

Принята
Педагогическим советом
МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка»
Протокол №1 от 28 августа 2018 года

Утверждена:
Заведующим МДОАУ
«Детский сад № 17 г. Новотроицка»
Приказ № 75 от 28.08.2018
 Е.А. Шайхматова

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ
МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка»**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (с нарушением речи)	8
1.2.Планируемые результаты освоения Программы	19
2.Содержательный раздел Программы обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений	19
2.1.Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии направлениям развития ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях	23
2.1.1.Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	43
2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»	54
2.2.Описание используемых специальных методов, форм ,способов, и средств реализации Программы	56
2.3.Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:	60
2.3.1.Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ	60
2.3.2.Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	62
2.3.3.Использование специальных образовательных Программ	63
2.3.4.Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	64
2.3.5.Описание проведения групповых и индивидуально-коррекционных занятий	66
2.3.6.Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:	66
2.3.6.1.Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы	66
2.3.6.2.Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом их возрастных индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ	68
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и	70

культурных практик	
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.7.Иные характеристики содержания Программы	78
2.7.1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	78
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	79
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	80
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	80
2.7.5.Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования	82
2.8.Часть, формируемая участниками образовательного процесса	84
2.8.1. Программа «Моя родина– Оренбуржье», разработанная самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных условий	84
3.Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	87
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	87
3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами развития и коррекции речи	92
3.3.Режим дня	97
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	100
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	101
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	102
4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	102
4.2.Используемые Программы	102
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	106

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части участниками образовательных отношений

формируемой

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» (далее - Программа) является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа разработана педагогическим коллективом в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273 (ст. 1, 79);
- Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами»;
- Устав МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка».

-Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 17 г.Новотроицка».

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей с учетом образовательных потребностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Родина моя - Оренбуржье», разработанная учреждением самостоятельно. Программа «Родина моя -Оренбуржье» реализуется с детьми от 4 до 7 лет. Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цели и задачи реализации Программы Цель Программы

– психолого-педагогическая и коррекционно-развивающая поддержка позитивной абилитации и социализации, развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, и подготовка к общению и обучению в условиях школы

Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей инвалидов и детей с ОВЗ;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных

образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе формирования общей культуры личности;

11) профилактика и преемственность вторичных и третичных отклонений в развитии;

12) взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей и реализации индивидуального образовательного маршрута на основе особенностей воспитанников и запросов родителей.

Цели и задачи части Программ, формируемые участникам образовательных отношений.

Программа «Моя родина - Оренбуржье», формируемая участниками образовательных отношений

Цель: воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному миру, миру природы, труду.

Задачи:

- расширить представления о родном городе, названиях улиц, закрепить знания о достопримечательностях города Новотроицка;
- обобщать знания детей об истории города Новотроицка, его символах (герб, флаг), вызвать интерес, положительное отношение к изучению истории родного города;
- познакомить с промышленными предприятиями города;
- помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: Оренбургский пуховый платок, уральская роспись, изделия из яшмы;

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена в соответствии со следующими принципами:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего

многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательное внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению

совместных проектов, экскурсий, праздников посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры. Программа оставляет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. В основе реализации основной образовательной программы лежит социокультурный, системно-деятельностный, возрастной *подходы* к развитию ребенка.

Социокультурный подход образования определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

1. В данной связи социокультурный подход обеспечивает организацию такого образовательного

процесса и создание такой образовательной среды, чтобы:

- формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне содержания современной мировой культуры; организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, рассматривается качество специально организованной педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание образовательного процесса уделяется степени знакомства детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

Реализация **системно-деятельностного подхода** обеспечивает развитие личности ребенка на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

Часть Программы «Родина моя - Оренбуржье», формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает обогащение мировоззрения, социализация в окружающем мире.

Приоритетными являются следующие принципы:

- Принцип гуманизации воспитательной работы с детьми ориентирует родителей и педагогов на главную общечеловеческую ценность—это личность каждого ребёнка, его свобода и достоинство.
- Принцип систематизации предполагает систематизацию в сознании ребенка, представлений о истории, культуре, природе, людях района.
- Принцип вариативности обеспечивает каждому ребёнку выбор той или иной деятельности разных видов и культурных практик, способов и средств ее исполнения.
- Принцип комплексности, предполагает использование при изучении темы сведений различных областей знаний и межпредметных связей.
- Принцип экологизации предполагает сформированность нравственных качеств, связанных с охраной природы
- Принцип интеграции всей педагогической работы с детьми на основе их социализации через призму этнокультурного компонента Оренбургской области. Основные подходы, реализованные в Программе: деятельностный, системный, личностно-ориентированный подход, социокультурный.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (с общим нарушением речи)

При разработке адаптированной образовательной программы (далее Программы) учитывались: продолжительность пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, участники реализации программы: дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ) от 4 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Режим работы: пятидневная учебная неделя, группа функционирует в режиме сокращенного дня (10,5ч- пребывание детей) и полного дня (12-часовое пребывание детей), график работы: с 7.00 до

19.00, выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. График посещения детей с ОВЗ гибкий, подстроен под каждого ребёнка индивидуально. В остальное время пребывания в детском саду с детьми осуществляется образовательная деятельность – на занятиях, в ходе режимных моментов, в процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности.

Данные анализа свидетельствуют о том, что образовательный уровень родителей достаточно высокий, дети воспитываются в полных семьях; родители занимаются реабилитационными мероприятиями детей; родители отмечают достаточный уровень материального благополучия.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Основной контингент дошкольников в группах с общим недоразвитием речи (ОНР) составляют дети с II и III уровнями речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), названиях животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т.д.), различных профессий (балерина, повар, певица, летчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т.д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размеры предметов и т.д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо *наливает*. Навыками словообразования они практически не владеют. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций:

- 1) неправильное использование падежных форм (едет машину – вместо *на машине*);
- 2) ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода (де патея - два портфеля, де туи - два стула);
- 3) отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными (*пат бека, пат матына* - пять белок, пять машин); *асинь адас* - красный карандаш, *асинь ета* - красная лента.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже (*нига идет той* - книга лежит на столе); возможна и замена предлога (*гип лает на делевим* - грибок растет на

дереве). Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих, твердых, и мягких, звонких и глухих (*пат нига* - *пять книг*, *папутька* - *бабушка*, *дука* - *рука*); грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава (сокращение количества слогов: *памика* - *пирамида*; перестановка и добавление слогов: *ядыги* - *ягоды*, *телененок* — *теленок*).

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных (*морашки* - *ромашки*, *кубика* - *клубника*, *вок* - *волк*, *каф* - *шкаф*).

Логопедическое обследование позволяет обнаружить у детей недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Более высокий, *III уровень речевого развития* детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук *С* мягкий, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет следующие звуки: *с* твердый (*сяпоги* вместо *сапоги*), *ц* (*сяпля* вместо *цапля*), *ш* (*сыйник* вместо *чайник*), *щ* (*сетка* вместо *щетка*).
2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене соноров (*дюта* вместо *рука*, *палоход* вместо *пароход*), свистящих и шипящих (*тотна* вместо *сосна*, *дук* вместо *жук*).
3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно (*паяход* — *паяход*, *палад* — *парад*, *люка* — *рука*).
4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях — взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков *ль, г, к, х* — при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое произношение вибрантов и др.). У детей отмечается нечеткое произнесение звука *ы* (среднее между *ы* и *и*), недостаточное озвончение согласных *б, д, г*, в словах и предложениях, а также замены и смешения звуков *к-г-х-т-д-дъ-й*, которые у дошкольников с нормальным развитием речи формируются достаточно рано (*моля* - *любка* - *моя юбка*, *тота тидит на атоте* - *кошка сидит на окошке*, *дадь лябико* - *дай яблоко*).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают исследуемые звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными.

Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Отмечаются прежде всего ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов

(фотографирует - графитрует). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове (*товотик* вместо *животик*, *коловода* вместо *сковорода*, *саф* вместо *шкаф*) т.д. Типичными для детей являются персеверации слогов (*хахист* - *хоккеист*, *ваваяпотик* - *водопроводчик*), антиципации (*астобус* - *автобус*, *лилисидист* - *велосипедист*); добавление лишних звуков и слогов (*лимонт* — *лимон*). Установлена определенная зависимость между характером ошибок слогового состава и состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка. Так, преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. У детей этой категории уподобление слогов и сокращение стечения согласных встречаются редко и имеют изменчивый характер.

Ошибки типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение при стечении согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более характер. На этом уровне понимание речи детей приближается к низкой возрастной норме. Их же активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью. Это отчетливо проявляется при изучении предметного глагольного словаря и словаря признаков. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном запасе (*ступеньки*, *форточки*, *обложка*, *страница*).

Анализ словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. Например, происходит замена названия части предмета названием всего предмета: *ствол*, *корни-дерево*; название предмета заменяется названием действия, характеризующего его назначение: *шнурки-завязать чтобы*; *шланг-пожар гасить*; *продавец- тетя вешает яблоки*. В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы. Например, характеризуя величину предмета, как правило, они используют только понятия: *большой-маленький*, которые заменяют слова: *длинный*, *короткий*, *высокий*, *низкий*, *толстый*, *тонкий*, *широкий*, *узкий*. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости. Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка.

Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов некоторых прилагательных: вместо *маленький* - *помалюскин* стул; *дерево*, *ведерчко*, *мехная* шапка. Много ошибок они допускают при употреблении приставочных глаголов (вместо *переходит* - *идет*, вместо *спрыгивает* - *прыгает*, вместо *пришивает* - *шьет*). Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной. В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже. Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание (*даю тетенькой* - *Я играю с сестричкой*. *Паток лезит тумке* - *Платок лежит в сумке*); замена (*кубик у пай и тая* - *кубик упал со стола*); (*полеза, а дево* - *полезла на дерево*, *посля, а уиса* - *пошла на улицу*). При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание мало доступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Например, описывая машину, ребенок перечисляет: *у ней колеса есть, кабина, матоль, люль, литяг (рычаг), педали, фали, кудов (кузов), чтоб глюз возить*. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются с сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной

формы к конкретной. В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития (Левина Р.Е. 1968) необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффектно-волевой сферы.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Например, детям предлагается выполнить аппликацию: наклеить на бумагу макет домика (крыша - красного цвета, стена - квадратная, желтая), а рядом - елочку из трех зеленых треугольничков. На столе перед детьми разложены пять зеленых треугольников и несколько треугольников и квадратов разных цветов. Как правило, дети выполняют такое задание частично: наклеивают домик из деталей других цветов, а елочку - из всех имеющихся треугольников зеленого цвета, не придерживаясь точно инструкции. Подобные ошибки характерны для основной категории описываемых детей. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления. Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к конкретной. В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития (Левина Р.Е. 1968) необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффектно-волевой сферы. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Например, детям предлагается выполнить аппликацию: наклеить на бумагу макет домика (крыша - красного цвета, стена - квадратная, желтая), а рядом елочку из трех зеленых треугольничков. На столе перед детьми разложены пять зеленых треугольников и несколько треугольников и квадратов разных цветов. Как правило, дети выполняют такое задание частично: наклеивают домик из деталей других цветов, а елочку - из всех имеющихся треугольников зеленого цвета, не придерживаясь точно инструкции. Подобные ошибки характерны для основной категории описываемых детей. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности

мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления. Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т.д.

У детей с первичным недоразвитием речи в более ранние сроки появляются понимание речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально-избирательное отношение к окружающему миру.

Диагностическим признаком для отграничения их от умственно отсталых детей является диссоциация речевого и психического развития. Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов. Тщательный анализ речевых навыков ребенка требуется в тех случаях, когда необходимо отграничить проявление ОНР от замедленного темпа речевого развития. Замедленный тип речевого развития в большинстве случаев обусловлен негрубой родовой травмой, длительными соматическими заболеваниями в раннем детстве. В анамнезе обычно не содержатся данные о грубых нарушениях центральной нервной системы, что обеспечивает большую сохранность моторных функций, психических реакций, поведения ребенка в целом. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание прежде всего обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с *задержкой речевого развития* сам характер речевых ошибок менее специфичен. Преобладают ошибки типа смешения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа (*стулы, листы*), наблюдается унификация окончаний родительного падежа множественного числа (*карандашов, птичков*). У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям младшего возраста в процессе овладения речью. Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает коммуникативную функцию, в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что, в итоге, позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Характеристика особенностей развития детей с фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и

произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечаются ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными.

Характеристика особенностей развития детей с дизартрией — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Характеристика развития детей с моторной алалией - у детей с моторной алалией наблюдается задержка развития экспрессивной (выразительной) речи, вызванная недоразвитием или расстройством работы речедвигательного анализатора (как правило, поражение проводящих путей речедвигательного анализатора и его коркового конца). Внешне нарушение аналитико-синтетической деятельности этого участка выражается в замене сложных и тонких грамматико-артикуляционных конструкций более простыми и грубыми. Моторная алалия у детей имеет следующие симптомы: ребенок испытывает трудности в составлении предложений, освоении грамматики языка, имеет малый активный словарный запас, но при этом хорошо понимает речь других людей. Характеристика детей с моторной алалией: пониженная работоспособность, быстрая утомляемость; трудности с концентрацией, удержанием внимания; вторичная задержка интеллектуального развития, которая, как правило, проходит с развитием речи; в связи с поражением участков мозга часто наблюдаются разнообразные нарушения восприятия: зрительного, слухового, тактильного и пр. то есть ребенок может, к примеру, не различать похожие звуки или цвета, путать формы и т.д.; несмотря на некоторое отставание в развитии, дети-алалики не замкнуты, они стремятся играть, учиться, познавать новое, общаться, заменяя речь выразительной мимикой, разнообразными жестами и т.п.; психический инфантилизм: частая смена настроения (не всегда соответствующая ситуации), чрезмерная дурашливость, доверчивость и простодушие, неспособность к самокритике.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Игровая деятельность

Возрастная норма. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Не сформирована игра как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается, нетерпеливы и легко возбудимы в играх со сверстниками, особенно испытывает трудности в ожидании своей очереди в игре. Дети с ОВЗ переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Возрастная норма. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни. Развивается связная речь.

Коммуникативная деятельность

Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих, звонких и глухих; грубые нарушения отмечаются в воспроизведении словарного слогового состава. Характерно недоразвитие фонематического слуха, а также неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Навыками словообразования они практически не владеют. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций: неправильное использование падежных форм; ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода; отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными. Много трудностей при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются вообще, а существительные употребляются в именительном падеже, союзы и частицы употребляются крайне редко. Дети пользуются предложениями простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают названий цвета, формы, размера, многих предметов и т. д.

Двигательная деятельность

Возрастная норма. Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Наибольшие трудности наблюдаются при выполнении движений по словесной инструкции. При задании на воспроизведение какого-либо движения или их серий дети нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Это наглядно проявляется при выполнении проб Хэда, перекачивания мяча с одной руки на другую, ловли мяча с небольшого расстояния, ритмических движений под музыку и др.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Возрастная норма. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент).

Познавательно- исследовательская

Возрастная норма. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд, по возрастанию или убыванию, до 10 различных предметов.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, начинают формироваться операции логического сложения и умножения

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Не сформирован соответствующий, возрастным возможностям, уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Затрудняются при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам, при этом особенно затрудняются в выделении признаков различия. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине. Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

Конструирование различных материалов

Возрастная норма. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Дети с трудом выделяют основные части постройки, используют простейшие схемы. Словесную инструкцию не понимают.

Изобразительная деятельность

Возрастная норма. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Дети шестого года жизни в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами:

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительностью. Специфика рисунка детей в виде статичности, бедных деталями изображений, стереотипности, отсутствии композиции, нарушении пропорций изображаемого, отсутствии творческого воображения.

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Музыкальная деятельность

Возрастная норма. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. При прослушивании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Активно развивается воображение.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логикограмматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т.е. затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Возрастные особенности детей 6 -7 лет

Игровая деятельность

Возрастная норма. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровое пространство усложняется. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Для игровой деятельности детей характерны: не умение без помощи взрослого развернуть игру, в соответствии с общим замыслом, недоучет общих интересов, неспособность контролировать свое поведение. Они обычно предпочитают подвижную игру без правил. Преобладание у ребенка игрового мотива не предопределяет обязательного появления трудностей в школьном обучении. Вместе с тем у всех детей с негативным отношением к школе игровые мотивы занимают главенствующее положение в структуре мотивационной сферы. Личность таких детей в силу их незрелости еще не стала личностью школьника. Таким образом, уровень развития игровой деятельности к моменту поступления в школу не обеспечивает плавного и естественного перехода к новому виду ведущей деятельности — учебной. Ребенок еще не перерос пик игровой деятельности, поэтому ему трудно адаптироваться к школьной жизни.

Коммуникативная деятельность

Возрастная норма. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентой речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Зачастую у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия. Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов, наблюдаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний, характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить несложный рассказ по картине, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все высказывание в пределах близкой им темы. Объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

Двигательная деятельность

Возрастная норма. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. В этом возрасте они овладевают прыжками; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Характерна общая соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений,

неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно- временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Возрастная норма. Старшие дошкольники владеют культурно- гигиеническими навыками. Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Владеют навыками самообслуживания. У детей ярко выражено желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, формируются навыки планировать трудовую деятельность.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Навыки самообслуживания формируются к концу дошкольного периода, причем могут встречаться случаи, когда дети так и не понимают последовательность логику действий, входящих в навык.

Возрастная норма. У детей продолжает развиваться восприятие. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Продолжает развиваться воображение, внимание оно становится произвольным. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Познавательно-исследовательская деятельность

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Во всех видах мыслительной деятельности у детей обнаруживается отставание. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для них доступно, однако дети могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Важное значение, для понимания своеобразия мыслительной деятельности детей с трудностями в обучении, имеет анализ особенностей их словесно-логического мышления. Для них характерен недостаточно высокий уровень сформированности всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Дети седьмого года жизни, владеют некоторыми математическими представлениями и умениями: правильно указывают большую или меньшую группу предметов, воспроизводят числовой ряд в пределах пяти (далее часто с ошибками), в обратном счете затрудняются; пересчитывают небольшое количество предметов (в пределах пяти), но нередко не могут назвать результат.

Конструирование

Возрастная норма. Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. Дети с трудом проводят анализ своих построек и сравнивают их с аналогичными объектами. Поделки из бумаги, природного материала остаются на уровне примитивных.

Изобразительная деятельность

Возрастная норма. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. В лепке дети могут создавать изображения снатуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой.

Дети с ограниченными возможностями здоровья. В подавляющем большинстве у детей старшего дошкольного возраста отсутствуют сюжетные изображения. Однако есть дети, которые в состоянии изобразить простой сюжет, располагая его только по краю бумаги. Но сюжет этот

зачастую примитивен, беден, слабо развернут по содержанию, шаблонизирован. Довольно часто встречаются искажения формы и пропорций, ошибки в передаче цвета и пространственных отношений.

Низкий уровень изобразительных умений у тех детей, которые передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета, несколько нарушают пропорции в изображении, используют один-два цвета; техническими и изобразительными навыками пользуются еще недостаточно осознанно и самостоятельно, творчества не проявляют. Средний уровень изобразительных умений имеют те дети, которые создают сюжетное изображение, используя разнообразные композиционные решения, различные цвета и оттенки, а также пытаются передать характерные позы, динамику или статику, жесты, мимику, существенные детали, но не передают в композиции трехмерность пространства.

Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкальная деятельность

Возрастная норма. Дети старшего дошкольного возраста владеют литературным багажом (сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками). У детей формируется чувство юмора. Умеют интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы, обладают умением петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Несложные небольшие рассказы, сказки слушают с вниманием, пересказывают с помощью вопросов, но скоро забывают; общий смысл прочитанного не понимают.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников групп комбинированной направленности МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка »

В МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» функционируют группы комбинированной направленности для детей 4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом, по направлению ПМПК. Количество на 01.09.18 г 22 ребенка с ОВЗ.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; е подчинительных союзов;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытымислогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи,

взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, народным творчеством, историческими сведениями,

мультфильмами и т.п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 –9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения детьми программы формирования основ краеведения «Родина моя- Оренбуржье» - часть, формируемая участниками образовательных

Дети 5-6 лет

Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник), знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знает особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя, владеет навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательные места города, знает и называет в честь кого названа улица, знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада; может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знаком с произведениями местных поэтов, художников.

Дети 6-7 лет

Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области. Называет лекарственные растения произрастающие в окрестностях Орска; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток- юноша (девушка)- мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер), знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Ориентируется на карте-схеме города. Имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города. Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится. Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма). Имеют общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, знает и называет национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.

2. Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представлены в пяти образовательных областях.

Построение образовательного процесса в ДОО спроектировано на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утверждённых и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов

Коррекционная работа по освоению образовательных областей

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

2.1.1 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

1. На занятиях Фронтальные/логопедические занятия от 4-5 лет – 2 раза в неделю 20 мин.; 5 до 6 лет-2 раза в неделю 25 мин; от 6 до 7 лет 3 раза в неделю 30 мин. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием.

Чтение художественной литературы Осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Подготовка к обучению грамоте. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки *обучения грамоте*.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми, чтение и обсуждение произведений, дидактические игры по развитию речи, театрализованные игры, коммуникативные игры, подвижные игры с речевым сопровождением. Фронтальные, индивидуально-подгрупповые занятия проводит учитель-логопед, чтение художественной литературы реализует воспитатель с детьми от 5 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Развитие речи

для детей 5 -6 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение

звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что

дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях

объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности

- **формирование элементарных математических представлений**
- в группах для детей в возрасте от 5 до 6 лет проводятся занятия один раз в неделю; а в группах для детей в возрасте от 6 до 7 лет - проводятся занятия два раза в неделю;
- **приобщение к социокультурным ценностям/- ознакомление с миром природой**
- в группах для детей в возрасте от 5 до 7 лет проводятся занятия один раз в неделю;
- **развитие познавательно-исследовательской деятельности**
- осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую и/или вторую половину дня;

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета

по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

(от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению,

цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,

«Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее

обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно

— с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать

части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению.

Определения не даются. их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Ознакомление с миром природы

(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние

листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста

растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области осуществляется в следующих видах образовательной деятельности:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание

– осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

– осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

– осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

- формирование основ безопасности – осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.

-развитие игровой деятельности детей - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.

В ходе режимных моментов	
Утренний прием детей	Формирование навыков культуры общения, свободное общение на разные темы, спокойные игры, трудовые поручения в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Выполнение гигиенических процедур, дежурства по столовой, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков культуры еды, культуры общения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение, трудовая деятельность, игры, ситуации общения, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, ситуативные беседы, формирование навыков безопасного поведения
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. после сна: спокойные игры
В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности	

Деятельность в развивающих центрах в группе, все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослым, сюжетно-ролевые игры, игры со строительным материалом и природным материалом, дидактические игры, настольно-печатные, словесные, трудовая деятельность, самообслуживание, дежурство, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, изготовление атрибутов для игры, рассматривание тематических альбомов и др.

Дети 5 - 6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща *играть*, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Развивать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях,

прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы,

поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам

«01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Бережем свое здоровье. Расширять представление об особенностях функционирования организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья (нельзя есть апельсины - у меня аллергия и т.д.). Продолжать расширять представление о роли гигиены и режиме дня для здоровья детей.

Дети 6 до 7 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной *игры и труда*, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках

следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия)

—огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и

предметы, убирать их на место после работы

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Формировать умение добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого лука, весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию,

возраст, домашний адрес, телефон.

Бережем свое здоровье. Закреплять представление об особенностях функционирования организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья (мне нужно носить очки и т.д.). Закреплять представление о роли гигиены и режиме дня для здоровья детей. Расширять представление о рациональном питании, о соблюдении режима.

Содержание развития игровой деятельности детей.

В пункте 2.7 ФГОС ДО игры определяется как инструмент для организации деятельности ребёнка, его многогранного развития в социально-коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической и физической образовательных областях. Персональные психоэмоциональные особенности малыша, его возраст, способности и наклонности определяют содержательный контекст игрового процесса.

Классификация сюжетно-ролевых игр:

- игры на бытовые сцены из реальной жизни, в которых основным героем является кукла;
- игры на воспроизведение профессиональной деятельности людей — воспитатель, продавец, водитель, лётчик, магазин, школа и т. д.;
- игры, сюжетом которых становится военная тематика исторического прошлого;
- игры на тему популярных сюжетов литературных произведений, кинематографа или мультипликационных фильмов.
- режиссерские игры, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол.

Дети 5-6 лет.

Задачи, результат: развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры; развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, во время просмотра телевизионных передач; учить согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Особенности планирования: Совместную игру с детьми следует начинать не с придумывания совершенно новых сюжетов, а с частичного изменения — «расшатывания» уже известных; постепенно взрослый переводит к все более сложным преобразованиям знакомого сюжета, а затем и к совместному придумыванию нового. Наиболее удобными для такого постепенного «расшатывания» являются сюжеты известных детям волшебных сказок. Сказка по своей природе родственна игре: она погружает в атмосферу условности, вымысла, чрезвычайно привлекая детей

Этапы и содержание: В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.

Предметная игровая среда: В соответствии с перечисленными задачами в группах старшего дошкольного возраста необходимо отказаться от стационарных игровых зон, сковывающих игровую инициативу детей, предлагающих детям готовые сюжеты.

Все атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые, деревянные или картонные лотки, коробки, которые помечаются специальными условными обозначениями (например, красный крест на коробке с атрибутами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Библиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.). Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры

Дети 6-7 лет.

Задачи, результат: развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры; — развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, просмотра телепередач; — учить согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; — учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; — развивать умение использовать предметы-заместители.

Особенности планирования: Педагог обязательно должен обогащать содержание игр. Разнообразие игровых интересов не всегда опирается на достаточные знания. В связи с этим многие игры оказываются схематичными, и дети быстро теряют интерес к возникшему замыслу. Основными приемами развития содержания игры являются расширение и углубление знаний детей об изображаемых событиях и явлениях. В этих целях воспитателю особенно целесообразно использовать детскую литературу. Во всех группах, в том числе и в старших, воспитатель время от времени должен предлагать новую тему игры (преимущественно тем детям, чьи игры становятся стереотипными). При этом педагог не навязывает тему детям, а старается лишь возбудить к ней интерес. Приемы предложения новой темы игры могут быть различны: чтение книг и рассматривание иллюстраций с изображением играющих детей или рассказ о том, как сам воспитатель играл в детстве, рассказ о тех играх, которые он видел у других детей, и т. д.

Этапы и содержание: дети должны овладеть умением придумывать новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать игровые замыслы друг с другом.

Предметная игровая среда: дети должны овладеть умением придумывать новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать игровые замыслы друг с другом.

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через знакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкальной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области

реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- **приобщение к искусству**

- осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

- **изобразительная деятельность:**

Рисование - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – два раза в неделю;

Лепка - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет — проводятся один раз в 2 недели;

Аппликация - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет

- проводятся занятия один раз в две недели

- **музыкальная деятельность**

- в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся занятия два раза в неделю.

- **конструктивно-модельная деятельность**- осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

Приобщение к искусству (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных

промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные

кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом

кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные

полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании

акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в

природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать

разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для

бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

(от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5 Образовательная область « Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

-осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую или вторую половину дня;

- **физическое развитие** –в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте от

5 до 7 лет – проводятся два занятия в неделю в помещении(в т.ч. часть, формируемая участниками образовательных отношений), а одно занятие в неделю на открытом воздухе.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать мах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с

элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перечень подвижных игр

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка» *С прыжками.* «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». *С ползанием и лазаньем.* «Перелет птиц», «Ловля обезьян». *Эстафеты.* «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Летние подвижные игры: «Игра птички»; «Кенгуру»; «Идем по кругу»; «Рыбак»; «Вытолкни из круга»; «Охотники и зайцы»; «Эстафета парами»

Зимние подвижные игры: «Салки со снежками»; «Великан»; «Попади в городок»; «Гонки снежных комков»; «Не только метко но и сильно»; «Пятнашки на санках»; «Двое на снегу»; «Тянем потянем»; «Слалом на санках».

2.2 Описание вариативных формы, способы, методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Коррекционно-развивающая, индивидуальная, подгрупповая, групповая, интегрированная образовательная деятельность в соответствии с программой носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях. В группах компенсирующей направленности образовательную область «**Речевое развитие**» реализует учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации,

формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области

«Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед. Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей детей инвалидов и детей с ОВЗ. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя логопеда, занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально- коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в комбинированной и компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя- логопеда и других специалистов и, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель -логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно- развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития, которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- Логопедические минутки
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические минутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с

движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель -логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Использование форм, способов, методов и средств при организации различных видов детской деятельности в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В дошкольном образовательном учреждении при организации образовательного процесса используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы				
Воз- раст	Формы	Способы	Методы	Средства
5-6	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Рассматривание Наблюдение Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Макеты Раздаточный материал ИКТ Спортивный инвентарь

		Проблемная ситуация Экскурсия(по территории детского сада) Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов. Конкурс чтецов Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание произведений живописи и книжной графики, Организация выставок (тематических и персональных. Спортивные праздники Физ.досуги		
6-7	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Рассматривание Наблюдение Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия (за территорию детского сада) Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов.	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в театрализованных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Макеты Раздаточный материал ИКТ Спортивный инвентарь

		Конкурс чтецов Сочинение загадок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание произведений живописи и книжной графики, Организация выставок (тематических и персональных) Спортивные праздники Физ. досуги		
--	--	--	--	--

2.3. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:

2.3.1 Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ

«Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья» ст. 79 ФЗ №273.)

Необходимым условием реализации Программы в группе компенсирующей направленности является соблюдение кадровых условий: МДОАУ «Детский сад №38 г. Новотроицка» укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами:

- воспитатели группы;
- учитель-логопед;
- музыкальный руководитель;

Организованы и оборудованы групповое помещение, кабинет учителя-логопеда, музыкальный зал совмещен с спортивным залом, отвечающие всем современным требованиям.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ в том числе детей- инвалидов соблюдаются следующие условия: организуется коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций; осуществляется работа по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с ОВЗ в том числе детей- инвалидов; организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ в том числе детей- инвалидов предполагает внесение изменений в формы коррекционно- развивающей работы. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно- образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных оказывается, логопедическая помощь по коррекции речевых расстройств; в соответствии с возможностями детей с ОВЗ в том числе детей-инвалидов

определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания.

Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с ОВЗ является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы; обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно- практические методы; проводится целенаправленная работа с родителями детей с ОВЗ, обучение родителей доступным приемам коррекционно-развивающей работы. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу формируется толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей.

Организация образовательной деятельности группы комбинированной направленности (для детей с ОВЗ)

Режим работы: пятидневная учебная неделя, группа функционирует в режиме полного дня (12- часовое пребывание детей), график работы: 7.00 - 19.00, выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа. В летний период образовательная деятельность не проводится, а продолжительность прогулок увеличивается. Режим дня направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время приёма пищи (предусматривает пятиразовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин), дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе – неожиданными изменениями окружающей обстановки и/или специальными потребностями ребенка с ОВЗ в том числе детей-инвалидов, но это не влияет на основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня.

Продолжительность и максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей группы комбинированной направленности определяется в соответствии с индивидуальным психическим и физическим состоянием ребенка, а также в соответствии с рекомендациями, выдаваемой Федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы.

Продолжительность занятий для детей:

- от 5 до 6 лет - не более 25 минут;
- от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей:

- от 5 до 6 лет – 45 минут;
- от 6 до 7 лет – 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут. Занятия, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями. Занятия в группе осуществляется в соответствии с расписанием.

В летнее время с детьми организуется работа на свежем воздухе в соответствии с тематическим планом летней оздоровительной работы.

В расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ— как индивидуальные, так и групповые.

2.3.2 Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Основными механизмами адаптации Программы, обеспечивающими условия для реализации инклюзивного образования, являются:

Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития. Особые образовательные потребности ребенка являются основанием для разработки Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (далее Адаптированная образовательная программа).

В целях разработки адаптированной программы ребенка с нарушением речи решаются следующие задачи:

- определение режима пребывания в образовательной организации, соответствующего возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

При проектировании индивидуальной программы опираемся на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

После разработки адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют ее реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в

образовательное пространство. Способами включения родителей разнообразны: индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары. В организации ребенок может находиться до школы или переходить по мере готовности в группу общеразвивающей направленности.

2.3.3 Использование специальных образовательных Программ:

Реализация выделенных в Программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. Для составления Программы используются:

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - С.-Пб., «Детство – Пресс», 2010г.
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детского сада с нарушением речи с 3 до 7 лет - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
3. 1.Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3до7 лет». «Детство-пресс, 2013г.»
4. О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда». «Владос», 2008г.
5. А.И.Богомолова «Нарушение произношения у детей. Пособие для логопедов». Москва, 2009г.
6. Успенская «Говори правильно». Москва, 2009г.
7. Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи». Москва, 2005г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1.Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников, пособие для педагогов дошкольных учреждений - М.: Издательство «Мозаика- Синтез», 2014г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование Элементарных математических представлений - М.: издательство Мозаика - Синтез, 2014г.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружающим миром.– М.: Мозаика – Синтез, 2014г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года - СПб.: ООО Издательство «Детство –пресс», 2015г.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет. Программа планирование, интегрированные занятия – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2014г.
3. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Программа планирование, интегрированные занятия – С/П.: Издательство «Детство- Пресс», 2014г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015г
2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Играйте на здоровье!». Программа. Конспекты занятий. Материалы бесед. Методика обучения в разновозрастных группах – М.: Издательство «Вентана -Граф», 2015г.

Для детей с ОВЗ в программу входят пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для

отдельных категорий детей инвалидов, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов.

2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для реализации адаптированной образовательной программы используются специальные методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире. Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей.

Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы. При планировании работы используются наиболее доступные *методы: наглядные, практические, словесные*. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используется письменная речь (таблички). При обучении детей инвалидов и детей с ОВЗ эффективным является метод сопряженных и синхронных действий, действия по подражанию образцу, метод жестовой инструкции, в отдельных случаях перевод задания на наглядно-действенный уровень (использование послеоперационных карт с символами, образами с обозначением, четкой последовательности действий, трафаретов при складывании целого из частей и т.д.), при этом соблюдается постепенность перехода от конкретных объектов к рисункам и схемам. При необходимости ребёнку оказывается помощь: стимулирующая, направляющая, обучающая. Выбор метода зависит от сложности задания и близости его к личному опыту ребёнка. И наглядные и практические методы обязательно сочетаются с речевой актуализацией, так как речь объединяет образы и представления, активизирует психические процессы.

Обучение детей с ОВЗ сводится не к упражнениям и совершенствованию того, что есть у ребёнка, а к формированию тех навыков и способностей, которые должны быть им достигнуты в перспективе, т.е. ориентироваться на зону ближайшего развития. Учитывается также правильная организация образовательной деятельности: расположение оборудования, его доступность, отсутствие лишних предметов, картинок со многими персонажами, так как объём зрительного восприятия у детей невелик.

Обстановка спокойная, вызвана отсутствием лишних раздражителей, источников шума, резких интонаций. Обязательной частью каждого занятия и в режимных моментах являются упражнения на тренировку навыков релаксации и эмоциональной саморегуляции, самомассажа, выработку правильного дыхания и охраны зрения.

При обучении детей навыкам самообслуживания, соблюдением правил личной гигиены, выполнением профилактических и оздоровительных упражнениям лучшим методом является личный пример взрослых по отношению к собственному здоровью и способам его укрепления.

Алгоритм обучения:

- демонстрация педагогом действий на себе с одновременным комментированием; - обыгрывание действий на кукле;
- совместные действия взрослого и ребёнка;

- подгрупповые и групповые упражнения по подражанию и образцу;
- самостоятельное пошаговое выполнение ребёнком формируемого навыка под контролем взрослого.

В ходе реализации **игровой деятельности**, специальных занятий, упражнений подражательно-исполнительного характера все методы и приёмы центрированы на ребёнке. При обучении ориентируемся на его положительные качества, не фиксируется внимание на неудачах, стремимся создавать ситуации успеха всем детям, хвалим и повышаем статус каждого ребёнка на фоне других. Педагоги, специалисты ДОУ обеспечивают каждому ребёнку близкую и понятную мотивацию деятельности. На занятиях, играх подбираются такие средства обучения, чтобы познание осуществлялось на высоком эмоциональном подъёме. Интерес к деятельности будит любопытство ребёнка, а в дальнейшем и любознательность, наблюдательность; вызывает стремление находить объяснения непонятному; учит задавать вопросы. Таким образом осуществляется личностное развитие.

Основными методами обучения окружающего мира являются: действия с натуральными предметами и их изображениями, наблюдения на занятиях и экскурсиях, просмотр кинофильмов и диафильмов, беседы, чтения стихов, рассказов, сказок, составление тематических альбомов и др.

Активно применяются в работе с детьми такие методы как элементы арттерапии – рисунка, ребёнок даёт выход своим чувствам и переживаниям, желаниям и мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях; элементы сказкотерапии. Даны методы способствуют эмоциональному раскрепощению ребёнка, формируют практические знания и умения, развивают функции общения, что является крайне важным для социальной адаптации детей с двигательной патологией.

Используются в работе с детьми специальные методические пособия:

1. Степанова Е.Л. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения – М.: Издательство ГНОМ, 2014г.
2. Нищева Н.В. Тетрадь –тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогения – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2016г.
3. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2016г
4. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2016г.
5. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2015г.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2014г.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2015г.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2015г

Для организации и проведения коррекционных мероприятий учитываются некоторые особенности **дидактического материала**: для детей с ОВЗ подбираются выраженная, легко осязаемая тактильная поверхность: «Тактильное лото», д/игра «Рыбы», мягкие губки, разнообразные ворсовые щётки, специальные массажные игрушки, покупные и самодельные массажёры, «Тактильные таблички» с геометрическими формами, «Пальчиковый бассейн» - ёмкость наполненная сыпучими веществами (горох, фасоль), «Тактильный волшебный мешочек» красочные панно (мягконабивные игрушки с разнообразными застёжками и съёмными элементами), набор "Цветной песок", тактильное домино, шнуровки, бусы. Материалы и оборудование для развития двигательной активности: массажёры, лошадки- каталки. Формируется толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей (посещение мероприятий ДОУ: утренники, цирк, театр, совместные прогулки в тёплое время года.

2.3.5 Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Фронтальные формы организации активности детей решают как познавательные, так и социальные задачи. Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку.

Праздники, экскурсии, конкурсы — важная составляющая образовательного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу учителя-логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является **взаимодействие с другими детьми в микрогруппах**, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

2.3.6 Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:

2.3.6.1 Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении

Программы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- Выбор оптимальных для развития детей инвалидов и детей с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- Системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

Коррекцию и развитие высших психических процессов;

- Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- Снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

-Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

Квалифицированная коррекция нарушений их развития осуществляется учителем- логопедом, и педагогом-психологом.

Учитель-логопед и педагог-психолог работают в тесном контакте с воспитателями, родителями, администрацией. Важное условие комплексного воздействия - согласованность действий специалистов различного профиля: учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателя. Необходима их общая позиция при обследовании, психолого-педагогической и логопедической коррекции. Коррекционно-педагогическая работа организуется в рамках ведущей деятельности – игровая деятельность. Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных). Основными задачами коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте являются:

- последовательное развитие познавательной деятельности и коррекция ее нарушений,
- коррекция высших корковых функций,
- воспитание устойчивых форм поведения и деятельности,
- профилактика личностных нарушений.

Большую роль играет создание поэтапной системы помощи, при которой возможна ранняя диагностика и раннее начало систематической педагогической работы с детьми, страдающими церебральным параличом.

Педагогический процесс построен с учетом специфики заболевания детей и связанных с ним особенностей. Основной целью коррекционного обучения и воспитания детей с ОВЗ является всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями и максимальная адаптация к окружающей действительности с тем, чтобы создать базу для дальнейшего школьного обучения. Эта цель может быть достигнута при решении следующих задач:

- 1) дифференциальная диагностика;
- 2) развитие двигательных, психических, речевых функций ребенка, профилактика и коррекция их нарушений;
- 3) подготовка к обучению к школе.

Необходимым условием реализации этих задач является комплексный подход к диагностике, развитию и коррекции нарушенных функций, который обеспечивается тесной взаимосвязью коррекционных и психолого-педагогических мероприятий. Осуществление общеразвивающих задач неразрывно связано с решением коррекционных задач. При комплексном обследовании проверяется и уточняется уровень знаний, умений и навыков по всем видам детской деятельности, выявляются основные трудности в овладении ими, определяются коррекционные мероприятия по преодолению имеющихся затруднений. Учитель-логопед осуществляет развитие познавательной деятельности, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, введение их в самостоятельную речь, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Работа педагога - психолога включает следующие направления: коррекционно– развивающая работа по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно- психологической работы с воспитанниками;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДООУ и семьи;
- консультирование персонала группы;

- заполнение отчетной документации.

Воспитатель осуществляет работу по развитию навыков общения детей инвалидов и детей с ОВЗ со сверстниками, выполняет компенсаторную функцию, восстанавливая позитивную окрашенность отношений детей с окружающим миром. Воспитатель формирует навыки самообслуживания в процессе выполнения режимных моментов, организует деятельность детей вне образовательной деятельности, прогулки.

Особенностями организации работы воспитателя группы детей инвалидов и детей с ОВЗ являются:

- планирование (совместно со специалистами) и проведение фронтальных занятий;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ в том числе и ребенку инвалиду с учетом рекомендаций специалистов
- консультирование родителей (законных представителей) детей инвалидов и детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Деятельность музыкального руководителя направлена на

- взаимодействие со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведение соответствующей документации.

Медицинские работники осуществляют изучение и оценку соматического здоровья и состояния нервной системы ребенка с ОВЗ в соответствии со средневозрастными критериями, профилактическую и оздоровительную деятельность

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными являются: педсоветы, консультации, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Развитием функциональных возможностей рук занимаются и воспитатели, и инструктор по физической культуре. В связи с тем, что контингент детей с двигательными нарушениями неоднороден, при подготовке детей к школе, следует сочетать индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы работы (учителя-логопеда, воспитателя, педагога- психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), в рамках которых необходим гибкий подход к оценке усвоения материала разными детьми.

Психологическая помощь включает оценку уровня интеллекта, личностного развития и общих способностей; консультирование по личностным, эмоциональным проблемам и психотерапию; диагностику нарушений способности к обучению; участие в планировании и проведении образовательных программ; консультирование родителей. Цель - определить способности и потребности, помочь в решении индивидуальных психологических проблем. При работе с ребенком осуществляется анализ социальной ситуации в семье и соответственно выстраивается. Работа с родителями по коррекции речевых и неречевых функций осуществляются в сотрудничестве с родителями (законными представителями) и специалистами.

2.3.6.2 Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ.

Образовательная деятельность для детей с нарушением речи имеет свои особенности: включает дополнительные задания, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия. В изобразительной деятельности для детей с нарушением речи необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;

- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией) ;
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Уделяется внимание таким видам деятельности, которые наиболее способствуют решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, трафарет, тренировочное рисование. Задания по аппликации способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками. Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки. Тренировочное рисование, как и любая другая изобразительная деятельность проходит в форме игры (например, дается задание иллюстрировать какой-либо рассказ или действие). Эти задания рассчитаны на стимулирование движений кисти руки, включающих в работу определенные группы мышц.

Хороший результат дает сотворчество между воспитателем и ребенком: воспитатель в ходе тренировочного рисования изображает тучу, а ребенок - дождь; воспитатель - машину, а ребенок - след от нее. Ребенку предоставляется та часть задания, которую он может выполнить. Это дает возможность развить малейший успех ребенка, создать мотивацию для дальнейших самостоятельных действий. Широко используется коллективное творчество. Например, воспитатель на большом листе бумаги рисует дерево, а дети дорисовывают и раскрашивают яблоки на нем. Очень хорошо применяется этот прием в лепке. Например, дети совместно лепят избу из бревен. Это позволяет подобрать детям задания в соответствии с возможностями каждого: одни разминают пластилин, изготавливают детали (бревна), другие их соединяют. Важно, чтобы выполнение задания было доступно ребенку, успех вселяет в него уверенность.

На изобразительной деятельности особое внимание уделяется восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Развивается умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Используются специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой. Прежде чем учить дошкольника ориентироваться на плоскости листа бумаги, необходимо в игровой ситуации ознакомить их с основными пространственными понятиями. Участвуя совместно с воспитателем в перемещении игрушек, дети познают такие понятия, как «вверху», «внизу», «справа», «слева».

Особое внимание во время рисования с дошкольниками уделяется коррекции элементов зеркального рисунка, а затем и письма. В процессе рисования сопоставляются правильно и неправильно нарисованные предметы и фигуры, проводится рисование асимметричных фигур по трафарету и образцу. Очень часто применять различные формы поощрения детей: устраиваются выставки лучших работ, обсуждаются работы, похвалить детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которым особенно трудно выполнять задание. Работы детей, сделанных ими в течение года, сохраняются для того, чтобы ребенок мог видеть положительные результаты обучения. Математическое мышление. При подготовке к школе очень важно развить у ребенка основы математического мышления. У большинства детей с ОВЗ

наблюдаются трудности при овладении счетом. В значительной степени это связано с тем, что понятие числа имеет сложную психологическую структуру, связанную с пространственным восприятием множества объектов.

Поэтому освоение счета требует высших форм мыслительной деятельности анализа и синтеза, сформированных пространственных представлений. Большинство детей инвалидов с трудом усваивают разрядное строение числа, затрудняются в осмыслении задач, путают цифры, близкие по своему графическому образу, строят цифровой ряд справа налево.

Для коррекции этих нарушений наряду со стандартными приемами обучения счету используются некоторые специальные приемы, адекватные для обучения детей инвалидов и детей с ОВЗ. К ним следует отнести, во-первых, введение двигательного-осознательного элемента в процесс пересчета. Опора на двигательный, зрительный и осязательный анализаторы способствует восприятию линейно расположенных в пространстве предметов. У каждого ребенка во время обучения счету имеется набор однородных предметов, которые он должен пересчитывать, пользуясь зрительным контролем и без него. Во-вторых, обучение счету исходит из принципа наглядности, объяснение проводится на примерах, видимых и ощущаемых детьми, и только на следующем этапе можно переходить к аналогичным заданиям, отвлекаясь от конкретных объектов.

Важно дать детям представление, что число не зависит от величины предметов, расстояния между ними, их пространственного расположения и направления счета. В коррекционную работу вводятся также двигательный и звуковой варианты счета: пересчитать количество хлопков, ударов в бубен, шагов, взмахов руки и т. п.

В процессе обучения счету уточняются и автоматизируются в речи детей такие понятия, как «больше-меньше», «прибавить-отнять», «уменьшить-увеличить». При ознакомлении с образом цифры используются специальные трафареты для раскрашивания вырезанных цифр.

Эффективным приемом является обведение пальцем цифры, вырезанной из бархатной и наждачной бумаги, а также прописывание изучаемой цифры пальцем на шероховатой поверхности (наждачная бумага, бархатная бумага наклеенные на картон). Необходимым элементом обучения счету является понятие цифрового ряда. Следует учить детей строить цифровой ряд слева направо, дать понятие увеличения цифрового ряда слева направо и уменьшения справа налево. Усложнение программного материала идет путем расширения содержания основных разделов, формирования новых способов математического действия путем совершенствования навыков аналитических операций сравнения (применение приемов сопоставления, противопоставления, наложения, приложения, измерения с помощью счета и специальной или условной мерки), а также путем усложнения наглядного материала - использования не только реальных предметов и их заместителей, но и изображений, условных обозначений, схем и таблиц.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это использование таких видов деятельности, как *проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.*

Вид образовательной деятельности	Особенности
---	--------------------

Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: – помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. – возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. – проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно- адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.
Исследовательская деятельность	Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники –прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.

Во второй половине дня в МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенность организации образовательной деятельности в ДОУ – это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: игровых технологий, коллекционирования, творческих мастерских

Также в детском саду используют: современные **физкультурно- оздоровительные практики** - направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, к ним относятся **закаливание, КГН, спортивные праздники, спортивные развлечения и досуги, соревнования, прогулки; современные здоровьесберегающие педагогические технологии, к ним относятся подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, корригирующая гимнастика, физкультурные занятия.**

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик ребёнка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики направлены на развитие способов самоопределения и самореализации детей, тесно связаны с содержанием их бытия и событиями с другими людьми. Это также - апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. «Зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики».

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно- содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

Таблица 1

Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:
Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забываясь об их связности. Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легкоменяющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью(вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном -история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

Таблица 2

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:
Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик.построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:
Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:
Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Часть Программы «Моя родина - Оренбуржье», формируемая участниками образовательных отношений

К эффективным способам поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной программы, разработанной участниками образовательных отношений самостоятельно («Моя родина - Оренбуржье») относятся: создание интеллектуально-игровой среды, проектирование, игровое моделирование, применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей, создание условий для детского экспериментирования, организация разнообразных форм взаимодействия (педагог-дети, дети-дети).

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности с детьми, в режимных моментах и др.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия:

целенаправленность; системность; плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи; доброжелательность; открытость.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

ОО	Содержание работы	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом.	Беседы. Консультации. Родительские собрания. Дни открытых дверей
Познавательное развитие	1. Анкетирование родителей по выявлению познавательных интересов детей. 2. Участие в проектно-исследовательской деятельности детей.	Беседы .Анкетирование. Родительские собрания Стенды Детские проекты
Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с воспитателями. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по	Индивидуальные беседы. Консультации . Родительские собрания Дни открытых дверей Общий и групповой стенды; папки, листовки, памятки.

	рекомендованным спискам произведений художественной литературы.	
Художественно-эстетическое развитие	1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей Стенды; стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций
Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. Создание специальных стендов и газет.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы «Моя родина - Оренбуржье» являются:

- к сбору информационного и наглядного материала; - посещение памятных мест и достопримечательностей г. Новотроицка;
- созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми в детском саду и реализации их в повседневной жизни;
- привлечение членов семьи к совместной деятельности с детьми: создание проектов, изготовление альбомов, участие в выставках, конкурсах, акциях, разучивание стихотворений, песен, проведение наблюдений за изменениями погоды в Новотроицке;
- организация домашнего чтения и рассматривание иллюстраций, связанных с историей города Новотроицка и Оренбургской области.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части программы, и является конфиденциальной.

Члены семей воспитанников в ДОУ принимают активное участие в создании фотовыставок, фотоальбомов. Участвуют в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), тематических мероприятиях и концертах.

Уже стало хорошей традицией проводить совместные занятия детей, педагогов и родителей

которые дают возможность всем участникам окунуться в увлекательный мир детства, родители на таких занятиях узнают много нового о своих детях, узнают слабые и сильные стороны своего ребенка.

Отличительной особенностью взаимодействия с семьями воспитанников является *организация работы в творческой – мастерской*.

Творческая мастерская работает круглый год, собирается по мере необходимости, для обсуждения творческих работ. Члены творческой мастерской занимаются *пошивом костюмов для выступлений творческих групп, театральных постановок; изготовлением атрибутов к танцам, оформлением зала* к мероприятиям и праздникам, активно вовлекаются в творческий процесс благодаря чему, члены семьи каждого воспитанника узнают детский сад «изнутри», а также знакомятся с видами детской деятельности. Изготавливают различные атрибуты, обмениваются идеями по организации творческих мероприятий и помогают их воплощать в жизнь. Папы и дедушки занимаются вопросами изготовления декораций, ремонта техники, охотно принимают участие в мероприятиях, подготавливают творческие номера к праздникам. Мамы, папы, бабушки, дедушки, принимая участие в работе творческой мастерской, становятся более самостоятельными, а также открывают внутренние резервы: творческие, игровые, спортивные, трудовые.

2.7 Иные характеристики содержания Программы.

2.7.1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группах компенсирующей направленности обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании центров природы (времена года) и группы в целом. Куклы в игровых уголках одеты по сезону.

Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, футбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены дидактическим материалом (неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, изделия народных промыслов, колосья хлеба, паутинки и т. д.), альбомами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учитывает возрастные особенности детей с ОВЗ: подбор игрового оборудования, его размещение и использование.

Трансформируемость пространства заключается в возможности изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Дети имеют возможность перемещать игровое оборудование в зависимости от сюжета игры, а педагоги трансформировать мебель (столы, стулья, мольберты) в зависимости от образовательной задачи.

Также имеется возможность у педагогов и детей разнообразного использования различных составляющих предметной среды (не обладающих жестко закрепленным способом употребления): детской мебели, мягких модулей, ширм, предметов, в том числе природных

материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой группе компенсирующей направленности в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан центр психологической разгрузки «Уголок уединения».

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном и физкультурном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр, занятий, спектаклей, праздников всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная площадка, огород и т. д.) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Среда в группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения. В группах также имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре, что способствует гендерному воспитанию детей. Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д., для мальчиков – детали военной формы, разнообразные технические игрушки.

В дошкольном учреждении обеспечена доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижения детей. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям.

2.7.2 Характер взаимодействия со взрослыми.

Комфортное самочувствие ребенка в образовательном учреждении во многом определяется характером взаимодействия взрослого и ребенка, является важнейшим условием успешного освоения ребенком Программы и в целом показателем качества дошкольного образования в учреждении. Организация жизни и деятельности детей с точки зрения обеспечения и комфортность, должна учитывать их потребность, прежде всего, в признании его как личности, его индивидуальности, что проявляется, прежде всего, и ярче всего в общении. Общение взрослого и ребенка является центральным пунктом всего образовательного процесса.

В процессе общения со взрослым в разных видах деятельности ребенок должен удовлетворить свою потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, в уважительном отношении к нему взрослого. Взрослый для ребенка должен быть в процессе взаимодействия с ним источником познания, партнером, образцом для подражания, строгим и справедливым старшим другом. Вместе с тем, сам ребенок, взаимодействуя со взрослым должен признавать авторитет, выполнять его требования, быть открытым к общению. Общение ребенка со взрослым осуществляется в течение всего дня: в режимных моментах, на занятиях, в разных видах деятельности, в совместной деятельности со взрослым.

Характер взаимодействия взрослого и ребенка в процессе совместной деятельности

определяется принципами гуманистической педагогики: отношении к ребенку, как к личности, соблюдения его прав, предоставлении свободы выбора, обеспечение позитивной мотивации к деятельности и позитивной оценке ее результатов, а также создание условий для проявления ребенком самостоятельности и права на ошибку.

Использование педагогом в процессе взаимодействия таких педагогических технологий, как одобрение действий ребенка, подбадривание, создание ситуаций успеха, авансирование и других, обеспечивает ребенку уверенность в себе, своих силах, способствует достижению результата в любом виде детской деятельности, формирует психологическое здоровье и обуславливает успешную реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

У ребенка до 7 лет сменяются 4 формы общения со взрослыми: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная.

5-7 лет Внеситуативно-личностная. Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

2.7.3 Характер взаимодействия с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

5-6 лет

Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

6-7 лет

Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам. Ребятам важно настроение и желания друг друга.

2.7.4 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

К концу дошкольного возраста могут и должны быть сформированы ценностные основы отношений к действительности.

5 - 7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое,

личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентации, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями! и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблем с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.7.5 Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Целевые ориентиры прописанные в адаптированной образовательной программе дошкольного образования, выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Важно в преемственности обеспечить сохранение самоценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные

умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира - дошкольного и начального образования. Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, педагогов ДООУ, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу. В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей МДОАУ «Детский сад №38 г. Новотроицка» и МОАУ «Лицей №1» ежегодно на начало каждого учебного года заключается договор о совместной работе и составляется План работы по преемственности.

Цель: обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

1. Развивать любознательность как основу познавательной активности будущего ученика, способность самостоятельно решать творческие задачи, коммуникативные навыки.
2. Формировать у детей мотивацию к обучению в школе.
3. Повышать родительскую компетентность в вопросах подготовки детей к обучению в школе.

Содержательные компоненты преемственности:

- **Деятельностный** - обеспечение связей ведущих деятельности смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.
- **Содержательный** - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.
- **Коммуникативный** - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.
- **Педагогический** - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.
- **Эмоциональный** - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- **Информационно – просветительский аспект:** взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах.
- **Методический аспект:** взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).
- **Практико-ориентированный аспект:** выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.
- **Содержание Программы обеспечивает** развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы. Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности.
- **Система взаимодействия педагога с детьми:** экскурсии в школу, посещение школьного

музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

- **Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями** начальной школы включает совместные родительские собрания.
- **Система взаимодействия педагога и родителей включает:** совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, привлечение родителей к организации детских выставок, спортивных соревнований.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Программа «Моя родина – Оренбуржье», формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Моя родина – Оренбуржье», разработанная учреждением самостоятельно.

Данная программа учитывает:

-образовательные потребности и интересы детей -выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей;

-образовательные потребности и интересы членов их семей – выявляются через проведение опроса, обсуждение предложенных программ на родительском собрании, анкетирование;

-образовательные потребности и интересы педагогов, возможности педагогического коллектива детского сада -выявляются в процессе изучения профессионально-педагогических

потребностей, интересов и готовности педагогов к решению педагогических задач;

-специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная программа направлена на ознакомление детей с историей и культурой города Орск и Оренбургской области, природным, социальным и рукотворным миром.

Программа учитывает образовательные потребности, мотивы и интересы детей:

Наблюдение и беседы со старшими дошкольниками показали, интерес детей к природе родного края. Дети знают о красивых местах Оренбуржья (видели путешествуя с родителями) однако у ребят не сформированы представление о разнообразии растительного и животного мира в частности Бузулукского бора, Оренбургских степей. Вопросы экологии, также интересны ребятам они понимают, что окружающая нас природа хрупка, ранима, и нуждается в помощи.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей. Был проведен мониторинг анкетирование родителей воспитанников на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса и интересами детей.

Анализ мониторингового исследования показал, что родители (законные представители) воспитанников (60%) уверены в необходимости формирования у детей целостных представлений о системе взаимосвязей живой природы Оренбургского края (Бузулукский бор, Оренбургские степи тем самым сохранить их для других поколений.

Программа учитывает возможности педагогического коллектива. Проведенный анализ показал, что в ДОО имеется педагог способный заинтересовать данной темой педагогический коллектив.

Педагогом разработаны методические материалы (перспективный план), дидактическое обеспечение (дидактические игры, наглядные пособия) для ознакомления дошкольников 5-7 лет В детском саду имеется необходимое материально –техническое обеспечения: оформлен стенд «Отчий мой край- я кровинка твоя» оснащенный фотографиями Орска и произведениями о родном крае.

Содержание образовательной деятельности по реализации части Программы «Моя родина- Оренбуржье»- ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

1 период обучения (5-6лет)

Тема	Задачи	Методы	Планируемые результаты
"Моя семья"	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) углубление представлений ребенка о семье, о том где работают их родители, значение труда для развития общества (почтальон, продавец, врач, библиотекарь)	сюжетно-ролевая игра, чтение рассказов, заучивание стихов, наблюдение, художественное творчество, экскурсия на рабочее место родителей, фотовыставка "Все профессии важны", сюжетно-ролевая игра с усложнением сюжета, дидактическая игра	Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней.
"Мой детский сад"	продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (дворник, прачка, вахтер, старший воспитатель). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.	экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, художественное творчество	умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя
"Народные промыслы"	познакомить дошкольников с уральской росписью; развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастера, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий	Проект " От козы до платка"	владеют навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков

Тема	познакомить с достопримечательностями города; учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Уточнить знания детей о названиях улиц родного города, продолжать учить ориентироваться на карте – схеме города	Макет «Вечного огня»	называет достопримечательные места города, знают и называют в честь кого названа улица
"Фольклорные праздники"	познакомить дошкольников с русским фольклором, с историей русского народа (бытом, обычаями, гостеприимством); продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора	Организация оркестра	знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор.
"Микрорайон детского сада"	познакомить детей с объектами микрорайона, где находится детский сад; развивать интерес к жизни родного города, учить ориентироваться на план-схеме микрорайона, моделирование маршрута от дома до детского сада	ознакомительная экскурсия к близлежащим объектам микрорайонам, моделирование	называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада; улицы, может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве
"Уральские сказки"	познакомить дошкольников с литературными произведениями местных поэтов, писателей. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	Чтение художественных произведений, беседы, рассматривание иллюстраций.	знаком с произведениями местных поэтов, художников

2 период обучения (6-7 лет)

Формы организации детей в структуре образовательной деятельности по программе «Моя родина - Оренбуржье»

Программа «Моя родина -Оренбуржье» реализуется в течение 4-х лет работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках расширения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- в группе обучающихся от 5 до 6 лет осуществляется в течение всего пребывания детей в дошкольном учреждении, ежедневно через самостоятельную деятельность детей (20 минут) и при проведении режимных моментов (15 минут);
- в группе обучающихся от 6 до 7 лет осуществляется ежедневно в течение всего пребывания детей в дошкольном учреждении, ежедневно через совместную деятельность взрослого с детьми (20 минут.), самостоятельную деятельность детей (20 минут) и при проведении режимных моментов (15 минут).

Формы совместной деятельности взрослых и детей	Формы самостоятельной деятельности детей	Утренний отрезок времени	Подготовка к прогулке, прогулка	Вторая половина дня	Вечерний отрезок времени
познавательные беседы; создание ситуаций (проигрывание, обсуждение); сюжетно-ролевые игры.	дидактические игры; продуктивная деятельность; подвижные игры; рассматривание иллюстраций, альбомов, фотографий и т.д.	беседы, рассказы взрослого; дидактические игры; рассматривание иллюстраций; игры малой подвижности; общение с родителями;	наблюдение, беседы, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом, подвижные игры;	рассматривание иллюстраций, беседы и рассказы взрослого, продуктивная деятельность;	чтение художественной литературы.

3. Организационный раздел обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

3.1 Описание материально-технического обеспечения программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на территории одного из жилых микрорайонов города Новотроицка. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 4 прогулочных участка, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Тропа здоровья». Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Естественное и искусственное освещение помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. В детском саду созданы материально-технические условия реализации Программы, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям. Соответствие уборочного инвентаря, дезинфицирующих растворов и моющих средств, условий хранения имеется, состояние удовлетворительное. Работники обеспечены спецодеждой (по 2 комплекта), наличие мест её хранения соответствует нормативам. Все помещения убирают влажным способом при применении моющих средств Прогресс в таре производителя. Инструкция о порядке организации влажной уборки имеется: в спальней - после дневного сна, в групповых - после каждого приёма пищи.

Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щёткой или выколачивают на специально отведённых площадках, затем чистят влажной щёткой. Один раз в год их подвергают сухой химической чистке. Смену постельного белья, полотенца проводят по мере загрязнения, 1 раз в неделю, согласно утвержденного графика смены белья. Чистое белье доставляется в мешках и хранится в шкафах. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие светлого тона. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Материально-технические условия, созданные в учреждении выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. Дошкольное учреждение оборудовано следующими системами: кнопкой «Тревожной сигнализации»

В детском саду имеется в наличии паспорт антитеррористической защищенности, паспорт безопасности дошкольного учреждения, документация по комплексной безопасности и охране труда. План эвакуации воспитанников на случай возникновения пожара, согласован с органами пожарного надзора, имеется инструкция, определяющая порядок действий при пожаре. В наличии ручные огнетушители - 9 шт., пожарные гидранты – 5 шт.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1982 году).

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещениях дошкольного учреждения входы в здания оборудованы тамбурами. Все помещения детского сада функционируют по назначению. В состав групповой ячейки входят:

1. Приемная - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для детей оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей («Для вас, родители», «Безопасность», «Меню», и т.д.), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по количеству детей в группах. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей.

3. Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. Спальни оборудованы стационарными кроватями. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют 3 комплекта постельного белья и полотенца, 2 комплекта на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. Буфетная - предназначена для хранения и мытья столовой посуды.

5. Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение

которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены

6. Музыкальный зал предназначен для организации музыкальной деятельности с детьми всех возрастных групп, проведения занятий, праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей воспитанников.

Оснащение музыкального зала включает:

- набор детских музыкальных инструментов – народных, шумовых,
- дидактические пособия (музыкально-дидактические игры), □
- напольную театральную ширму,
- элементы театральных декораций–домик, дерево.
- театральные костюмы и шапочки для детей и взрослых.

Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям, музыкальный зал оснащен:

- аккордеон
- музыкальным центром,

Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

7. Музыкальный зал совмещен с физкультурным залом. Основным назначением физкультурного зала является сохранение и укрепление здоровья воспитанников, и формирование у них привычки к здоровому образу жизни. В физкультурном зале проводятся утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, спортивные праздники и соревнования, в том числе с родителями (законными представителями) воспитанников.

Оборудование физкультурных занятий включает разнообразное спортивное оборудование и инвентарь: гимнастические скамейки, маты, шведскую стенку, дуги для подлезания, разнообразный спортивный инвентарь для работы с дошкольниками разных возрастов, нетрадиционное спортивное оборудование.

9. Кабинет учителя-логопеда. Предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической коррекционной помощи детям, их родителям и педагогам дошкольного образовательного учреждения по вопросам развития речи. В кабинете представлены материалы, пособия и оборудование для коррекции и развития речи дошкольников. Всё пространство кабинета разделено на центры:

- Центр развития артикуляционной моторики;
- Центр развития речевого дыхания;
- Центр развития фонематического слуха;
- Центр развития мелкой моторики;
- Центр развития психологической базы речи;
- Центр коррекции нарушения звукопроизношения;
- Центр формирования лексико - грамматической стороны речи;
- Центр развития связной речи;
- Центр обучения грамоте;
- Центр фонального восприятия и театрализации;
- Центр методического сопровождения.

10. Пищеблок. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет

маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Питание 5-ти разовое (12-ти часовое пребывание детей), 4-х разовое (10.5 пребывания детей) максимальное разнообразие рациона согласно 10-дневному меню, с обязательной витаминизацией третьего блюда. Обеспечивается адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, санитарно-эпидемиологическая безопасность питания, соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

11. Медицинский блок. В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурный. Оборудование медицинского блока соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГАУЗ ДГБ г. Новотроицка МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор) Медицинский кабинет имеет лицензию Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-002080 от 29.09.10.2017 г.). Оснащение медицинского кабинета соответствует стандарту оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрав России от 05.11.2013 №822н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним»).

12. В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГО ЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

13. Методический кабинет : Стол письменный, МФУ, фотоаппарат, мобильная точка доступа в Интернет, ноутбук, шкафы для пособий и литературы, методическая литература, материал педагогического опыта работы, тематические выставки, информационные стенды для педагогов «Методический вестник».

14. Прогулочные участки: Теневые навесы, песочницы, стационарные игровые оборудования.

15. Спортивная площадка: Спортивный комплекс, футбольные ворота -2 шт., баскетбольные кольца, прыжковая яма, тропа здоровья .

16. Огород: Грядки, живые объекты (растения). Оборудование для экспериментальной деятельности. Оборудование и инструменты для организации труда в природе.

17. Экологическая тропа: Насаждения на территории ДООУ, цветники, объекты живой и неживой природы. Оборудование для исследовательской деятельности, центры воды и песка, оборудование для элементарного прогнозирования погоды: компас, термометр, дождемер, флюгер, солнечные часы

В холлах детского сада размещены **информационные стенды для родителей**, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГО ЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В соответствии с направлениями развития детей в групповых помещениях организованы центры детской активности:

ОО	Развивающая предметно-пространственная среда
Социально- коммуникативное развитие	Центр труда «Мы дежури́м» Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду. Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей Центр психологической разгрузки («Уголок уединения») Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным Центр «Моя безопасность» Знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Центр патриотического воспитания Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа Центр строительных игр Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.
	Центр для организации сюжетно-ролевых игр Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
Познавательное развитие	Центр природы Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами Центр детского экспериментирования Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий Центр занимательной математики Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Речевое развитие	Центр детской книги Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию Центр речевого развития Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции Центр театрализации Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкального развития Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности Центр детского творчества Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающим

Для реализации части программы «Моя родина - Оренбуржье», формируемой участниками образовательных отношений,

в групповых комнатах организованы центры патриотического воспитания содержат: карты Оренбургской области и города Новотроицка, альбом «Оренбуржье», «Новотроицк». Куклы в национальных костюмах, предметы утвари, иллюстрации по темам «город Новотроицк», семейные фотоальбомы, наборы открыток с целью знакомства детей с животным и растительным миром родного края. В летнее время на территории ДОУ работает «Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами родного края.

3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами развития и коррекции речи

Обязательная часть адаптированной программы МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» обеспечена методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной программе.

Методические издания:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. О.С. Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий 5-6 лет»
4. О.С. Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий. 6-7 лет»
5. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов»(конспекты занятий по темам в

подготовительной группе)

6. Материалы для автоматизации звуков Богомоловой А.И., Успенской, Комаровой Л.А.
7. О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева «Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1.Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников, пособие для педагогов дошкольных учреждений - М.: Издательство «Мозаика- Синтез,2014г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование Элементарных математических представлений - М.: издательство Мозаика - Синтез, 2014г.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружающим миром.– М.: Мозаика – Синтез, 2014г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - С.-Пб., «Детство – Пресс»,2010г.
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детского сада с нарушением речи с 3 до 7 лет - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
3. 1.Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3до7 лет». «Детство-пресс, 2013г.»
4. О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда». «Владос»,2008г.
5. А.И.Богомолова «Нарушение произношения у детей. Пособие для логопедов». Москва,2009г.
6. Успенская «Говори правильно». Москва, 2009г.
7. Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи». Москва, 2005г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года - СПб.: ООО Издательство «Детство –пресс», 2015г.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет. Программа планирование, интегрированные занятия – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2014г.
3. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Программа планирование, интегрированные занятия – С/П.: Издательство «Детство- Пресс»,2014г.

Образовательная область «Физическое развитие»

- 1.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. группа – М.: Мозаика-Синтез,2015г
- 2.Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Играйте на здоровье!». Программа. Конспекты занятий. Материалы бесед. Методика обучения в разновозрастных группах – М.: Издательство «Вентана -Граф», 2015г.

Для детей с ОВЗ в программу входят пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей инвалидов, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов.

Печатные учебные издания:

1. Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи»
2. С.Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» 3.Л.Н. Ефименкова «Формирование речи у дошкольников»
4. А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок?»
5. Г.Р.Шашкина, Л.П.Зернова «Логопедическая работа с дошкольниками»

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ

1. Журнал «Логопед» - говорим и развиваемся 2007- 2012г.

2. Е.Л.Ворошилова «Коррекция заикания дошкольников» - библиотека логопеда, 2012г.
3. Библиотека логопеда «Взаимодействие специалистов доу компенсирующего вида»
4. Библиотека логопеда «Образовательные проекты в группе для детей с ОНР»

Учебно-наглядные пособия

№	Наименование
1	С. Вохринцева. Методическое пособие с дидактическим материалом «Посуда», «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Стихийные явления природы», «Национальные костюмы ближнего зарубежья», «Национальные костюмы дальнего зарубежья».
2	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Птицы средней полосы», «Цветы», «Овощи», «Фрукты», «Животные домашние питомцы», «Инструменты домашнего мастера», «Каргаполь народная игрушка», «Деревья»
3.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям»: «Полхов-Майдан», «Золотая Хохлома», «Сказочная Гжель», «Филимоновская игрушка».
4.	Демонстрационные материалы «Портреты русских детских писателей 20 века», «Портреты советских писателей».
5.	Демонстрационный материал: «Природные и погодные явления», «Не играй с огнем», «Народы мира», «Если малыш поранился», «Права ребенка».
6.	Демонстрационный материал :Грибы,Цветы,Деревья,Растения и их плоды,Овощи,Фрукты,Времена года,Злаки,Животные,Насекомые,Домашние животные,Домашние и дикие птицы.
7.	Демонстрационный материал по развитию речи «Животные»
8.	Демонстрационный материал по развитию речи «Сюжетные картинки»
9.	Демонстрационный материал по основам безопасной жизнедеятельности «Как избежать неприятностей»
10.	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве»
11.	Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Предметы)
12	Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Природа)
13	Тематические наборы иллюстраций по темам: «Игрушки»,«Зимние виды спорта»,«Пресмыкающиеся и земноводные», «Перелетные птицы», «Транспорт», «Насекомые», «Деревья», «Грибы», «Сохраним родную природу»

Аудиовизуальные средства

№№	Наименование	количество
1.	Познавательные фильмы: Детская энциклопедия, 12 месяцев, Твои первые животные	1 1 1
2	Песни и музыка: Колыбельные природы Караоке для детей 100 лучших детских песенок	1 1 1
3	Мультфильмы и сказки	15

Программно-методическое сопровождение программы части, формируемой участниками образовательных отношений «Край мой-Оренбуржье»

- 1.Программа «Наш дом – Южный Урал» под ред. Бабуновой Е.С., ЦДЮТиК МО РФ, 2005
- 2.Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева М.Д., Учебно-методическое пособие, -СПб: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

Обеспеченность музыкального зала

Средства обучения и воспитания	
Детские музыкальные инструменты	1.балалайка; 2. бубен; 3.барабан ; 4.ложки; 5. треугольник 6.маракасы ; 7.колокольчики ; 8. дудочки 9.погремушки; 10. металлофон (диатонический) ; 11. ксилофон; 12. мет.тарелочки
Дидактическое пособие	1.Авторское дидактическое многофункциональное муз. дидактическое пособие: на развития чувства ритма, звуковысотного слуха, восприятие музыки детей, различение жанров музыки «Веселый аккордеон». 2.Дидактическая игра на развитие чувства ритма «Веселая гусеница», 3.Дидактическая игра на развитие чувства ритма «Научи матрешек танцевать», 4.Дидактическая игра на развитие восприятия музыки «Снеговики и снежинки», 5.Дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Мамы животные и их детеныши», 6.Дидактическая игра на развитие музыкальной памяти и слуха «Угадай композитора», 7.Дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Угадай кто?», 8. Дидактическая игра на развитие восприятия слуха «Волшебные цветы» 9.Дидактическая игра на развитие восприятия «На чем играю?» 10. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка, зимушки, цыганки, петрушки , гномы , звездочки, ангелы, рыбки, стилиаги, елочки, юбки испанские , снегурочка, дед мороз, костюм из м/ф «маша и медведь». клоун,скоморох.

Атрибуты	Атрибуты для танцев: разноцветные шарфики ,султанчики цветные, осенние листочки, искусственные цветочки, флажки, зонтики, лошадки, надувные большие мячи, косыночки, платочки.
-----------------	--

Информационные ресурсы

№ п/п	Название	адрес
1	Все для детского сада	http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm
2	Всё о детях и семье	http://7ya.ru/
3	Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
4	Дошкольник - сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/
5	Дошколята	http://www.doshkolyata.com.ua (родителей, педагогов) - http://www.o-detstve.ru/
6	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru/
7	Воспитатель	http://vosпитatel.com.ua/
8	Логопед	http://www.logoped.ru
9	Презентации, обучающие игры	http://detsadd.narod.ru/
10	Сайт для воспитателей (учебные планы, программы, конспекты НОД, игры, конкурсы)	http://www.maaam.ru/
11	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	http://festival.1september.ru/

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения. Выбор средств обучения зависит от:
 - возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - типа и структуры занятия;
 - количества детей;
 - интереса детей;
 - конкретных образовательных задач;
 - особенностей личности педагога, его квалификации.

3.3 Режим дня

Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей является гибким. Кому-то могут быть противопоказаны определенные формы работы — для таких детей должны быть предусмотрены другие виды организации их активности. Режим пробуждения детей гибкий и учитывает особенности нервной системы ребенка с ОВЗ.

Учитывая особенности нервной системы детей, в данных группах гибкий режим дня предполагает соблюдения режима тишины, организации релаксационных пауз, «час спокойных игр», плавный подъем детей. Среди учебного года данные дети параллельно с коррекционной работой в учреждении получают амбулаторное или стационарное (по решению врача) лечение. Это обусловлено спецификой речевого нарушения и особенностями нервной системы детей.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитываются баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Утвержден:
Руководитель МДОАУ
«Детский сад № 17 г. Новотроицка»
_____/Е.А. Шайхматова/
«31» августа 2018г.

**Режим дня (холодный период) в МДОАУ «Детский сад № 17»
на 2018-2019 учебный год**

Режимные моменты	Возрастные группы			
	младшая	средняя	старшая	подготов.
Приём детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.10	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, общеразвивающие упражнения, дыхательная гимнастика	8.10-8.17	8.05-8.13	8.10 -8.20	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, личная гигиена).	8.17-8.30	8.13-8.30	8.20-8.30	8.20-8.40
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.50	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.50-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Образовательная деятельность, двигательные разминки (физкультминутки)	9.10-9.25 9.35-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
II завтрак	10.00 –10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10- 10.20
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	10.10-10.35	10.10-10.30	10.10-10.30	10.50-11.00
Прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа	10.35-11.50	10.30-12.15	10.30-12.20	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.50-12.15	12.15-12.30	12.20-12.40	12.30-12.50
Обед	12.15-12.30	12.30-13.00	12.40- 13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00	13.10- 15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, закаливание, подготовка к полднику, КГН	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная и организованная деятельность детей, досуги, труд, индивидуальная работа	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения.	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00

Утвержден:
 Руководитель МДОАУ
 «Детский сад № 17 г. Новотроицка»
 /Е.А. Шайхматова/
 «31» августа 2018г.

**Режим дня (теплый период) в МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка»
 на 2018-2019 учебный год**

Режимные моменты	Возрастные группы			
	младшая	средняя	старшая	подготов.
Приём детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.10	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, общеразвивающие упражнения, дыхательная гимнастика	8.10-8.17	8.05-8.13	8.10 -8.20	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, личная гигиена).	8.17-8.30	8.13-8.30	8.20-8.30	8.20-8.40
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.50	8.40-8.55
Игровая Деятельность, подготовка к прогулке. Прогулка (общественно – полезный труд).	8.50-10.00	8.45-10.00	8.50-10.00	8.55-10.00
II завтрак	10.00 –10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00- 10.10
Прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа	10.10-11.50	10.10-12.15	10.10-12.20	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.50- 12.15	12.15-12.30	12.20-12.40	12.30-12.50
Обед	12.15-12.30	12.30-13.00	12.40- 13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00	13.10- 15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, закаливание, подготовка к полднику, КГН	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная и организованная деятельность детей, досуги, труд, индивидуальная работа	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения.	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00

3.4 особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

<u>Организованные с детьми</u> Поздравления с Днём рождения с поздравлением сказочного героя; В рамках празднования «Дня города» во всех возрастных группах проводится выставка рисунков «Любимый город- Новотроицк». Дети совместно с родителями дома рисуют рисунок, на котором изображается любимый ими уголок родного города, затем приносят рисунок в детский сад, ребенок показывает его остальным детям и рассказывает о том месте, которое изображено на рисунке. Лучшие рисунки (дети отбирают их самостоятельно) размещаются на выставке в фойе детского сада.
<u>Организованные с родителями</u> Интересными и оригинальными традициями стали следующие формы работы с родителями, с помощью которых педагоги нашего ДОО вовлекают их в процесс воспитания и образования детей. -Семейные проекты: «Моя родословная», «Мама, папа, я», «Наши спортивные достижения», «Как я провел лето»; -Странички книги «Весёлая Азбука», где буквы представлены именами воспитанников; -Тематические выставки к праздникам, с групповыми презентациями -Совместные спортивные мероприятия
<u>Культурно-досуговые традиции</u> В МДОАУ «Д/с №12» много лет организуются и проводятся тематические недели. В течении каждой тематической недели идет разностороннее погружение детей в атмосферу того или иного события. В этот период все формы взаимодействия с детьми и родителями направлены на глубокое изучение определенной темы. <u>Творчество писателей и поэтов:</u> -«Пушкинская неделя», где итоговым мероприятием является праздник для детей старшей и подготовительной групп, приуроченный к Дню памяти А.С.Пушкина (июнь). -«Любимые сказки» для детей средних и младших групп по стихам и сказкам .И.Чуковского, итоговое мероприятие традиционно проводится 1 апреля в виде досуга.
<u>Экологическая неделя</u> : «Живая природа», в качестве итогового мероприятия проводится экологический праздник для детей старшей и подготовительной групп «День Земли» (22 апреля) <u>Патриотические недели:</u> -«Защитники Отечества», в качестве итогового мероприятия проводятся спортивные досуги для детей 3-7 лет к 23 февраля «День защитника Отечества» -«Космос», в качестве итогового мероприятия проводится праздник для детей старшей и подготовительной групп «Космические путешествия» (12 апреля) -«Горжусь тобой моя Россия», в качестве итогового мероприятия праздник к 12 июня «День независимости РФ» -«День Победы», ежегодное совместное участие в автобробеге с автошколой «ДОСААФ» г. Новотроицка <u>Неделя «Здоровья»:</u> в качестве итогового мероприятия проводится праздник «День Здоровья» (сентябрь)

Организованные на территории ДОУ

На протяжении многих лет на территории ДОУ организуются и проводятся

в зимний период:

- Масленица с катанием детей на санях,
- Конкурс снежных построек «Цветной Теремок»,
- Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек),
- Малая зимняя Олимпиада с поднятием олимпийского флага,
- Зимние забавы в русском народном стиле

в летний период:

- Праздник по безопасности ПДД «Зеленый огонек» для всех воспитанников
- 1 июня в День защиты детей конкурс детского рисунка на асфальте, флешмоб.

3.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, физкультурном зале, кабинете педагога-психолога), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная площадка, огород,) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность для уединения. В группах в целях обеспечения возможности *уединения* ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Кабинет учителя-логопеда. Предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической коррекционной помощи детям, их родителям и педагогам дошкольного образовательного учреждения по вопросам развития речи. В кабинете представлены материалы, пособия и оборудование для коррекции и развития речи дошкольников. Всё пространство кабинета разделено на центры:

- Центр развития артикуляционной моторики;
- Центр развития речевого дыхания;
- Центр развития фонематического слуха;
- Центр развития мелкой моторики;
- Центр развития психологической базы речи;
- Центр коррекции нарушения звукопроизношения;
- Центр формирования лексико - грамматической стороны речи;
- Центр развития связной речи;
- Центр обучения грамоте;
- Центр фонального восприятия и театрализации;
- Центр методического сопровождения.

Для реализации программы кабинет педагога-психолога оснащен необходимыми предметами и атрибутами для проведения занятий. Наличие развивающего материала позволяет проводить групповую, а при необходимости индивидуальную коррекционно- развивающую работу педагога-психолога с детьми с использованием дидактических игр и пособий.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает *учет национально-культурных условий*. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Мое Оренбуржье», «Люблю тебя – мой Новотроицк» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется *дидактическая кукла*, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках строят снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, футбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для ормирования у детей навыков ухода за различными культурами. Работает «Тропа здоровья». Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения *оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием*, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка. Музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные центры и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения *оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием*, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах и в кабинете педагога-психолога имеются модули для организации игр с песком и водой, песочные столы, контейнеры для воды и песка, наборы игрушек. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены центры изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал.

Для **речевого развития** оформлен речевой и книжный центры. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах детей с 5 лет имеется *книжка-больница*. В речевых центрах подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки- опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в

стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. (в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В центрах природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность развивающей предметно-пространственной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, **доступны** для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны. Содержимое развивающей предметно-пространственной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и **безопасности** их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных центров, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все

предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Организация развивающей среды в нашем ДООУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. При создании развивающего пространства в групповых помещениях учитывается ведущая роль игровой деятельности. Выделены следующие составляющие среды для разного рода видов активности: - пространство; - время; - предметное окружение. При этом учитываются следующие зоны для разного рода видов активности: - рабочая, - активная—спокойная.

Используем следующие приемы обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект: -показ предмета и его название; -показ действий с предметами и их название; - предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» раскрывает содержание коррекционно-развивающей работы по преодолению тяжелых нарушений речи и успешную социальную адаптацию детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи.

Программа разработана с учетом примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Цель адаптированной образовательной программы дошкольного образования: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ОВЗ.

Используемые программы

Методические издания:

1. Степанова Е.Л. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения – М.: Издательство ГНОМ, 2014г.
2. Нищева Н.В. Тетрадь –тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогения – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2016г.
3. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2016г
4. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2016г.
5. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2015г.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2014г.
7. Комарова Л.А.Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Издательство Гном, 2015г.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.:

Издательство Гном, 2015г

9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
11. О.С. Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий 5-6 лет»
12. О.С. Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий. 6-7 лет» 13.Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов»(конспекты занятий по темам в подготовительной группе)
14. Материалы для автоматизации звуков Богомоловой А.И., Успенской, Комаровой Л.А.
15. О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева «Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств».

Печатные учебные издания

1. Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи»
2. С.Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» 3.Л.Н. Ефименкова «Формирование речи у дошкольников»
4. А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок?»
5. Г.Р.Шашкина, Л.П.Зернова «Логопедическая работа с дошкольниками»

Периодические печатные издания

1. Журнал «Логопед» - говорим и развиваемся 2007- 2012г.
2. Е.Л.Ворошилова «Коррекция заикания дошкольников» - библиотека логопеда, 2012г.
3. Библиотека логопеда «Взаимодействие специалистов доу компенсирующего вида»
4. Библиотека логопеда «Образовательные проекты в группе для детей с ОНР»

Учебно-наглядные пособия

1. С. Вохринцева. Методическое пособие с дидактическим материалом «Посуда», «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Стихийные явления природы», «Национальные костюмы ближнего зарубежья», «Национальные костюмы дальнего зарубежья».
2. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Птицы средней полосы», «Цветы», «Овощи», «Фрукты», «Животные домашние питомцы», «Инструменты домашнего мастера», «Каргаполь народная игрушка», «Деревья»
3. Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям»: «Полхов- Майдан», «Золотая Хохлома», «Сказочная Гжель», «Филимоновская игрушка».
4. Демонстрационные материалы «Портреты русских детских писателей 20 века», «Портреты советских писателей».
5. Демонстрационный материал: «Природные и погодные явления», «Не играй с огнем», «Народы мира», «Если малыш поранился», «Права ребенка».
6. Демонстрационный материал :Грибы ,Цветы,Деревья,Растения и их плоды,Овощи,Фрукты,Времена года,Злаки,Животные,Насекомые,Домашние животные,Домашние и дикие птицы.
7. Демонстрационный материал по развитию речи «Животные»
8. Демонстрационный материал по развитию речи «Сюжетные картинки»
9. Демонстрационный материал по основам безопасной жизнедеятельности «Как избежать неприятностей»
- 10 Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве»
- 11 Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Предметы)
- 12 Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Природа)

13 Тематические наборы иллюстраций по темам: «Игрушки», «Зимние виды спорта», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Перелетные птицы», «Транспорт», «Насекомые», «Деревья», «Грибы», «Сохраним родную природу»

В части адаптированной образовательной программы МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка», формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, выбранные и разработанные педагогическим коллективом самостоятельно. Программы ориентированы на:

- специфику социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- потребности и интересы детей, членов их семей и педагогов;

Программа «Родина моя- Оренбуржье»- учитывает:

- образовательные потребности и интересы детей -выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- образовательные потребности и интересы членов их семей – выявляются через проведение опроса, обсуждение предложенных программ на родительском собрании, анкетирование;
- образовательные потребности и интересы педагогов, возможности педагогического коллектива детского сада -выявляются в процессе изучения профессионально-педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально-педагогических задач;
- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная программа направлена на ознакомление детей с историей и культурой города Новотроицка и Оренбургской области, природным, социальным и рукотворным миром.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия:

- целенаправленность; системность; плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи; доброжелательность; открытость.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы МДОАУ «Детский сад № 17 г. Новотроицка» являются:

- знакомство родителей с Программой»;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по основным линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении наблюдения за детьми;
- проведение коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах деятельности учреждения.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

ОО	Содержание работы	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально- коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей Общий и групповой стенды; папки, листовки, памятки, буклеты
Познавательное развитие	1. Анкетирование родителей по выявлению познавательных интересов детей. 2. Участие в проектно-исследовательской деятельности детей.	Беседы Анкетирование Родительские собрания Стенды Детские проекты
Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с воспитателями. 3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы.	Индивидуальные беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей Общий и групповой стенды; папки, листовки, памятки.

Художественно-эстетическое развитие	1.Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей Общий и групповой стенды;стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций
Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных стендов и газет.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей Бюллетени Паспорт здоровья Дневник достижений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы «Моя родина - Оренбуржье» являются:

- к сбору информационного и наглядного материала; - посещение памятных мест и достопримечательностей г. Новотроицка;
- созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми в детском саду и реализации их в повседневной жизни;
- привлечение членов семьи к совместной деятельности с детьми: создание проектов, изготовление альбомов, участие в выставках, конкурсах, акциях, разучивание стихотворений, песен, проведение наблюдений за изменениями погоды в Новотроицке;
- организация домашнего чтения и рассматривание иллюстраций, связанных с историей города Новотроицка и Оренбургской области.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части программы, и является конфиденциальной.