

Логопед кроме обычных сведений выясняет анамнестические данные, воспитатель поясняет задания, записанные логопедом в рабочей тетради ребенка, убеждает родителей в необходимости соблюдения речевого режима, выполнения домашних заданий. Родителей приглашают на открытые занятия, проводимые логопедом, воспитателями. Родительские собрания проводятся один раз в квартал. В содержание можно включать различные консультации на темы, интересующие родителей. Эти вопросы можно выяснить при поведении анкеты. Ведется «семейный» альбом, куда помещаются фотографии каждого ребенка группы и его семьи, описываются совместные домашние традиции. Родители должны осознавать, что только совместными усилиями можно добиться положительных результатов в коррекции речевого нарушения.

Только взаимодействие всех специалистов в дошкольном учреждении, педагогов, работающих с детьми с общим недоразвитием речи, и родителей способствует развитию коммуникативных навыков успешной адаптации и обучению детей в школе.

Совместная работа учителя-логопеда с воспитателями

Логопед осуществляет основную работу по коррекции речевого нарушения, а воспитатель реализует задачи программы детского сада по другим образовательным областям. Особое место отводится определению в режиме дня времени проведения индивидуальных занятий по заданию логопеда. Эта работа осуществляется во вторую половину дня после тихого часа в специально оборудованном уголке. Помимо этого воспитатель логопедической группы организует игры, включает в занятия задания, способствующие развитию психических процессов, тесно связанных с развитием речи (мышление, память, внимание, восприятие), сенсомоторных навыков.

Соблюдение речевого режима, контроль за правильностью речи детей, пополнение словарного запаса – это необходимые условия работы с детьми с нарушением речи. При этом воспитатель обращает внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для развития ребенка, что в итоге влияет на эффективное овладение речью. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми видами деятельности, которые предусмотрены специальной коррекционной программой.

Совместная работа учителя-логопеда с музыкальным руководителем.

Музыкальный руководитель осуществляет коррекцию речевой патологии через развитие музыкальных, вокальных, творческих способностей детей. Музыкальные занятия способствуют развитию правильного речевого дыхания, развитию артикуляционной моторики, развитию просодической стороны речи, автоматизации звуков в результате запоминания большого количества речевого материала, дифференциации поставленных звуков детям.

Учитель-логопед совместно с музыкальным руководителем осуществляют подбор речевого материала к утренникам, развлечениям с учетом индивидуальных особенностей детей. Широко использует ряд упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства».

2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

В МДОАУ №38 «Искорка» функционирует две группы комбинированного вида. В старшей комбинированной группе «А» и в подготовительной комбинированной группе «Б» воспитывается 16 детей с ограниченными возможностями здоровья.

Продолжительность образовательной деятельности составляет:

для детей 6-го года жизни – не более 20-25 минут

индивидуальное занятие проводится 15 минут

Образовательный процесс в группе определяется учебным планом, расписанием ОД, перспективными планами, комплексно-тематическими планами, режимом дня. Организационными формами работы в группе являются фронтальная и подгрупповая образовательная деятельность с воспитанниками, а также индивидуальная коррекционная образовательная деятельность. Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность не менее 3-х раз в неделю.

В середине образовательной деятельности организуется физминутка. Перерывы между образовательной деятельностью по образовательным областям составляют не менее 10 минут. В середине учебного года (3 неделя января) для воспитанников организуются каникулы, во время которых организуется образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений.

На основании вышеперечисленных требований для компенсирующей группы составлено расписание и циклограмма образовательной деятельности по комплексно-тематическому планированию на учебный год.

Структура коррекционной работы

Структура состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением речи.

I БЛОК «Диагностический»

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР и ФФНР, всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

II БЛОК «Коррекционно - развивающий»

Логопедическую группу составляют дети пятого и шестого года жизни с ОНР

Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже.

Содержание коррекционно–развивающей работы	
Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с общим недоразвитием речи	Формирование неречевых навыков и функций
I Этап – подготовительный. 1. Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры с использованием логопедического массажа. 2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики. 3. Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи (Ермакова И.И., Лопатина Л.В). 4. Нормализация речевого дыхания. 5. Нормализация просодической стороны речи (Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова). 6. Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика. 7. Развитие мимики. II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков. 1. Продолжение упражнений первого этапа. 2. Выработка основных артикуляционных укладов. 3. Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи. 4. Уточнение и развитие фонематического слуха. 5. Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи. 6. Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами. III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля. IV Этап – преодоление общего недоразвития речи. 1. Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление	1. Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного мышления и ассоциативного мышления. 2. Развитие изобразительно-графических способностей и зрительно-моторных координаций. 3. Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов. 4. Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания. 5. Развитие логического

правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов. 2. Коррекция грамматических расстройств. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи; простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур; навыки составления коротких рассказов. Приемы работы: синтаксическое моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико-грамматических обобщений. V Этап - подготовка детей к обучению в школе. Основными направлениями логопедической работы являются формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.	мышления. 6. Развитие формообразующих движений. 7. Развитие мелкой моторики кисти рук, графомоторных навыков.
---	--

Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей и отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю. Примерное тематическое планирование в логопедической группе с учетом календарного распределения тематических циклов в ДОУ.

III БЛОК «Информационно просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР в условиях логопедической группы. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: старший воспитатель ДОУ и учитель-логопед логопедической группы ДОУ.
2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР. Посещение и организация воспитателями логопедической группы и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, консультируется с логопедами, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

IV БЛОК «Консультативная работа»

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого -

педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка электронной почтой.
3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основные формы взаимодействия с педагогами ДОУ:

1. Индивидуальные, групповые, тематические консультации по вопросам обучения и воспитания детей с ОНР в условиях логопедической группы ДОУ.
2. Разработка и внедрение совместных календарно-тематических планов коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР.

2.3.3. Описание специальных образовательных программ:

2.3.3.1. Адаптированная образовательная программа для детей с недостатками речевого развития

Адаптированная образовательная программа МДОАУ «Детский сад № 38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области » является частью основной образовательной Программы ДОУ, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и коррекционному развитию воспитанников.

Приоритетным направлением деятельности дошкольного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования является комплексное развитие детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОНР) в группе компенсирующей направленности.

Адаптированная программа разработана педагогическим коллективом в соответствии с нормативно-правовыми документами: «Закон об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ, «Федеральный государственный образовательный стандарт

дошкольного образования» приказ №1155 от 17 октября 2013г. «Об утверждении ФГОС ДО», СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26)

Цель Программы: создание условий для полноценного всестороннего развития и становления успешной совершенствующейся личности ребенка с ОВЗ в соответствии с его возможностями и потребностями, независимо от уровня исходной подготовленности; построение системы коррекционно-развивающей работы в старшей, подготовительной логопедической группе, предусматривающей полное взаимодействие всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Предложенная комплексность педагогического воздействия **направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР).**

Задачи:

- создание коррекционных условий для совершенствования сенсорных представлений в процессе освоения содержательных видов деятельности; развитие психических функций восприятия, памяти, мышления, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция интеллектуального развития, формирование умения сравнивать, анализировать, делать самостоятельные выводы, рассуждать;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- развитие воображения, фантазии, творческой самореализации.

В основе Программы лежит идея создания оптимальных условий для коррекции отклонений в развитии речи и всестороннего гармоничного развития детей старшего дошкольного возраста, условий, которые помогли бы детям использовать все компенсаторные возможности и реализовать потенции, заложенные в них природой. Системность и комплексность работы, конкретность и доступность коррекционно-развивающего материала реализуются в Программе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. Принцип доступности находит своё отражение в учёте возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, состояния их двигательных, речевых, игровых навыков, доступных форм общения и мотивации деятельности.

В Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребёнка. Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации. В предложенной системе заложено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности. Свободное время для игр и отдыха детей выделяется и в первой, и во второй половинах дня.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач Программы обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции речевой патологии, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация

принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в логопедической группе в соответствии с требованиями Программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами, так как все специалисты работают в рамках одной лексической темы.

Языковые средства отбираются с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

Таким образом, содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Идеи сопровождения рассматривается коллективом ДООУ как *логически продуманный, осмысленный процесс, охватывающий все направления взаимодействия и всех участников образовательного процесса.*

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого специалиста, воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Адаптированная программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
5. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ДО)

Принципы и подходы к формированию Программы

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип доступности;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные. Системный характер ежедневной деятельности, организационное закрепление (в перспективных и текущих планах работы педагогического коллектива ДОО) различных форм сотрудничества педагогов и психолога в вопросах создания условий для успешного обучения и развития дошкольников, утверждение важнейших форм отслеживания и контроля за результатами.

Принципы организации коррекционной работы:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;

-деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ;

Принципы	Методы реализации
Динамичность восприятия	• Задания по степени нарастающей трудности • Включение заданий предполагающих различный динамический характер
Продуктивная обработка информации	• Задания, предполагающие самостоятельную обработку информации • Дозированная поэтапная помощь педагога • Перенос способа обработки информации на свое индивидуальное занятие
Развитие и коррекция высших психических функций	• Включение в занятия специальных упражнений по коррекции ВПФ • Задания с опорой на несколько анализаторов
Мотивация к учению	• Постановка законченных инструкций • Создание условий для достижения результата • Проблемные задания, познавательные, проблемные вопросы • Поощрения, развернутая оценка

Планируемые результаты освоения коррекционной Программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей (описаны в целевом разделе образовательной Программы)

К целевым ориентирам дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Структура адаптивной программы представляет собой две части: обязательная часть и часть, формирующая участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, обеспечивают преемственность и непрерывность процесса развития личности.

Обязательная часть, обеспечивает базовый объем знаний по пяти взаимодополняющих образовательным областям. Эта часть программы соответствует требованиям ФГОС ДО, ориентируется на основных положениях образовательной Программы МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области», коррекционной программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. – М., 2010 (для детей с общим недоразвитием речи 5-7 лет),

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивающих реализацию воспитательных, образовательных, развивающих и коррекционных задач через систему индивидуальных занятий и реализацию вариативных и авторских программ.

- **Физическое развитие**–Полтавцева Н.В. «Физическое развитие в дошкольном детстве»- М.:Просвещение.2005г.
- **Познавательное развитие** - «Маленький исследователь» А.И.Савенков, проектный метод (для детей 5-7 лет); Математика в детском саду-М.: Мозаика –Синтез. 2010г.
- **Социально-коммуникативное развитие** - авторская программа по формированию основ краеведения «Родной свой край – люби и знай»
- **Речевое развитие** – «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями) под редакцией Н.В.Нищевой –СПб.,Детство-Пресс, 2005г.
- **Художественно-эстетическое развитие** – «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, рекомендованной комитетом по образованию г.Санкт- Петербурга- Невская НОТА, 2010г.

Содержание коррекционной работы по преодолению речевых нарушений дошкольников

Содержание образовательного процесса коррекционного обучения в дошкольном учреждении определяется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в соответствии с профилем группы и реализуется по пяти образовательным областям:

- **Социально-коммуникативное развитие.**

- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно-эстетическое развитие**
- **Физическое развитие**

Особенности организации образовательной деятельности детей с речевыми нарушениями по образовательным областям социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие в адаптированной программе реализуется на основе положений инвариантной части ООП ДО.

Учитывая специфику нарушений речи детей, описанную в пояснительной записке и условий организации детей с ОВЗ (общее недоразвитие речи – III уровень), в соответствии с профилем группы образовательная область **«Речевое развитие»** выдвигается на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаются задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания,

развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

1. формирование у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков;
2. формирование понимания, усвоения и закрепление соответствующей предметной и глагольной лексики
3. обогащение словаря названиями необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз;
4. активизация глагольного словаря, определений, предлогов в момент производимых ребёнком действий
5. переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
6. побуждение детей пользоваться речью в процессе деятельности
7. стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему
8. учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения

Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти,

Задачи для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

1. развитие фонематического анализа;
2. развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
3. развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
4. расширение объёма произвольной вербальной памяти;
5. формирование регуляторных процессов, мотивации общения

*Специфика реализации образовательной области
«Речевое развитие»*

Цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

I уровень развития речи: развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи: активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи: развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Логопедические занятия в компенсирующей группе являются основной формой коррекционного обучения, которая способствует развитию всех компонентов языка и подготовке детей к обучению в школе.

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР-III уровня являются:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка;
2. Формирование правильного звукопроизношения;
3. Развитие связной речи.

Основное содержание занятий:

- Развитие понимания речи;
- Уточнение и расширение словарного запаса;

- Формирование обобщающих понятий; практических навыков словоизменения и словообразования; воспитание навыков употребления простых распространенных предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур.

Формирование лексико-грамматических средств языка.

- Развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций; различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончания, суффиксы, приставки) и п.т.
- Уточнение и расширение словарного запаса: формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря; овладение навыками группировки слов по различным признакам и качествам; развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным значением и т.п.;
- Формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда – летняя, зимняя и т.д.);
- Формирование практических навыков словообразования: образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с приставками, прилагательных; овладение умением изменять части речи по грамматическим категориям; употребление в самостоятельной речи простых, а затем и сложных предлогов с соблюдением правил грамматического оформления фразы;
- Обобщенное значение слов;
- Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова);
- Употребление притяжательных местоимений мой – моя в сочетании с существительными мужского и женского рода;
- Практическое овладение навыками изменения числа и падежа, числа глаголов настоящего и прошедшего времени;
- Изменение повелительного наклонения глаголов ед.ч. (спи-спит, сиди-сидит);
- Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, по наглядной модели;

Формирование правильного звукопроизношения

- Развитие фонематического слуха и восприятия;
- Развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- Контроль за внятностью и выразительностью речи;
- Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза

Развитие связной речи

- Обучение детей построению самостоятельных высказываний;
- Закрепление навыков построения различных типов предложений;
- Обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности;
- Обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усвоенное ребенком должно включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять речевые операции в новых ситуациях.

Логопед советует:

- Четко определить тему и цель занятия;
- Выделить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
- Подобрать лексический и грамматический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей;
- Обозначить основные этапы занятия;
- Обеспечить постоянную смену видов заданий речевой и речемыслительной направленности;
- Включить в занятия дидактические игры;
- Предусмотреть приемы активизации речевой деятельности;
- Планировать регулярное повторение пройденного материала.

На каждом занятии обязательно предусмотреть упражнения на закрепление правильного звукопроизношения данного звука, на развитие фонематического слуха и восприятия.

Занятия делятся несколько этапов, к каждому из которых логопед дает четкую и краткую инструкцию. На фронтальные занятия в качестве темы выносятся только те звуки, которые уже предварительно отработаны на индивидуальных и групповых занятиях. Предусматривается постепенное усложнение условий для реализации речевых звуков детьми.

Логопедические фронтальные занятия по формированию звукопроизношения строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Развитие основных движений и физических качеств, координации движений, согласованности движения и слова
Познавательное развитие	Развитие познавательных процессов (внимание, память, мышление)
Художественно-эстетическое развитие	Автоматизация звуков, расширение словаря, развитие координации движений, согласованности движений и слова, развитие эмоций, познавательных процессов
Социально-коммуникативное развитие	Формирование положительного образа Я, способность рассказать о себе, семье, ближайшем окружении; развитие свободного общения со взрослыми и детьми во всех видах детской деятельности

*Специфика реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»*

Цель - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи:

- стимулировать развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей,
- развивать чувства ритма, цвета, композиции;
- формировать умения выражать в художественных образах свои творческие способности

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

1. развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
2. коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
3. развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое;
4. активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
5. формирование графомоторных навыков;
6. развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
7. развитие зрительного восприятия; воспитание произвольного внимания и памяти;
8. тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток)

Специфика реализации образовательной области

«Физическое развитие»

Цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

1. формирование полноценных двигательных навыков;
2. нормализация мышечного тонуса; исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
3. упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
4. развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.
5. Развитие речи посредством движения

Примерный индивидуальный маршрут комплексной коррекционной работы с ребенком

№ п/п	Направление коррекционной работы (вид)	Содержание коррекционной работы	Специалист
1.	Констатация нервно-психического состояния, укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу.	Медицинская сестра
2.	Нормализация зубочелюстной	Направление на консультацию	Медицинская

	системы	к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту.	сестра
3.	Развитие общих произвольных движений	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое.	Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель
4.	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти, мышления, воображения.	Учитель-логопед, педагог-психолог
5.	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового речевого аппарата, координация их работы.	Учитель-логопед, воспитатель
6.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики.	Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель
7.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация (шипящие, свистящие, заднеязычные, сонорные)	Учитель-логопед, воспитатель
8.	Развитие фонематических процессов	Обучение различению, выделению звуков, слогов в речи; определение места, количества и последовательности звуков и слогов в слове	Учитель-логопед, воспитатель
9.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры	Учитель-логопед, воспитатель
10.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление по всем темам; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов.	Учитель-логопед, воспитатель
11.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения	Учитель-логопед,

		устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного.	воспитатель
12.	Индивидуальная помощь ребенку вне логопедических занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию логопеда; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ.	Воспитатель, педагог- психолог

Часть, формируемая участниками образовательного процесса для детей с ОНР – парциальная программа - «Система коррекционной работы для детей дошкольного возраста с ОНР», Нищевой Н.В. С.-П. «Детство- Пресс», 2007 г.

Цель: создание психолого-педагогических условий для полноценного развития и становления успешной совершенствующейся личности ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями, независимо от уровня исходной подготовленности.

Задачи: Основные задачи коррекционного обучения:

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавание фонем);
- развитие звукового анализа слова;
- развитие слоговой структуры слова;
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи дошкольников;
- формирование предпосылок для обучения письму и чтению;
- развитие коммуникативной компетентности дошкольников в целях дальнейшей успешной социализации.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного

	общения со сверстниками и взрослыми
Речевое развитие	Развитие свободного связного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
Художественно-эстетическое Развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
Физическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.

Содержание программы, задачи по возрастным группам, тематика занятий см. **парциальная программа** Нищева Н.В. «Система коррекционной работы для детей дошкольного возраста с ОНР» С.-П. «Детство- Пресс», 2001 г.

Формы, способы, методы организации по образовательной области «Речевое развитие» коррекционной работы

Формы образовательной деятельности в ДОУ		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Беседа • Рассказ • Литературная викторина • Экскурсии в библиотеку • Проектная деятельность • Объяснение • Игровые и творческие задания • Просмотры фильмов • Моделирование • Обучающие и развивающие игры • Дидактические игры • Создание макетов, коллекций и их оформление • Исследовательская деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Познавательная игротка • Ребусы	• Игры-экспериментирования • Проблемные ситуации • Развивающие игры • Рассматривание иллюстраций книг • Объяснение • Рассказ • Беседа • Разучивание • Моделирование рассказа, стихотворения • Выставка произведений автора • Посещение библиотеки • Театрализация • Игровое упражнение • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с	• Беседа • Чтение • Выставки • Экскурсии • Совместное литературное творчество • Просмотры фильмов • Театрализация • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Поощрение речевой активности детей; обсуждения • Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг и картинок; • Самостоятельное раскрашивание «умных

• Конкурсы • Проблемно-поисковые ситуации • Целевые прогулки • Конструирование • Создание коллекций	детьми • Ситуация морального выбора • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование	раскрасок», • Игры развивающие, настольно-печатные игры
---	--	---

Формы организации коррекционной работы

Формы образовательной деятельности			
Совместная с взрослым деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
образовательная деятельность	Режимные моменты		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые
• Интегрированная деятельность, игры-путешествия, • Проектная деятельность • Эксперименты • Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения • Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, су-джок терапия, сухой бассейн и др. • Дидактические, развивающие игры • Игры драматизации • Сюжетно-ролевые игры • Продуктивная деятельность • Логоритмические игры + аудиозаписи	• Во всех видах детской деятельности • Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, сухой бассейн • Использование различных видов массажа, самомассаж, • Дыхательная гимнастика по Стрельниковой • Подвижные игры • Ролевые игры • Коммуникативные игры на развитие психических процессов, • игры с песком, • игры с водой	• Организация видов детской деятельности: - Игровая - Продуктивная - Двигательная - Опытно-экспериментальная деятельность	• Консультации • Родительский клуб • Газета для родителей • Тематические выставки • Совместные праздники и развлечения • Проектная деятельность • ПМПконсилиум ДОУ • семинары-практикумы, • мастер-классы, • тренинги, • организация открытых просмотров • Сайт ДОУ

2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов.

В работе с детьми имеющими речевые нарушения активно используются методы: сказкотерапия, логоритмика, метод проектов, метод наглядного моделирования и др.

Сказка - это один из основных жанров устного народно – поэтического творчества, эпическое, преимущественно прозаическое художественное произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Благодаря сказкотерапии происходит выработка дикции, развитие интонации, эмоциональности, памяти, мышления, общей, мелкой моторики, совершается процесс познания окружающего мира. Осмысливая сюжеты творчества, дети учатся видеть самого себя в действиях, мыслях героев, живущих на страницах сказки, формируется определенное мнение о различных типах отношений, человеческих характера. Образы героев приглашают нас принять участие в процессе самопознания.

Логоритмика – эти занятия необходимы для детей с ОНР. Поскольку они способствуют развитию не только двигательной сферы, но и осуществляют коррекцию и развитие как психологической сферы так и речи.

Метод проектов - актуален и эффективен. Он дает ребенку с общим недоразвитием речи возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым готовит его к успешному обучению в школе.

Метод наглядного моделирования (схемы, чертежи, планы, пиктограммы). С введением ФГОС наглядное моделирование рассматривается как одно из универсальных учебных действий. Использование наглядных моделей в коррекционном процессе само по себе не является инновацией, однако развитие наглядного моделирования как самостоятельной интеллектуальной способности в рамках речевой деятельности считаю является более современным подходом в образовании.

В организации учебно-воспитательного процесса дошкольное учреждение руководствуется следующим программным обеспечением коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями (общее недоразвитие речи)

Наименование	Авторы	Год издания
Коррекционная программы		
«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 5-7 лет»	Т.Б.Филичева, Г.А.Чиркина	2010г.
«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями)	Н.В. Нищева	2011г.
Коррекционные технологии		
«Буду говорить, читать, писать правильно»	Г.Глинка	2003г.
«Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи»	С.Н. Сазонова	2006г.
«Учим говорить правильно» (система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников)	Т.А.Ткаченко	2004г.
«Формирование речемыслительной деятельности дошкольников»	А.В.Ястребова, О.И.Лазаренко	1999г.
«Развитие речемыслительных способностей детей»	Е.Д.Худенко, О.А.Ишимова, С.Н.Щаховская	2009г.

Логоритмические игры и упражнения на музыкальном занятии.	Картушина Т.Е.	2005г.
Коррекция речи и движений с музыкальным сопровождением.	Боромыкина О.С.	2004г.

Перечень методических пособий, обеспечивающих организацию системы сопровождения ребенка с ОВЗ в образовательном процессе

1. Миронова С.А. «Развитие речи на логопедических занятиях» М. «Просвещение», 1991 г.
2. Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М. «Просвещение», 1981 г.
3. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми» С.-П. «Библиополис», 1994 г.
4. Воробьёва В.К. «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» М. «АСТ: Астрель: Транзиткнига», 2006 г.
5. Корнев А.Н. «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи» М «Айрис-пресс», 2006 г.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной группе» М, «Просвещение», 1998 г.
7. Туманова Т.В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников» М «Гном-Пресс», 1998 г.
8. Савина О. «Пальчиковая гимнастика» М. «АСТ», 1999 г.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи» М «Просвещение», 2002 г.
10. Гомзяк О.С. «Говори правильно в 5-6 лет», «Говори правильно в 6-7 лет» М. «Гном», 2011г.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи», М., 2011г.

2.3.5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (подгрупповых и индивидуальных). Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 раза в неделю - индивидуальная. Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете.

Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, компьютер, принтер, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В плане индивидуальной работы отражены направления коррекционной работы, которые

позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании. На основании индивидуального плана коррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий.

При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 30 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях. Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Содержание индивидуальных занятий:

- нормализация артикуляционной моторики;
- нормализация голоса;
- нормализация речевого дыхания;
- нормализация просодики;
- развитие мелкой моторики;
- уточнение произношения и постановка звуков;
- автоматизация уточненных или поставленных звуков;
- дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами;
- развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза как органичная составляющая процесса нормализации звуковой стороны речи;
- уточнение, обогащение, активизация лексического запаса, совершенствование грамматического строя и развитие связной речи в процессе работы по коррекции звукопроизношения;
- развитие и коррекция неречевых психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

Подгрупповые занятия проводятся в соответствии с перспективным планированием работы, которое строится по лексическим темам и направлено на изучение определенных звуков.

Подгрупповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР (первый год обучения, старшая группа) ориентированы на развитие моторных навыков, дыхательной и голосовой функции, мимической мускулатуры, развитие артикуляционной моторики, массажа лица, формирование лексико – грамматических категорий языка, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Продолжительность каждого занятия 30 мин.

Направления работы.

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОНР;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителям, педагогическим работником.

2.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:

2.3.6.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Система коррекционной работы с детьми имеющими общее недоразвитие речи предусматривает полноценное проживание и развитие в ДОУ. Поэтому такие дети помимо лечебной и социальной помощи нуждаются также в психолого-педагогической и логопедической коррекции. Дети, имеющие заключения ПМПК общее недоразвитие речи организуются в специальную логопедическую группу и продолжают посещать детский сад.

В связи с этим приоритетной задачей нашего дошкольного образовательного учреждения становится задача обеспечения комплексной социальной, психолого – медико – педагогической помощи и поддержки детям с ОНР.

Одним из шагов к обеспечению коррекции нарушений развития детей, систематизации сопровождения образовательного процесса стало использование в ДОУ такой формы работы, как психолого-медико-педагогический консилиум в который входят: учителя-логопеды, дефектологи, врач психоневролог, педиатр.

Обследование ребенка специалистами ПМПК осуществляется с согласия и присутствия родителей (законных представителей) на основании пункта договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Консилиум

проводится под руководством заведующего ДООУ в апреле-мае учебного года. Учитель-логопед и воспитатели групп знакомят членов консилиума с характеристикой на ребенка, результатами диагностического обследования.

Коллегиальное заключение доводится до сведения родителей (законных представителей) только после этого осуществляется коррекционно-развивающая работа с детьми.

После каждого заседания ПМПк секретарь оформляет протокол, который подписывается всеми членами консилиума. Документация хранится у председателя комиссии. Содержащаяся в ней информация строго конфиденциальна.

Для каждого ребенка создается индивидуальный маршрут, который учитывает уровень готовности дошкольника к освоению Программы, далее базируется на важнейшем принципе логопедии дифференцированном подходе к анализу и преодолению речевых нарушений.

Одним из шагов к систематизации сопровождения образовательного нашего ДООУ стала четкая, слаженная работа всех специалистов, которая способствует не только своевременному выявлению детей, нуждающихся в коррекционном развитии, но и помогает осуществлять взаимодействие специалистов в процессе коррекционной работы и контроль за выполнением их рекомендаций.

В своей работе учитель-логопед и педагог-психолог используют:

- Экран состояния звукопроизношения
- Экран состояния познавательных процессов.

Для воспитателей ежемесячно составляются рекомендации по индивидуальной работе с детьми, которые заносятся в специальный лист.

Еще одна важная задача, стоящая перед дошкольным учреждением в обеспечении коррекции нарушений детей с ОНР – это успешная адаптация детей к группе. Чем быстрее пройдет этап адаптации, тем быстрее и полноценнее начнется коррекционный процесс. Переход детей в старшем возрасте в новую группу вызывает у них стресс. Им непонятно почему они не могут ходить к своим друзьям, к любимым воспитателям. Многие из них не осознают дефекты своей речи и поэтому не понимают, зачем нужны трудные занятия по коррекции речи. В логопедической группе предъявляют особые требования, приходится адаптироваться к новым формам занятий.

Не облегчают работу логопеда и родители, которых приходится долго убеждать в необходимости перехода в другую группу, объяснять им всю сложность речевого нарушения. Часто тревога родителей передается и детям.

Для успешной адаптации - в детском саду работа ведется интенсивно по нескольким направлениям:

- Знакомство с логопедическим кабинетом и игры по желанию детей;
- Слушание стихов и рассказов о речи;
- совместные игры в группе;
- пальчиковые игры и самомассажи;
- Артикуляционные зарядки в интересной форме 2 раза в день;
- занятия начинаются с 3 недели сентября и др.

Для лучшего знакомства с детьми логопед вместе с воспитателем посещает семьи детей, выясняет, чем увлекается ребенок, чем любит заниматься в свободное время, кто будет выполнять задания. Совместно с воспитателем планируется дальнейшая работа с семьей: анкетирование, родительские собрания, совместные развлечения, индивидуальные консультации,

оформление информационных стендов. Такая работа помогает детям и родителям быстрее адаптироваться к условиям и требованиям логопедической группы, снять тревогу и сомнения у родителей, быстрее перейти к этапу коррекции речи.

Также, для обеспечения коррекции нарушений, для работы с детьми необходимо использовать яркие наглядные пособия, дидактический материал: дидактические игры, картинки по лексическим темам, плакаты, раздаточные и демонстрационный материал, речевые игры, упражнения, графические задания, направленные на развитие у детей с нарушениями речи, внимания, памяти, восприятия, мышления, творческих способностей, тонкой ручной моторики и др.

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее и гармоничное развитие детей, является правильный режим дня. Учебный план образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, годовой календарный учебный график, модель образовательной деятельности группы компенсирующего вида для детей с ОНР, расписание образовательной деятельности описаны в организационном разделе образовательной Программы МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области»

2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ

При реализации адаптированной Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием (см. Пояснительную записку основной образовательной Программы ДОУ). Итоговые и промежуточные результаты реализации программы коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);

- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения речи, отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

В условно-обобщённой форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение Программы и соответственно на достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы можно представить следующим образом:

- с нарушением речи содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» осваивается в пределах нормы развития. Освоение содержания «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» затруднено у детей с нарушениями речи.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения основной образовательной Программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Социальная адаптация детей к дошкольному учреждению сложный период для детей с ОВЗ и для взрослых: родителей, педагогов. Детям с ОВЗ нет опыта общения со сверстниками и взрослыми. Они очень привязаны к близким людям. Им не хватает самостоятельности, уверенности, в собственных силах. Поэтому адаптация детей с ОВЗ возможна при сотрудничестве родителей, педагогов, специалистов.

1. Медицинский работник изучает медицинские документы поступивших детей.

2. Педагог коррекционной группы ведет наблюдение за ребенком, беседует с родителями об особенностях ребенка, о тех условиях, которые необходимы для успешной адаптации к новым условиям.

3. Педагог – психолог оказывает консультативную помощь родителям, диагностирует детей.

4. Логопед диагностирует речь детей.

5. Педагог образовательной группы осуществляет, информационно-просветительскую (обогащает знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей) работу.

Весь коллектив ДООУ старается осуществлять постепенную адаптацию детей к новым условиям, повышать у ребенка уверенность, поэтому по интересу детей создаем игровые зоны в группе.

Вся адаптационная работа осуществляется в игровой форме. На занятиях наблюдается утомляемость, вялость, плаксивость, дети испытывают трудности в обучении, в установлении контакта с детьми и взрослыми. При неудачах быстро утрачивают интерес, не могут сконцентрироваться на инструкции педагога, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство. Организованность в игровой деятельности у детей формируется с трудом.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными малоподвижными играми и упражнениями на релаксацию. В начале занятия предлагаем детям, такие игры, как «Приветствие», «Знакомство», «Ласковое имя», «Кубики с лисичками» (для эмоции, «Передай улыбочку», «Ладонь в ладонь», «Обними меня» (телесная терапия, «Узнай по голосу».

Но основная трудность таких детей в том, что они не воспринимают себя как часть группы, им трудно присмотреться к другим детям и вести себя так, же. Их социальная некомпетентность, усугубляемая стрессом, может сильно затруднить адаптационный период. Поэтому можно помочь, учитывая все эти особенности. Такому ребенку нужно все показать и объяснить, полезно

посоветовать ему, обращаться за помощью к детям или кому – либо предлагать помощь ему. А потом постепенно наблюдая ребенка привлекать к совместной деятельности (сюжетно- ролевым, играм- инсценировкам, играм с правилами.

В процессе наблюдения за детьми дошкольного возраста с проблемами в развитии выявлено, что дети радуют взрослых своей доброжелательностью, дисциплинированностью. У них отмечается устойчивость поведения, представлений и чувств, пропала беспричинная нервозность, агрессивность. Внимание стало более произвольным, увеличился объем зрительной и слуховой памяти. Появилась мотивация к познанию.

Замечено положительное влияние на двигательную, умственную активность детей с ОВЗ. Произошли улучшения психо-эмоционального состояния, самоконтроля. Дети стали легче устанавливать на контакт со сверстниками и взрослыми.

При работе с родителями легче идут на контакт с педагогом-психологом, в ходе консультаций, гармонизируется их психическое здоровье, что играет огромную роль в воспитании в ребенка и помогает в установлении контакта.

Одним из факторов, влияющих на успешность адаптации ребенка с ОВЗ в ДООУ, является овладение ими игровыми и коммуникативными навыками.

Во взаимодействии с педагогом-психологом и другими узкими специалистами, педагоги создают возможности для вхождения ребенка с ограниченными возможностями в социум через участие в разных формах и видах активности, тем самым, мы вместе обеспечиваем здоровье воспитанников в единстве психологического и физического аспектов.

Подводя итог всему выше сказанному, можно сказать, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка с ОВЗ к ДООУ, к социуму является комплексное сопровождение, поддержка. Правильно организованная система профессиональной деятельности, педагога группы, педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов, методы необходимой направленности воздействия на ребенка, создают условия для успешного обучения и гармонизации психологического развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, позволяют ребенку научиться принимать оптимальные решения в различных ситуациях жизненного выбора, способствуют социализации.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности - является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждая детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игровых оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН 2.4.1.3049-13

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям

дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Началом мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации образовательной Программы МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников и с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:

- **родительские собрания**, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДОУ, воспитателями и вносятся в годовой план.

- **родительский клуб «Мы и наши дети»**. Данная форма, как форма интерактивного взаимодействия, предполагает живое, неформальное общение родителей с детьми, педагогами и друг с другом, которое приводит в конечном итоге к тому, что родители из роли пассивных слушателей или наставников перешли к позиции активных партнеров — участников коррекционно-развивающего процесса.

- **«педагогическая гостиная»**, которая проводится преимущественно по инициативе педагогов группы. Встреча в педагогической гостиной проводится для обучения родителей совместным формам деятельности с детьми, носящих коррекционную направленность (различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики, развитие связной речи, формирование правильного звукопроизношения).

- **открытые просмотры занятий** проводятся в начале и в конце учебного года, а также во время проведения «Дней открытых дверей в ДОУ и группе». Эффективным методом консультирования является проведение коррекционно-логопедических занятий в присутствии родителей. Наблюдения на занятиях за своим ребенком, за процессом усвоения им определенных правил поведения, знаний и навыков поможет родителям лучше понять его, оценить адекватность требований и занять более правильную воспитательную позицию в семье. Посещая занятия логопеда, родители имеют возможность познакомиться с методикой коррекционного воздействия, сравнить уровень развития своего ребенка с другими детьми.

- **семинары практикумы**. Эта форма работы перекликается с «педагогической гостиной» и отличается от нее тем, что организовывается как правило групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка дошкольного возраста, ребенка с недоразвитием речи, с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

- **папки-передвижки** (папки-передвижки, оформленные на все прорабатываемые на занятиях в ДОУ лексические темы, позволяют родителям познакомиться с речевым материалом по изучаемой теме и закрепить ранее пройденный материал).

- На каждого ребенка, посещающего логопедические занятия, ведется соответствующая документация: речевая карта, индивидуальная программа развития, динамическая карта продвижения ребенка, тетрадь для индивидуальных логопедических занятий. С этой документацией родителей знакомят для проведения динамического наблюдения за результатами коррекционно-развивающей работы.

- **тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с семьей**, в которой родителям в рекомендательной форме даются советы и предложения по формированию речевой активности детей.

- **использование ИКТ** помогает педагогам группы в осуществлении взаимодействия с семьями по вопросам развития речи детей. Онлайн консультирования позволяют родителям общаться со специалистами в окне обратной связи в режиме реального времени. Среди этих форм можно отметить:

- использование средств ИКТ для психолого-педагогического просвещения родителей – интерактивное анкетирование на сайте ДОУ, консультации и ответы на вопросы родителей в форме обратной связи;

- привлечение родителей к созданию мультимедийных презентаций по определенным лексическим темам или к проведению родительских клубов и педагогических гостиных.

• социально-психологическое консультирование.

Цель- оказание психологической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей, гармонизация детско-родительских отношений. **Формы организации:** индивидуальная форма работы и групповая.

Основные методы: беседа, тематические выступления, наглядная информация и психологические игры, родительское собрание, диалоги, диспуты, игры - взаимодействия, тренинговые упражнения, мозговой штурм, ИКТ, «Школа молодого родителя».

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды; - Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - Памятки; - Создание странички на сайте ДОУ; - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал

партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостинные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
---	---	--

2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе: характер взаимодействия с взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому; преемственность дошкольного и начального общего образования.

1. Характер взаимодействия с взрослыми.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща *личностно-ориентированная модель взаимодействия*. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети *имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления.* Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях *принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу* (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, *обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка* группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!).

Неоценимое значение для создания такой *ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого*. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2. Характер взаимодействия с другими детьми.

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Систематическое общение ребёнка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребёнок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Ведущий вид деятельности дошкольников *игра*, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - *формируется самооценка ребёнка*.

Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста *становится сотрудничество*. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: *демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия* и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются *хороводные игры*.

В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребёнка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен Федеральный Государственный Образовательный Стандарт.

3. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми, от того, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются *индивидуальные варианты отношения к себе и к другому*.

Мощным фактором развития гуманных чувств является *сюжетно-ролевая игра*. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание.

Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого *личного соперничества* эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В *групповых же соревнованиях* главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны.

Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации *сравнения себя с положительным литературным героем*, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют.

В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: *радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы*.

4. Преемственность дошкольного и начального общего образования.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим звеном образования.

Задачи:

- 1.Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования.
- 2.Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- 3.Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- 4.Преемственность учебных планов и программ дошкольного и начального общего образования.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения уроков, занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми (Школа будущего первоклассника).

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности

ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1 «Оренбуржье – край родной» - программа ориентирована на специфику регионального компонента, национальных, социокультурных условий в ДОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

- 1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность
- 1.2. Цель и задачи Программы
- 1.3. Принципы Программы
- 1.4. Условия, в которых реализуется Программа
- 1.5. Планируемые результаты освоения детьми Программы

2. Содержательный раздел Программы

- 2.1. Тематическое планирование по Программе «Оренбуржье – край родной» в старшей группе

- 2.2. Тематическое планирование по Программе «Оренбуржье – край родной» в подготовительной группе
- 2.3. Примерный перечень развлечений и праздников по Программе
- 2.4. Примерный перечень подвижных игр по Программе
- 3. Организационный раздел Программы**
- 3.1. Организация воспитательно-образовательного процесса по Программе «Оренбуржье – край родной»
- 3.2. Программно-методическое сопровождение Программы

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, ее истории, прошлому, настоящему, ко всему человечеству».
Д.С. Лихачев.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. *Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.* Наиболее актуальным ответом на современные тенденции образования мы считаем использование потенциала регионального компонента, в чём убеждает нас личный опыт и работы других педагогов.

Концепция исторического краеведения в идее изучения малой родины, как первого шага в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа, содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости. Через понимание малой родины ребёнок осознает сопричастность к стране, к ее прошлому, настоящему и будущему. Изучение краеведения в дошкольном учреждении является одним из основных источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков.

Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между образовательной и воспитательной деятельностью и обеспечивает межпредметные связи.

1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного города, района, области, страны». В данной программе речь идет о значении истории родного города и ее влияние на патриотическое воспитание дошкольников. Краеведческий материал может включаться в образовательный процесс в разных формах, работа с ним осуществляется

различными приемами. Краеведческий материал, включаемый в занятия, вызывает в сознании воспитанников связь истории с окружающей их конкретной обстановкой, ведет к развитию интереса к образовательному процессу в ДООУ и повышению качества знаний.

Новизна: содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению родного края, достопримечательностей его, что позволяет дошкольникам увидеть свой край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. Такой подход даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения детей к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне.

Педагогическая целесообразность: практические, частично-поисковые и исследовательские методы и приёмы организации непосредственной образовательной деятельности нацелены на выработку у старших дошкольников навыков работы со всевозможными источниками краеведческой информации: иллюстрациями, фотоматериалами, средствами телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой. Использование ИКТ в образовательном процессе раскрывает перед педагогами огромные возможности: мультимедийная среда намного выше по информативной плотности, чем традиционные формы передачи информации, позволяет соединить важную информацию с красочным иллюстративным материалом, мозг ребенка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче воспримет предложенную информацию с помощью медиасредств.

Авторская программа «Родной свой край – люби и знай» углубляет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» за счет внедрения национально-регионального компонента, обусловлена проблемой приобщения старших дошкольников к национально-культурным традициям Оренбуржья, как одного из целевых ориентиров ФГОС ДО и тем, что ни в одной комплексной программе дошкольного образования не представлена система работы с детьми по ознакомлению их с особенностями, традициями и культурным наследием Оренбургского края.

1.2. Цель и задачи Программы:

Формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи Программы:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание здорового образа жизни
9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Для реализации поставленных задач используются следующие формы образовательной деятельности: досуги, экскурсии, праздники, выставки, творческие встречи.

1.3. Принципы Программы

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии **спринципами**, определёнными ФГОС ДО:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

1.4. Условия, в которых реализуется Программа

Для реализации данной программы в ДОУ созданы условия: создание развивающей среды по ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры; Приобретается методическая литература по патриотическому воспитанию детей данного возраста. В группах созданы национально-патриотические уголки. Организуются посещение выставок, экскурсий, тематических прогулок; чтение художественной литературы, рассматривание картин, прослушивание народных музыкальных инструментов и произведений, используются разнообразные подвижные игры.

Педагоги в ДОУ создают широкие возможности для обогащения чувственных впечатлений при соприкосновении с искусством Оренбургского края. Дети ДОУ посещают выставочный

центр, большое впечатление производит выставка Оренбургских пуховых платков, которая проходит в краеведческом музее. Потом дети рисуют узоры (их много вариантов) на занятиях по рисованию. Приобщение детей к истокам народного творчества в ДООУ носит систематический целенаправленный характер: детей постоянно знакомят с национальными и региональными промыслами, а также с некоторыми обрядами, песнями, хороводами.

Эффективность и качество дошкольного образования определяются тем, насколько ребенок в своей деятельности (игре, занятии со сверстниками, театрализации) сможет реализовать свои возможности в общении. Как каждый регион имеет свою специфику, так и каждое дошкольное учреждение имеет свои традиции, особенности культуры, искусства, национальности. Каждый педагог самостоятельно выбирает материал с учетом местных природных условий, культурно-национальные особенности, традиций.

В территориях области заметны особенности культуры, искусства, природы, которые способствуют взаимодействию с детьми в разных видах деятельности: игре, праздниках, развлечениях, разных формах и методах проведения занятий, с детьми. В программе ДООУ есть раздел: развитие представлений о человеке в истории и культуре.

Интеграция содержания программы по формированию основ краеведения «Родной свой край – люби и знай» с другими образовательными областями

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, одостопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй одостопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.)

По задачам и содержанию		По способам решения	
Физическое развитие	Развитие игровой деятельности в части	Физическая культура	Использование народных подвижных

	народных подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми		игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Социально-коммуникативное развитие	Формирование толерантного отношения к людям разной национальности через знакомство с их культурой, традициями, обычаями, воспитание уважения к старшим, к труду взрослых, побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения	Музыкальное развитие	Использование народных песен, потешек в режимных моментах, совместной деятельности, развлечениях для расширения представлений о традициях русского народа
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, малой родины, а также, составление рассказов о семье, малой родине	Речевое развитие	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о себе, семье и малой родине
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, малой родине, традициях, культуре русского народа и малых народов родного края, достопримечательностях, промышленности малой родины, полезных ископаемых и природой родного края. Расширение представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Новотроицка. Подвести детей к пониманию того, что история родного города,	Познавательное развитие	Использование дидактической игры как средства реализации программного материала

	региона неразрывно связана с историей России. Расширение представлений детей о творчестве местных поэтов и писателей родного края.		
Художественно-эстетическое развитие	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения программного материала	Художественное творчество Музыка	Расширять представления детей о творчестве местных художников, познакомить с особенностями народных промыслов региона: Уральской росписи, изделиями из яшмы Оренбургский пуховой платок. Расширять представления детей о творчестве композиторов региона, знакомить с произведениями музык. творчества о родном городе, расширять представления детей о народных культурных традициях

1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы по формированию основ краеведения «Оренбуржье – край родной»

5-6 лет

- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине.
- Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.
- Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную со знанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

- Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник),
- знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам;
- знает особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя, владеет навыками уральской росписи,
- имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательные места города, знает и называет в честь кого названа улица,
- знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада;
- может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знаком с произведениями местных поэтов, художников.

6-7 лет

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).
- Называет лекарственные растения произрастающие в окрестностях Новотроицка; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения.
- Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер),
- знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Ориентируется на карте-схеме города.
- Имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города.
- Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится.

- Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма).
- Имеют общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, знает и называет национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.
- Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии. Ребенок проявляет начала социальной активности: переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, с подвигами горожан и т.п., ребенок изображает яркие события истории города, рассказывает о достопримечательностях.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Тематическое планирование по программе «Оренбуржье – край родной» в старшей группе.

Месяц	Модуль	Тема	Методы и средства
Сентябрь	Неживая природа	Новотроицка(Оренбуржье) - край степной	Фотографии города Новотроицка, слайды, демонстрационный набор «Полезные ископаемые»
Октябрь	Растительный мир Оренбургского края	Растения степей и полей. Что в лесу растёт? Лесная аптека	Фотографии, иллюстрации, гербарий степных и лесных растений, демонстрационные наборы
Ноябрь	Животный мир Оренбургского края	Степные обитатели. Животные леса. Птицы Оренбургского края.	Иллюстрации, презентации «Птицы Оренбургской области», «Животные нашего края»
Декабрь	Кто как зимует?	Как зимуют разные растения? Как зимуют животные? Как зимой помочь птицам?	Художественная литература, иллюстрации, слайды
Январь	Дом, семья	Дом, в котором ты живешь	Презентации разные дома, семья – это сила
Февраль	Достопримечательности Оренбуржья	Оренбургский пуховый платок, яшма, хлеб	Презентация, иллюстрации, книги, экскурсии Вязаные изделия, орудия труда

Март	Культурное наследие Оренбуржья	Население Оренбургской области. Традиции народов Оренбуржья	Географические карты района и области, иллюстрации, альбомы.
Апрель	Экология Оренбуржья	Откуда берётся и куда девается мусор? Вот труба – над нею дым. Почему мы часто слышим слово «экология»?	Фотографии, иллюстрации, художественная литература.
Май	Что мы знаем о нашем крае?	КВН « В наш город нельзя не влюбиться»	Презентации, слайды

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта — как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.

Содержание образовательной деятельности

У родного города (села) есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения Программы

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные макеты над детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту».

Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу (селу), проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

2.2. Тематическое планирование по программе «Оренбуржье – край родной» в подготовительной группе.

Месяц	Модуль	Тема	Методы и средства
Сентябрь	Неживая природа	Как все начиналось (возникновение города). День рождения города	Экскурсии в музей, открытки, иллюстрации, книги
Октябрь	История родного края	Достопримечательности города, края Символика города (герб, флаг)	Демонстрационный материал «Памятники города»
Ноябрь	Богатства края	Оренбуржье – хлебный край	Фотографии, хлебобулочные изделия, дидактические игры, пособия «Кто как выращивает хлеб»
Декабрь		Народные промыслы	Фотографии картин художников Оренбургского края, экскурсия в музей
Январь	Культурное наследие Оренбуржья	Колядки, Масленица, пасха, праздник птиц, день Земли	Слайды праздников, развлечений
Февраль	Красная книга Оренбуржья	Птицы, животные, растения Оренбуржья, занесённые в Красную книгу.	Аудиозапись голосов птиц и животных. Презентация: «Редкие животные, птицы, растения», «Красная книга Оренбургской области»
Март	Кто живет с нами рядом (соседи)	Традиции чаепития народов Оренбуржья	Презентации, слайды, иллюстрации, фотографии

	нашего края)		разных народов
Апрель	Творчество великих людей	«Уральские сказы Бажова», Аксакова	Книги, иллюстрации, аудиозаписи, литературная викторина по сказкам
Май	Защитники Отечества	День Победы	Праздник, посвященный дню Победы Экскурсия к вечному огню Тематические выставки, слайды

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу (селу).
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и других.

Содержание образовательной деятельности

У родного города (села) есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе (селе) есть памятники — они напоминают о людях, которые жили раньше, их делах. Малая родина гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками.

В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (выпускают автомобили и корабли, проводят выставки и концерты). В городе (селе) трудятся родители.

Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная функции, функция отдыха и развлечений), исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Рассказывать детям о событиях, повествующих о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений, прорисовывать и размещать макеты архитектурных сооружений на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях «Свеча в окне», «Бессмертный полк» и пр.).

2.3. Примерный перечень развлечений и праздников, отражающих содержание программного материала «Оренбургье – край родной»

сентябрь	
День знаний	Все группы
Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»	Старшая, подготовительная группа
октябрь	
Праздник «Осень золотая»	Младшая, средняя группа
	Старшая, подготовительная группа
ноябрь	
День матери	Все группы
Выставка рисунков «Моя мама»	
День здоровья	Младшая, средняя группа
декабрь	
Новогодние утренники	Младшая, средняя группа

	Старшая, подготовительная группа
январь	
Рождество	Все группы
февраль	
Защитники Отечества	Старшая, подготовительная группа
март	
День 8 марта	Все группы
День здоровья	Все группы
апрель	
День космонавтики	Старшая, подготовительная группа
Весна, весна на улице!	Младшая, средняя группа
День Земли	Старшая, подготовительная группа
май	
День Победы!	Старшая, подготовительная группа
Выпускной бал	Подготовительная группа
июнь	
День защиты детей	Все группы
Конкурс чтецов по произведениям А.С Пушкина	Средняя, старшая группа
Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я»	Все группы
июль	
Семейные «Веселые старты»	Все группы
Летние олимпийские игры	Все группы
август	
День физкультурника	Все группы

2.4. Примерный перечень народных подвижных игр, используемых в режимных моментах, динамических пауз

Русские народные игры: «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая», «Жмурки», «Пятнашки», «Коршун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.

Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»

Татарские игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»

Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»

Украинские игры: «Печки», «Хлибчик», «Перепелочка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация воспитательно-образовательного процесса по Программе «Оренбуржье – край родной» осуществляется в соответствии с учебным планом, проводится во вторую половину дня в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности детей.

<i>Задачи и содержание работы</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Формы организации детей</i>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Расширять представления об Оренбуржье как о многонациональном крае; развивать любознательность, активность детей, желание узнавать о традициях и быте других народов; развивать познавательный интерес к процессу общения с людьми разных национальностей; воспитывать уважительное отношение к наследию других народов. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам разных народов; познакомить с народными играми, художественными произведениями народов Оренбургского края. Развивать познавательный интерес к культуре других народов. Закреплять знания о достопримечательностях Орска Развивать желание у детей творить по мотивам русского народного творчества. Развивать творческие способности.	Беседа Чтение Пение Игра на музыкальных инструментах Продуктивная деятельность. Наблюдение Рассматривание картин и альбомов. Ситуативный разговор с детьми Театрализованная деятельность Подвижные народные игры Чтение художественной литературы Заучивание закличек, потешек, поговорок, пословиц Рассматривание альбомов Досуги	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей		
Создание условий для самостоятельной игровой творческой (сюжетно-ролевая игра), театрализованной и продуктивной (рисование, лепка) деятельности детей в группе. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Сюжетно-ролевые игры, подвижные народные игры, театрализованная деятельность, рассматривание альбомов	Подгрупповая Индивидуальная

музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации и элементов национальных костюмов. Инсценирование песен, хороводов.		
Работа с родителями		
Вызвать интерес у родителей к совместной деятельности по патриотическому воспитанию детей. Объединить усилия с целью создания единых принципов воспитания и развития на основе общности цели и содержания по приобщению детей к национально-культурным традициям Оренбургского края.	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним); творческие встречи; консультации, беседы, дружеские посиделки. Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)	Индивидуальная Групповая

Методы и технологии реализации Программы

Деятельность детей строится на основе доступного детям краеведческого материала, который помогает им ближе и точнее познакомиться с природными особенностями нашего региона, научиться видеть красоту родного края, любить свой край.

Рекомендуемые формы проведения занимательной деятельности:

- наблюдения
- игры
- экскурсии
- беседы и др.

1. Экскурсии, цель которых, формирование у детей конкретных впечатлений об окружающей жизни. В зависимости от содержания образовательных задач разрабатывается маршрут экскурсии ее структура. Природоведческая экскурсия решает задачу знакомства с природой, учит бережному отношению к ней, формирует у детей наблюдательность, активность, любознательность. Экскурсия в парки знакомит с ближайшим социальным окружением, позволяет показать детям, как люди заботятся о своем городе, помнят его историю.

2. Наблюдения обеспечивают чувственное активное восприятие объектов окружающей действительности.

3. Игра позволяет ребенку лучше понять и усвоить программный материал, а впоследствии и закрепить его. В своей работе мы используем следующие игры на основе краеведческого материала: «Что принес нам колосок», «От зернышка до булочки», «Из чего мы

сделаны?», «Кто, где живет?», «Беседа с деревьями», «С какого дерева лист?», «Обитатели рек и озер», «Обитатели степей (лесов)» и другие.

4. Развивающая среда. Для реализации данной программы в ДОУ созданы условия: Оформлены альбомы: «Новотроицк – любимый город», «Степные просторы Оренбуржья», «Путешествие по рекам Оренбургского края», «Парки и скверы», «Растения, птицы, животные края»

- оформлены фотоальбомы «Природа родного края», «Оренбуржье. Времена года», «Здравствуй, сиреневый город над быстрой рекой!» и др.;
- собраны гербарии, фоторепортажи и сочинения, проекты и презентации о родном крае;
- в книжном уголке собраны открытки, книжки-самodelки, литература об Оренбуржье;
- в игровом уголке имеются атрибуты для организации сюжетно-ролевых, настольно-печатные и дидактические игры по ознакомлению с родным краем;
- подобрана медиатека и видеотека.

5. Взаимосвязь с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. Родители принимают активное участие в наших праздниках, выставках, помогают собирать фотоматериал о родном городе (крае), организовывать экскурсии, походы.

6. Словесные методы: беседа, рассказ, объяснение.

7. Наглядные методы: фото и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты и т.д.

8. Игровые методы: игра – путешествие, дидактические, сюжетно-ролевые и настольно-печатные игры, игры – импровизации и т.д.

9. Репродуктивный метод: повторение, закрепление, обобщение материала.

10. Исследовательский метод: опыты с различными материалами, экспериментирование.

11. Информационно-рецептивный метод: восприятие, осознание готовой информации.

12. Практический метод: оформление собранного материала.

	Автора	Наименование	Год издания
Парциальные программы:			
1.	Н.В.Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	ООО«Элизе Трейдинг», 2001
2	С.А. Козлова	«Я – человек»	«ШкольнаяПресса», 2003
3	Е.С. Бабунова	Программа « Наш дом – Южный Урал»	ЦДЮТиК МО РФ, 2005
Методические пособия			
4	Л.Л. Маслова	«Я и мир»	«Детство – Пресс», 2009
6	Л.А. Кондрыкинская	С чего начинается родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию)	М.: ТЦ «Сфера», 2004
4	О.В.Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов	Москва, Творческий Центр, 2001

**Программно-методическое сопровождение Программы по реализации
национально-регионального компонента**

3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МДОАУ «Детский сад № 38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области » созданы материально-технические условия реализации Программы, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами(СанПиН 2.4.1.3049-13)

Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление и вентиляция, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В ДОУ - 4 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами, музыкальный зал, , кабинет логопеда, , методический кабинет, медицинский кабинет, игровые площадки для прогулок, спортивная площадка. В групповых комнатах все спальные комнаты отделены друг от друга, кабинеты эстетично оформлены.

Все эксплуатируемые помещения функционируют, содержатся в исправном состоянии и соответствуют требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности в РФ ППБ01-03, охраны труда, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. В каждой групповой ячейке имеются огнетушители, запасные выходы не загромождены и имеют возможность свободного открывания. Помещение здания ДОУ в полном объеме обеспечено первичными средствами пожаротушения, АПС установлена в 2010году, ПАК «Стрелец-Мониторинг» в 2014году, внутренняя отделка стен и полов соответствует требованиям пожарной безопасности.

Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей - осуществляются при создании предметно-развивающей среды, воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны.

Через средства обучения — оптимизируется воспитательный процесс, обеспечивающий эффективность усвоения учебного материала детьми с наименьшей затратой сил и времени. Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны. Функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

В ДОУ используются разнообразные развивающие игры и игровые пособия в соответствии с возрастом и развитием детей:

- конструкторы,
- экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества,
- рабочие тетради на печатной основе,
- атласы,
- магнитные плакаты,
- учебное видео и обучающие телепрограммы,
- электронные наглядные средства обучения,
- мультимедийные презентации,
- видео и фотоматериалы с элементами анимации,

- диагностические материалы и др.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки.

Для обеспечения познавательного развития детей в ДОУ оборудованы:

- Центры воды и песка, где есть возможность знакомить детей с различными свойствами веществ;
- Познавательные уголки для развития представлений о человеке в истории и культуре (картинки, отражающие жизнь и быт человека от древности до наших дней);
- Уголки национальной культуры (государственная и республиканская символика, дидактические игры, развивающие игры и пособия);
- Уголки экологии (глобус, микроскопы, коллекции минералов, муляжи, картинки с изображением микроорганизмов, животных, птиц, дидактические игры)
- Цветники;
- Площадка ГАИ (автомобили, велосипеды, светофор, дорожные знаки) и др.

Предметно-пространственная развивающая среда в группах постоянно обновляется современным игровым оборудованием, информационными стендами, достаточным количеством развивающих игр, много разнообразного дидактического материала. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического воспитания детей.

Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Организованная в ДОУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

В ДОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных. Ежегодно проводится косметический ремонт в группах, залах. В весенне-летний период сотрудниками ДОУ произведено благоустройство участка: площадки оборудованы малыми формами: дорожки здоровья, машины, качалки, лавочки, столы, горки, песочницы с тентами, клумбы.

Для занятий с детьми в спортивно-музыкальном зале имеется современное оборудование: гимнастическая стенка, маты, обручи и мячи разных размеров, гантели и многое другое.

Во всех возрастных группах имеются физкультурные уголки, которые также оборудованы стандартным и нестандартным физкультурным оборудованием. Для выполнения задач по художественно-эстетическому циклу имеется красиво оформленный музыкальный зал.

Медицинский блок включает в себя: медицинский кабинет. В медицинском кабинете приобретено новое медицинское оборудование: весы электрические, ростомер, столик инструментальный, лампа кварцевая и др.)

Имеются в наличии административные и служебные помещения: кабинеты заведующей, методический, пищеблок, прачечная, кладовые и др.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Одним из условий качества образования являются требования к совершенствованию материально-техническому обеспечению программы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш – модем, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофоны, телевизор, видеокамера, копировальная техника. В МДОАУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

Наименование	Наличие	Примечание
<i>Наличие ТСО в образовательном учреждении</i>		
Магнитофон LG	1 шт.	В муз.зале
Музыкальный центр SAMSUNG	2 шт.	В группе «А», «Б»
Музыкальный центр LG	2 шт.	В группе «Г», «Д»
Музыкальный центр SAMSUNG	1 шт.	В муз.зале
Телевизор ELENBER	1 шт.	В муз.зале
<i>Автоматизация рабочего места воспитателя</i>		
Компьютер	1 шт.	В кабинете заведующего
Ноутбук Lenovo	1 шт.	В кабинете ст. воспитателя
Проектор	1 шт.	Планируется приобрести 2016г.
Экран	1 шт.	В кабинете ст. воспитателя
Лазерный (сканер, копир, принтер)	1 шт.	В кабинете заведующего В кабинете ст. воспитателя.

Методические пособия по «Социально-коммуникативному развитию»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Петрова В. И., Стульникова Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. И., Стульникова Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авторская парциальная программа по формированию основ краеведения «Родной свой край – любви и знай», Шарова О.В.

Н.В. Дурова «Очень важный разговор. Беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения». М. «Мозаика-Синтез». 2002

Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет». Екатеринбург. «АРД ЛТД». 1998

Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Игры с правилами в дошкольном возрасте». Екатеринбург. «Деловая книга». 1999

Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду». М. «Гном и Д». 2000

О.Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Учебно-методическое пособие. С.-Пб. «Детство-Пресс». 1998

Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина...». М. «Аркти». 2004

М.Ю. Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду». М. «Линка-пресс». 2003

М.П. Голованова «Герб, флаг, гимн России». М. «Росмэн». 2003г.

Методические пособия по «Познавательному развитию»

ФЭМП

Новикова В.П. Математика в детском саду с детьми от 3-7 лет.-М: Мозаика – Синтез, 2006.

Козина Л.Ю. Игры по математике для дошкольников. –М.:ТЦ Сфера,2008

Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавание окружающего мира с детьми 3-7 лет. — М., 2009.

Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / под ред. О. М. Дьяченко. — М.: Просвещение, 1991.

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И.А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Помоарева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Формирование целостной картины мира

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Методические пособия по «Речевому развитию»

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2012.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика –Детство –Пресс -2012
Парамонова Л.Г. воспитание связной речи у детей –М.Мозаика –синтез, 2012

Книги для чтения

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005!

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Методические пособия по «Художественно-эстетическому развитию»

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2—7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней групп детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2013.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2013.

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.-М., 2005.

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М, 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. - М., 2005.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыка

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

Т.Сауко, А.Буренина «Топ-хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет, Санкт-Петербург, 2001г.

Новоскольцева, Каплунова программа «Ладушки», все возрастные группы

Методические пособия по «Физическому развитию»

Н.В. Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве»-М.:Просвящение,2005

- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2012.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2012.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2012.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012

Оснащенность помещений в ДОУ

Групповые комнаты	Физкультурно - музыкальный зал
- Книжные уголки и библиотеки; -Центры науки и природы: уголки природы, альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры, оборудование для исследований; - Материалы для театральной деятельности: разные виды театра (теневой, настольный, би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, конусный, наборы масок, кукол, ширмы, театральные атрибуты и др.); - Центр продуктивной деятельности (бросовый и природный материал, материал для занятий оригами); -Игровой центр: оборудование для самостоятельной игровой деятельности (атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игр драматизации, строительный материал); -Сенсорные центры (мозаика, разрезные картинки, танграммы, оваллоиды, разрезные картинки, сыпучий материал) - Музыкальный центр (музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты) - Познавательный центр: книги и открытки, альбомы, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных	<i>Перечень пособий и оборудования:</i> Спортивное оборудование для прыжков, лазания, метания(гимнастическая стенка, скамейки гимнастические, гимнастические маты, кубы -4 (разных размеров), дуги для подлезания (разных размеров), обручи разных размеров, палки гимнастические, шнуры -15 (50см); 5 (70см); веревка 5 м -2 шт., мешочки с песком, мячи волейбольные, мячи набивные по 500 гр., надувные; мячи диаметром 20 см; диаметром 15 см ; диаметром 10 см , гантели (по 50 гр.); по 500 гр., баскетбольные щиты с корзинами, кольцоброссы, кегли, мишени, городки, бадминтон, серсо, напольный брус, стойки для прыжков в высоту) -корректирующие мячи большие; маленькие -лыжи, санки, -сетка волейбольная (на улице) -Спортивное оборудование: 1.«Сухой бассейн» 2.Маты детские Музыкальные инструменты (фортепиано) - детские музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики, металлофоны,

народов, с техническими достижениями человечества, образцы предметов народного быта, куклы в национальных костюмах, настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие и правилами дорожного движения; закрепляющие математические представления, развивающие речь детей - Фонотека и видеотека по развитию речи. - Альбомы по звуковой культуре речи, наглядные пособия, журналы. -игровое оборудование: коляска для кукол, служебные машинки различного назначения, шапочки-маски для театрализованного представления, кукла-мальчик, девочка «учимся одеваться», куклы с комплектом одежды, куклы с комплектом по уходу за ней, кукла в одежде, кукла младенец, гараж, мягкий боулинг, дом для кукол, игра «Дорожные знаки», игрушка весы, настольная ширма для кукольного театра, тележка для уборки, кухонный центр, парикмахерская – парта, мастерская и парта, мебель для кукол (кровать, стол, стулья, кроватка-качалка), тоннель – конструктор, футбол (настольная игра), мячи резиновые	ксилофоны, погремушки и др.) - музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, портреты композиторов, картины, аудиозапись и др.) -методическая литература - музыкальный центр - интерактивная доска
Кабинет учителя-логопеда	
-дидактический и методический материал - аудио и видеопособия -наглядно-иллюстративный и диагностический материал -оборудован уголок для индивидуального занятия - одноразовые шпатели, постановочные логопедические зонды -магнитофон, ноутбук	
Методический кабинет	
Периодическая печать: «Детский сад будущего – галерея творческих проектов», «Дошкольная педагогика», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Справочник старшего воспитателя», «Логопед в детском саду», «Воспитатель ДОУ», «Управление ДОУ» Картинный и иллюстративный материал: по обучению рассказыванию и ознакомлению с окружающим («Домашние животные и их детеныши», «Ознакомление с окружающим. Развитие речи» (бытовая техника, улица города, ягоды и грибы, фрукты и овощи, одежда, обувь, транспорт, защитники отечества, покорение космоса, игрушки, детский сад, деревья и кустарники, сельскохозяйственные машины, профессии, зимой на прогулке, дети в быту, «Времена года», «Мы дежуриим», «На стройке», «В уголке природы», «Животные», иллюстративный материал к пособию «Звучащее слово», демонстрационный картины и	

динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию», «Мир природы» (животные): серия демонстрационных картин. Перечень электронного образовательного ресурса: Аудио-, видео пособия: документальный фильм «Спасем детей – спасем Россию», «Домашний логопед» (DVD курс), Сборник музыкальных композиций для занятий физкультурой, музыкальные композиции для прослушивания (классика), видеосеминар «Приключения Алисы» - развивающая игра для дошкольников (CD); «Пятачок сдает экзамены» - развивающая игра (CD-ROM); «Алик скоро в школу» - игра для успешной подготовки к школе (CD) По музыкальному развитию: аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий (CD) – 2 мл.гр. (2 диска), средн.гр (2 диска), старш. гр. (2 диска), подг.гр (3 диска); песенный репертуар по времена года для дошкольников (CD); Чайковский – классическая музыка (CD); библиотека программы «Ладушки»: Потанцуй со мной, наш веселый оркестр, ясельки (CD); песни о городе Орске (CD); танцы народов мира (плясовые в народном стиле); танцевальная ритмика для детей (CD). Аудиокассеты-сказки по программе; песни Деда Мороза, детская новогодняя дискотека; аудиоэнциклопедия – народные инструменты; приложение к программе Т.Сауко, А.Бурениной «Детский сад на дорожной» (песни для праздников и развлечений)	
Приемная комната	Спальное помещение
-Информационный уголок - Центр двигательной активности: сухой бассейн центр воды и песка, центр развития мелкой моторики, мобильный спортивный инвентарь (кегли, мячи, прыгалки, зрительные ориентиры, флажки, ленты, оборудование для спортивных игр и др. -Выставки детского творчества, продукты совместного творчества родителей и детей	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна массажные и корригирующие дорожки, мячи.
Территория детского сада	
Спорт площадка Стенка для метания и лазания Бум Яма для прыжков в длину Разноуровневые пенки Дуги для перешагивания Огород, цветники	- Дорожки двигательной активности для спортивных, подвижных игр на участке; - Природоведческой деятельности (на участках есть цветники, огород); - Авто городок, моделирующий транспортную среду города

3.3. Режим дня групп ДОУ

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее и гармоничное развитие детей, является правильный режим дня. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Важнейшими условиями правильной организации жизни детей являются:

1. Соответствие режима психофизиологическим особенностям детей
2. Четкое выполнение основных режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок).
3. Чередование активной деятельности с отдыхом.

4. Организация оздоровительных мероприятий (пребывание на воздухе, режим подвижности)

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОО соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, условия работы дошкольного учреждения. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Отличие режимов разного периода в коррекции длительности дневного сна и прогулки.

УТВЕРЖДЕНО:

Руководитель МДОАУ №38
«Искорка»

_____/Малюга Л.С./
« ____ » _____ 2015г.

Режим дня в МДОАУ №38 «Искорка»

Режимные моменты	Возрастные группы			
	младшая	средняя	старшая	подготов.
Приём детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми.	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, общеразвивающие	8.05-8.10	8.05-8.10	8.10 -8.15	8.10-8.15

упражнения, дыхательная гимнастика				
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Образовательная деятельность, двигательные разминки (физкультминутки)	9.10-9.50	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
II завтрак	10.00 –10.10	10.00-10.10	10.40-10.50	11.0011.10
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	10.10-10.30	10.10-10.30	10.50-11.00	11.10-11.20
Прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа	10.30-11.45	10.30-12.00	11.00-12.15	11.20-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.45-12.00	12.00-12.10	12.15-12.25	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.25-12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.10	13.00-15.10
Постепенный подъём, закаливание, подготовка к полднику, КГН	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная и организованная деятельность детей, досуги, труд, индивидуальная работа	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения.	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природ
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____ Дата проведения итогового мероприятия _____

День недели	Режим	Виды деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
1	2		3	4	6	7
	Утро: игры, дежурство,индивид.работа,поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак ,игры.	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская,самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная и т.п.	Утр.гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
	(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.					
	Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.		Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.		
	Чтение художественной литературы.		Самостоятельная деятельность детей в центрах активн.	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.		
	Гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение худ.литературы, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.		Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно- печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.		
	Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.					
	Прогулка.					

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка»
комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» по комплексно-тематическому принципу на I квартал**

Месяц	Неделя	Тема недели/ младший и средний возраст	Итог. мероприятие/ младш. и сред. гр.	Неделя	Тема недели/ старш. и подг. гр.	Итог. мероприятие/ старш. и подг. гр.
Сентябрь	1-2	Адаптационный период (диагн. задания)	Праздник «День знаний»	1-2	Адаптационный период (диагн. задания)	Праздник «День знаний»
Сентябрь	3-4	«Детский сад. Игрушки»	Развлечение «Мой любимый детский сад»	3	«Игрушки. Детский сад»	Выставка «Моя любимая игрушка»
				4	«Овощи»	
Октябрь	1	«Овощи»	Конкурс «Дары осени»	1	«Фрукты»	Выставка «Дары осени»
Октябрь	2	«Фрукты»		2	«Деревья и кустарники осенью»	Конкурс совместных работ детей и родителей из листьев
Октябрь	3	«Ягоды и грибы»	Развлечение «Здравствуй, осень золотая»	3	«Ягоды и грибы»	Викторина «Умники и умницы»
Октябрь	4	«Деревья и кустарники осенью»	Изготовление коллективного панно «Осенний лес»	4	«Хлеб – всему голова»	Праздник Осени
Ноябрь	1	«Я и моя семья»	Выставка фото «Я и моя семья»	1	«Домашние животные»	Вечер загадок о домашних животных
Ноябрь	2	«Домашние животные»	Фотоконкурс «Мой домашний питомец»	2	«Дикие животные»	Интеллектуальная игра «Самый умный»
Ноябрь	3	«Дикие животные»	«Изготовление макета Лес»	3	«Домашние птицы»	Викторина «Что мы знаем о птицах»
Ноябрь	4	«Домашние птицы»	Создание макета «Птичий двор»	4	Итоговая неделя «Осень»	Игра «Что? Где? Когда?»

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка»
комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» по комплексно-тематическому принципу на II квартал**

Месяц	Неделя	Тема недели/ младший и средний возраст	Итог. мероприятие/ младш. и сред. гр.	Неделя	Тема недели/ старш. и подг. гр.	Итог. мероприятие/ старш. и подг. гр.
Декабрь	1	«Транспорт»	Коллективная работа макет «Транспорт в городе» (из бросового материала)	1	«Зимующие птицы»	Разгадывание кроссвордов про птиц
Декабрь	2-3	«Посуда»	Вечер загадок про посуду	2	«Одежда»	Парад моделей авангардной моды
				3	«Обувь»	Вечер тематических загадок
Декабрь	4	«Зима. Новогодний праздник»	Утренник «Здравствуй, Новый год»	4	«Зима. Новогодний праздник»	Утренник «Здравствуй, Новый год»
Январь	1-2	«Зимние забавы. Развлечения»	Игры-забавы на прогулке	1	«Зимние забавы. Развлечения»	Игры-забавы на прогулке
				2	«Комнатные растения»	Рождественские колядки
Январь	3	«Одежда, обувь» Составление коллажа «Зимняя одежда, обувь»	День рождения детского сада	3	«Мебель»	День рождения детского сада
Январь	4	«Профессии»	Фотовыставка «Кто мои родители»	4	«Посуда»	Инсценировка сказки «Федорино горе»
Февраль	1	«Мебель»	Фотовыставка «Моя комната»	1	«Животные Севера»	«Что? Где? Когда?»
февраль	2	«Комнатные растения»	Посадка «огорода» на окне»	2	«Животные Жарких стран»	Викторина «Самый умный»
февраль	3	«Зимующие птицы»	Изготовление коллажа «Зимующие птицы»	3	«Наши защитники. Мой дом, моя семья, моя страна»	КВН к 23 февраля с папами
февраль	4	«Защитники Родины»	Концерт для пап и дедушек	4	«Инструменты (музыкальные, строительные, бытовые т.д.)	Комический оркестр

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка»
комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» по комплексно-тематическому принципу на III квартал**

Месяц	Неделя	Тема недели/ младший и средний возраст	Итог. мероприятие/ младш. и сред. гр.	Неделя	Тема недели/ старш. и подг. гр.	Итог. мероприятие/ старш. и подг. гр.
Март	1	«Ранняя весна. 8 Марта»	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»	1	«Ранняя весна. 8 Марта»	Праздник бабушек и мам
Март	2	«Весна»	«Праздник бантиков»	2	«Транспорт»	Разгадывание кроссворда
Март	3	«Правила дорожного движения»	Коллективная работа «Транспорт в городе»	3	«Рыбы» (аквариумные, морские, речные)	Коллективная выставка «Рыбки»
Март	4	«Цветы»/ Неделя театра	Показ театральной постановки	4	«Продукты питания»/Неделя театра	Вечер тематических загадок/ показ театральной постановки
Апрель	1	«Перелетные птицы»	Праздник птиц	1	«Профессии»	Интеллектуальная игра «Самый умный!»
Апрель	2	«Космос»	Выставка детских поделок на тему «Космос»	2	«Космос»	Конкурс совместных работ детей и родителей на тему: «Удивительный Космос»
Апрель	3	«Продукты питания и их назначение»	Досуг «Витаминная семья»	3	«Земля – наш общий дом»	Коллективная уборка территории детей и родителей
Апрель	4	«Части тела. Здоровье»	Викторина «Что мы знаем о себе»	4	«Части тела. Человек»	Викторина «Что мы знаем о себе»
Май	1-2	«Наш город. 9 Мая. День Победы»	Праздник «День Победы Изготовление альбома «Родной свой край люби и знай», выставка рисунков «День Победы»	1	«9 мая. День Победы»	Праздник «День Победы» Экскурсия к вечному огню, возложение цветов
				2-3	«Весна. Насекомые. Цветы на лугу»	Викторина «Умники и умницы»
Май	3-4	«Насекомые»	Коллективная работа «На лужайке»	4	«Школа, принадлежности»	«Выпускной вечер»

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка»
комбинированного вида г.Новотроицка Оренбургской области » по комплексно-тематическому принципу на IV квартал**

Сроки	Тема мероприятия	Группы
Сентябрь	День знаний	Все группы
	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»	Старшая, подготовительная группа
Октябрь	Праздник «Осень золотая»	Младшая, средняя группа
		Старшая, подготовительная группа
Ноябрь	День матери Выставка рисунков «Моя мама»	Все группы
	День здоровья	Младшая, средняя группа
Декабрь	Новогодние утренники	Младшая, средняя группа
		Старшая, подготовительная группа
Январь	Рождество	Все группы
Февраль	Защитники Отечества	Старшая, подготовительная группа
Март	День 8 марта	Все группы
	День здоровья	Все группы
Апрель	День космонавтики	Старшая, подготовительная группа
	Весна, весна на улице!	Младшая, средняя группа
	День Земли	Старшая, подготовительная группа
Май	День Победы!	Старшая, подготовительная группа
	Выпускной бал	Подготовительная группа
	День защиты детей	Все группы
Июнь	Конкурс чтецов по произведениям А.С Пушкина	Средняя, старшая группа
	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я»	Все группы
Июль	Семейные «Веселые старты»	Все группы
	Летние олимпийские игры	Все группы
Август	День физкультурника	Все группы

ПЛАН музыкальных развлечений и праздников с детьми 3-7 лет МДОАУ № 38 «Искорка»

Сроки	Тема мероприятия	Группы
Сентябрь	День знаний	Все группы
	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»	Старшая, подготовительная группа
Октябрь	Праздник «Осень золотая»	Младшая, средняя группа
		Старшая, подготовительная группа
Ноябрь	День матери	Все группы
	Выставка рисунков «Моя мама»	
	День здоровья	Младшая, средняя группа
Декабрь	Новогодние утренники	Младшая, средняя группа
		Старшая, подготовительная группа
Январь	Рождество	Все группы
Февраль	Защитники Отечества	Старшая, подготовительная группа
Март	День 8 марта	Все группы
	День здоровья	Все группы
Апрель	День космонавтики	Старшая, подготовительная группа
	Весна, весна на улице!	Младшая, средняя группа
	День Земли	Старшая, подготовительная группа
Май	День Победы!	Старшая, подготовительная группа
	Выпускной бал	Подготовительная группа
	День защиты детей	Все группы
Июнь	Конкурс чтецов по произведениям А.С Пушкина	Средняя, старшая группа
	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я»	Все группы
Июль	Семейные «Веселые старты»	Все группы
	Летние олимпийские игры	Все группы
Август	День физкультурника	Все группы

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В МДОАУ №38 «Искорка» развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (п.3.3.1 ФГОС ДО).

При построении развивающей среды учитывается:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализация различных образовательных программ;
- национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возрастные особенности детей;
- ограждение детей от отрицательного влияния игрушек, которые: провоцируют ребенка на агрессивные действия; вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры – людям и животным, роли которых используют играющие партнеры (сверстник или взрослый); вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и т.д.); провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста;
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметно-развивающей среды.
- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметно-развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.
- психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметно-развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.
- освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света.
- совокупность звучания звукопроводящих игрушек.
- материалы, используемые для изготовления объектов предметно-развивающей среды, не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. (п.3.3.4 ФГОС ДО)

Такое построение среды обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-пространственная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

№	Характеристика предметно – пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать: 1.Возрастным возможностям детей, 2.Содержанию Программы	- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - Двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; - Возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменения предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности
4	Вариативность	- Наличие различных пространств, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	- Доступность для воспитанников, в том числе для детей ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - Свободный доступ детей, в том числе с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - Исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их пользования

В группах оборудованы уголки исследовательской деятельности, изостудия, театральные уголки с различными видами театра, уголок безопасности, краеведческий уголок, игровые центры. Имеется разнообразный наглядный, дидактический материал для работы с детьми, в том числе и авторский

Дошкольники чувствуют себя комфортно в созданной среде, каждый может реализовать свои потребности в продуктивных видах деятельности, игре.

Основные функции предметно-развивающей среды для детей и взрослых

Для детей	Для взрослых
Удовлетворение потребности в деятельности, познании	Реализация содержания образовательной программы
Ориентировка в окружающем	Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности.
Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности.
Источник становления субъектного опыта ребенка.	Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы.
Развитие инициативы, воображения, творчества.	Организует деятельности детей.
Среда для развития всех специфических детских видов деятельности.	Влияет на воспитательный процесс.
Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности.	

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещения	Формы работы
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогами, медицинским и обслуживающим персоналом и родителями: - создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей; - развитие профессионального уровня педагогов; - просветительская и разъяснительная работа с родителями по вопросам развития и воспитания детей
Методический	Библиотека для педагогов и детей, консультации, семинары,

кабинет	«Круглые столы», Совет педагогов: - повышение профессионального уровня педагогов.
Медицинский блок	Осмотр детей: - профилактика, оздоровительная работа с детьми; - консультативно-просветительская работа с родителями и работниками детского сада.
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа, релаксация, консультация для педагогов и родителей, танцевальный кружок «Топотушки»: - развитие музыкальных способностей детей; - оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей, - развитие воображения, творческих способностей
Групповые помещения с учетом возрастных особенностей	Коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа. Все объекты предметно-развивающей среды распределены в центрах: - игр и игрушек; - науки; - юного эколога; - детского творчества; - развлечений.
Спортивная площадка на улице	Занятия на воздухе, прогулки с повышенной двигательной активностью, спортивные праздники, самостоятельная двигательная активность: - укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передаче движений.
Участки для прогулок детей	Игровая деятельность, праздники, досуги, самостоятельная двигательная активность
«Зелёная зона участка»	Цветник, огород, растения на территории детского сада: - развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.
Коридоры детского сада	Картинная галерея, выставки детских работ, настенные развивающие игры: - знакомство с живописью, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей - развитие познавательных способностей.
Помещения, обеспечивающие быт в детском саду	- кухня, прачечная, складские помещения: - знакомство с трудом взрослых помещения: - познавательное развитие детей

Пространство групповых помещений представляет собой в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Содержание развивающих центров должно отражать содержание работы по календарно- тематическому планированию. В развивающей среде должны быть отражены продукты детского творчества как продукт детской активности в преобразовании среды.

В групповом помещении должны четко просматриваться следующие центры:

«Центр двигательной активности», в котором представлено оборудование для организации самостоятельных подвижных игр, соревнований, использование оборудования для развития дыхания, профилактики плоскостопия (дорожки «здоровья», тактильные дорожки, перчатки для самомассажа, атрибуты для подвижных игр, тренажеры (зрительные, дыхательные, пальчиковые). Картотеки подвижных игр, схемы оздоровительных процедур (точечного массажа, зрительной гимнастики).

«Центр социализации» включает в себя подцентры:

- **«Центр игры»**, где представлено игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр. В младшей группе данный центр имеет «развернутый» характер и выступает в качестве стимула для игровой активности детей. В старшем возрасте игровое оборудование представлено в тематических контейнерах, с помощью которых и игровых маркеров дошкольники получают возможность для самостоятельного развертывания игры и организации игрового пространства. Игровой материал подбирается с учетом гендерного подхода.

- **«Центр безопасности»** - дидактические игры на формирование безопасного поведения ребенка в быту, в природе, на дороге, игры на формирование ответственного отношения к собственному здоровью (валеологического содержания), макеты микрорайона, наборы дорожных знаков и т.п.

- **«Центр краеведения»** выделяется в старшем возрасте и наполняется дидактическим, наглядным материалом (макеты, красная книга природы, фото, альбомы, портреты, аудиозаписи и т.п.), позволяющем познакомить ребенка с микрорайоном, где он живет, с городом (его достопримечательностями, промышленностью, историей), с регионом (представления о природе, истории, известных людях Оренбуржья), страной.

«Центр науки и природы» совмещает в себе «научную лабораторию» для организации самостоятельных опытов и исследований под руководством взрослого, в том числе и мире природы: пробирки, мензурки, емкости для измерения сыпучих и жидких предметов, центр воды и песка, природный материал, лупа, обсерватория, сочки, пипетки, мерные ложки; дневники наблюдения (отмечаются результаты наблюдения за растениями в групповом помещении, цветнике, огороде); результаты опытной деятельности. А также дидактические игры, позволяющие ребенку знакомиться с миром природы: строением растений, процесс развития животных и растений, устанавливать элементарные связи между явлениями природы. Календарь наблюдения за погодой (в том числе фенологический – в старшей группе) и обитателями участка

«Познавательный центр» представлен дидактическими играми и пособиями, позволяющими реализовать задачи математического, интеллектуального (память, внимание, мышление) развития дошкольников в самостоятельной деятельности. Представлен конструктор разных видов (большой, крупный, модульный – для детей младшего возраста; Лего, металлический, деревянный – для детей старшего возраста); схемы для самостоятельных построек. А также дидактическими играми, формирующие четкие и устойчивые представления детей о социальном мире. Отбор материала в данный раздел определяется содержанием комплексно-тематического планирования.

«Речевой центр» насыщается дидактическими играми, позволяющими решать задачи речевого развития, всех компонентов речи. Данные задачи возможно решать на дидактическом материале «Познавательного центра».

«Центр книги и театра». В детской библиотеке должны быть представлены книги для чтения (сказки, рассказы), познавательные книги (энциклопедии), тематические выставки (по

автору произведения, художнику иллюстратору, по определенной тематике, например, здоровье), аудиозаписи сказок. Для организации театрализованной деятельности должны быть представлены разные виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, перчаточный, ростовой, кукольный, теневой. Виды театра меняются, меняются тематики сказки. В театре одновременно могут быть представлены 2-3 хорошо знакомых сказки. Содержание «театра» определяется комплексно-тематическим планированием, содержанием тематической выставки в центре «книги». В центре «театра» представлены материалы для организации ряженья детей, организации самостоятельных импровизированных детских концертов.

«Центр творчества» включает в себя дидактические игры для развития художественного вкуса (знакомство с перспективой картины, составление узора, получение нового цвета из двух), знакомство с народными росписями (предметы быта, украшения, выполненные в определенной росписи); знакомство с понятиями живопись, скульптура (картины художников, скульптуры); материалы для самостоятельной творческой деятельности, конструирования и ручного труда (пластелин, краски, кисточки, бумага, ножницы и т.п.) Продукты детской деятельности участвуют в оформлении группового помещения и приемной.

В «центре творчества» определяется место для творчества в музыке через обеспечение музыкальными, шумовыми инструментами, карточки-схемы ритмов.

С целью обеспечения эмоционального комфорта каждого ребенка в групповом помещении оформляется **«центр психологической разгрузки»**: уголки эмоций «Я-пришел», уголки с мягкой мебелью или мягкими модулями, и возможностью посмотреть книгу, детский журнал, альбом с семейными иллюстрациями, уголки с возможностью уединения, т.е ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации, выплеска негативных настроений, «песка и воды» (крупы, природный материал)

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Краткая презентация основной образовательной Программы муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте МДОАУ.

Сайт МДОАУ №38 «Искорка»: искорка38.рф

Основная образовательная программа разработана педагогическим коллективом в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании); Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013)

Основная образовательная программа МДОАУ «Детский сад №38 «Искорка» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-

коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Цель Программы: создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками (в том числе детей с ОНР), формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях реализации создания оздоровительной системы в ДОУ;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (осуществлять коррекцию недостатков в речевом развитии детей) и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром через инновационный проект по созданию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через специально-организованные нетрадиционные формы организации работы с педагогами, детьми и их родителями;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в рамках работы кабинета педагога-психолога для семей воспитанников на базе ДОУ;

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована

Программа Организации

От 3 до 4 лет

Общение становится внеситуативным, что влияет на развитие игры. Игра становится ведущим видом деятельности. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, в помещении всего дошкольного учреждения. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку взрослого. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

От 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Общение ребенка и взрослого выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

От 5 до 6 лет

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности воспитанников ДОУ с речевыми нарушениями

Общее недоразвитие речи I уровень «отсутствие общеупотребительной речи».

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Пассивный словарь детей шире активного, наблюдается ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития. Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Общее недоразвитие речи II уровень «начатки общеупотребительной речи»

Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёх, а иногда даже четырехсловной фразы. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов. Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм; нередко употребление существительных в именительном падеже, глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени; в употреблении числа и рода глаголов, при

изменении существительных по числам; отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными. Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются, а существительное при этом употребляется в исходной форме; возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются редко. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Общее недоразвитие речи III уровень

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения. Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности при обучении, овладении письмом, чтении учебного материала.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

4.2. Используемые программы

Коррекционно-развивающие программы и технологии				
1	«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 5-7 лет»	Т.Б.Филичева, Г.А.Чиркина	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010г.

2.	«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями)	Н.В. Нищева	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2011г.
Парциальные программы и технологии по «Социально-коммуникативному развитию»				
1	«Безопасность»	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2002г.
2	«Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»	Н.В.Алешина	Москва, Перспектива	2005г.
3	«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Р.С.Буре	Москва	2011г.
Парциальные программы и технологии по «Познавательному развитию»				
1.	«Я - исследователь»	А.И.Савенков	Ярославль, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ	2002г.
2.	«Математика в детском саду»	В.П.Новикова	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2008г.
3.	«Юный эколог»	С.Н.Николаева	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2007г.
4.	Проектный метод			
Парциальные программы и технологии по «Речевому развитию»				
1.	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»	О.С.Ушакова	Москва, ТЦ Сфера	2004г.
2.	«Приобщение детей к художественной литературе»	В.В.Гербова	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2008г.
3.	«От звука к букве»	Е.В.Колесникова	ЮВЕНТА	2009г.
Парциальные программы и технологии по «Физическому развитию»				
1.	«Физическая культура – дошкольникам»	Л.Д.Глазырина	Москва, Гуманит.изд. центр ВЛАДОС	2010г.
2.	«Развивающая педагогика оздоровления»	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров	Москва, ЛИНКА-ПРЕСС	2009г.
Парциальные программы и технологии по «Художественно-эстетическому развитию»				
1	«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева	Санкт-Петербург, НЕВСКАЯ НОТА	2010г.
2	«Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	И.А.Лыкова	Москва, КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА	2012г.
3	«Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста»	Г.С.Швайко		2000г.

Программы созданные самостоятельно

1. Авторская программа по краеведению «Оренбуржье – край родной», программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, автор Гуляева Наталья Михайловна.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные принципы взаимодействия: целенаправленность, системность, плановость, дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфике каждой семьи, доброжелательность, открытость.

Цель: создание необходимых условий для развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); создание системы медико-психолого-педагогической поддержки семьи; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Методы изучения семьи:

- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Посещение семьи ребенка;
- Обследование семьи с помощью проективных методик;
- Беседа с ребенком;
- Беседа с родителями

Формы работы ДОУ с родителями:

Общие, групповые, индивидуальные	Педагогическое консультирование, беседы, семинары, тренинги	Совместное проведение занятий, досугов, праздников
Родительский клуб: • По интересам; • По запросу родителей, педагогов; • «Школа молодого родителя»	Психолого-педагогическая гостиная Медико – психолого-педагогический консилиум Проектная деятельность детей, родителей, педагогического коллектива Дни открытых дверей Сайт ДОУ	Наглядно-информационные формы работы: памятки; «вопрос-ответ»; выставки достижений детей; экспресс информация для спешащих родителей и т.д.
Создание и взаимодействие общественных родительских организаций		
Участие в методической работе: предоставлении опыта семейного воспитания, участие в педагогическом процессе.		

